ДЕТСКА ГРАДИНА „ РАДОСТ“ – гр.Севлиево

✉ул. "Здравец " № 1, п.к. 5400, тел.0675/32846,e-mail zdg.radsot@abv.bg

УТВЪРЖДАВАМ:
Цанка Ненчева…….
Директор на ДГ „Радост”
Зап. РД-09-08/15.09.2021 г.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

на Четвърта възрастова група 6/7 г. – филиал
по програмна система на ДГ“Радост“
с учебни помагала на изд.“Слово“
дидактична система „Моливко“

Изготвили:
Ст. учител: И. Тодорова
Учител: И. Лалева

Образователно направление:

Български език и литература

1. Обща цел: Изграждане на нагласа у детето да слуша активно худ. произведение и да изразява отношението си към него и към постъпките на героите в него.

2. Подцели:

1.Осигуряване на оптимални условия за практическо, активно и творческо усвояване на езиковата система в процес на все по -успешно включване на детето в речевото общуване.

2. Развитие на детския езиков и речев опит и разширяване на комуникативните компетенции във всекидневното общуване на децата.

3. Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разговор, описание, обяснение, беседа;
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал, художествена и научно –популярна литература;
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация, игри, визуализиране чрез компютър и др.

Според начина на организация на дейността на децата:

- ✓ беседа;
- ✓ дискусия;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;

- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите:

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, сензорно обследване, показ на графично представен модел-схема, игри, и др.;
- ✓ игрово-преобразуващи – изпълнение на текст, влизане в роля, артикулационна гимнастика, звукоподражание, театър на маса, куклени етюди, драматизация, дидактични игри, игри-асоциации, театрализирани игри, подвижни игри, др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, четене на литературен текст, показ на образеца, беседа, демонстрация – упражнение, преразказване и др.

4. Форми и подходи на педагогическо взаимодействие:

Основни форми – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителните форми-различни видове игри, състезания, конкурси, екскурзии, празници, тържества, развлечения, наблюдения на обекти от околната среда, ежедневни разговори, куклени етюди, драматизации и др.

.

ПРОГРАМНА СИСТЕМА „МОЛИВКО – ИГРАЯ И ЗНАЯ“

ТЕМАТИЧНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

ПО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (6–7 Г.)

		1	2	4	5	6
МЕСЕЦ	**№**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ**	**ДАТА**	**ЗАБЕЛЕЖКА**
Тематична седмична зона		**Наименование на педагогически ситуации в сутрешния режим**		**ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОТНОШЕНИЯ,** ***формирани в педагогическата ситуация***	**По план**	**Промени и др.**
Септември	1 2	**Входяща диагностика –** Проследяване постиженията на децата **– (ППД)** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 4 Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 4	Свързана реч Речник	✓ Назовава държавата, града и улицата, на която живее. ✓ Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. ✓ Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника. ✓ Описва подробно даден предмет или явление. ✓ Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения. ✓ Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. ✓ Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. ✓ Използва прости разширени изречения.	15.09.21 16.09.21	

	3 4	Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 5 Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 5	Граматически правилна реч Звукова култура	✓ Разбира разликата между дума и изречение. ✓ Произнася правилно думи с фонетични и правоговорни особености. ✓ Определя броя на звуковете в думата. ✓ Разпознава и назовава информация, поставена на стените (имена, дати). ✓ Контролира координацията на ръката и окото.	17.09.21 21.09.21	
Септември		**Входяща диагностика –** Проследяване постиженията на децата **– (ППД)**				
	5 6 7 8	Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 6 Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 6 Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 7 Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 7	Възприемане на литературно произведение Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Пресъздаване на литературно	✓ Възприема кратки произведения от художествената литература. ✓ Описва според основните моменти в произведението литературните герои. ✓ Разпознава епизод от познато литературно произведение. ✓ Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите от него. ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ Изпълнява изразително конкретен художествен текст. ✓ Измисля игри по познати литературни произведения.	23.09.21 24.09.21 28.09.21 29.09.21	

			произведение			
Октомври **Есенни капки**	9	**ПСБЕ – 1. Моят приятел**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява и устно представя разказ за своите истински приятели, с които опознават звуковете в думите. **Умения:** Разбира и използва названията: ***приятел, приятелка, приятелче, приятелство, сприятеляване.*** Изговаря две прости изречения. Възприема образец за построяване на сложно съчинено изречение със съюзна връзка **а.** Слухово различава звуковете А, Ъ изолирано и в думи. Възприема образец за рисуване буквите на звуковете А, Ъ. **Отношения:** Изразява емоционални състояния с междуметия от звуковете А, Ъ.	30.09.21	
	10	**Блок 1. Тема 1. Ана и Ърн разговарят** *(разговор)* **ПСБЕ – 1. Моят приятел**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Участва в разговор по темата: „Ана и Ърн разговарят“. Възприема разказ със заглавие „Интересен разговор“. **Умения:** Разбира и употребява думите: *разговор, въпрос (питане), отговор.* Построява и употребява въпросителни и повествователни изречения. Изговаря и определя мястото на гласните звукове А в думи и ги обозначава с червен цвят върху звукова схема. **Отношения:** Разбира указания на учителя за рисуване на непрекъснати линии във въздуха и на хартия. Проявява старание и прецизност.	01.10.21	
	11	**ПСБЕ – 2. Искам да се сприятелим** *(разговор)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 8		**Знания:** Съчинява и устно представя разказ за своите истински приятели, с които опознават звуковете в думите. **Умения:** Разбира и използва названията: ***приятел, приятелка, приятелче, приятелство, сприятеляване.*** Изговаря две прости изречения. Възприема образец за построяване на сложно съчинено изречение със съюзна връзка **а.** Слухово различава звуковете А, Ъ изолирано и в думи. Възприема образец за рисуване буквите на звуковете А, Ъ. **Отношения:** Изразява емоционални състояния с междуметия от звуковете А, Ъ.	05.10.21	
	12	**Блок 2.** **Тема 1. Златна есен**	Възприемане на	**Знания:** Слуша с интерес стихотворение и долавя основното чувство в него; запомня заглавието, имената на поета; избира и	06.10.21	

	13	**ПСЛ – 1. Есента дошла** ***Владимир Голев*** *(възприемане на стихотворение)* **Есента дошла** ***Владимир Голев*** *(пресъздаване на стихотворение)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 9 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 18	литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	изказва любими изрази от текста. **Умения:** Проявява любознателност към думи на поета ***(премени, кленове, шарил).*** Разглежда илюстрация по произведението и изказва мисли за връзка между слухово възприетото и изобразеното. **Отношения**: Съпреживява и изразява основното чувство в стихотворението. **Знания:** Разглежда илюстрации по произведението и изказва мисли с думите на поета за връзка между слухово възприетото и изобразеното	07.10.21	
Октомври **Есенни ята**	14	**Блок 1. Тема 2. Ема и Иво играят** *(описание на играчки)* **ПСБЕ – 1. Моята играчка** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 10	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява описание по играчка, като включва звукоподражание от гласни звукове. **Умения**: Разбира и употребява названията: ***цвят, форма, големина, предназначение (служи за…).*** *Участва в игри за съгласуване на съществително и прилагателно име по род и число по образец на учителя. *Различава звуковете Е, И и опознава буквите им. **Отношения:** Свързва рисунки, образува група и спазва правилата за опазване на зрението. Разпознава и възпроизвежда поза за рисуване на фигури във въздуха и върху хартия.	08.10.21	
	15	**Да потърсим звук и буква**	Звукова култура	Участва с интерес в дидактични игри и занимателни звукови упражнения за отделяне на звукове в начална и крайна позиция на думата.	12.10.21*	
	16	**Блок 2. Тема 2. Щедростта на есента** **ПСЛ – 1. Есенен панаир** ***Виолета Кънчева*** *(театър на маса)*	Възприемане на литературно произведение	**Знания:** Наблюдава театър на маса по произведението, запомня заглавието и имената на авторката. **Умения**: Разпознава героите от произведението по литературни загадки. Задава въпроси за непознатите думи и изрази.	13.10.21	

	17	**ПСЛ – 2. Есенно развлечение** *(литературна игра)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 11 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 19	Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Отношения:** Разпознава и емоционално състояние на герой по илюстрация и изразява свое отношение към него. **Знания:** Участва в литературна игра по познати произведения. **Умения**: Избира и пресъздава роля от познато литературно произведение. **Отношения:** Представя емоционалното състояние на интересен герой от избран епизод.	14.10.21	
Октомври **Листопад**	18 19 20	**Блок 1. Тема 3. Съобщение от Оля до Уилям** *(съчиняване на съобщение)* **ПСБЕ – 1. С Моливко рисуваме букви** **С Моливко рисуваме букви** **ПСБЕ – 2. Ще оздравееш бързо, повярвай!** *(изразяване на подкрепа)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 12	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Звукова култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова	**Знания:** Съчинява съобщение, като включва съобщение за новина. **Умения:** Ориентира се в пространството и назовава посоката на движение при рисуване буквите на звуковете ***(дъгичка, наклонена линия; наляво, надясно, напред, назад)***. Построява и изказва просто разширено изречение, като разбира и отговаря на въпросите: ***Къде? Кога? Как?.*** Построява сложно съчинено изречение със съюзна връзка **и**. Участва в игри със звуковете О, У. **Отношения:** Съчинява весела мелодийка с гласните звукове О, У. Обогатява практическия опит за различаване на гласните звукове О и У. **Знания:** Съчинява текст за изразяване на внимание и съчувствие към връстник. **Умения:** Обогатява речника си с названия за здравословно състояние и настроение ***(разболях се, чувствам се зле, тъжен съм, сам съм).*** Построява и изказва възклицателно изречение. Участва в игри за съгласуване на съществително и прилагателно име по род и число. Участва в игри със звуковете О, У. **Отношения:** Съчинява весела мелодийка с гласните звукове О,	15.10.21 20.10.21 * 19.10.21	

			култура	У за пресъздаване на настроение.		
	21	**Блок 2. Тема 3. Игри от миналото** **ПСЛ – 1. Сляпа баба** ***Васил Стоянов*** *(развлечение с народни игри)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 13 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 31	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Знания:** Възприема стихотворението и съпреживява веселото жизнерадостно настроение в народната игра. **Умения:** Художествено пресъздава етапите на народната игра „Сляпа баба“, като си служи с думите на поета. Участва в игри за осмисляне на думи и изрази от текста ***(кръшното хорце, да гадае)***. Разпознава и назовава народни игри ***(„Криеница“, „Гоненица“, „Прескочи кобила“).*** **Отношения:** Съпреживява и пресъздава емоционални и волеви състояния ***(жизнерадост, изпълнителност, социална чувствителност).***	21.10.21	
Октомври **Цветни есенни градини**	22	**Блок 1. Тема 4. Гостуват ни гласните звукове** **ПСБЕ – 1. Аз съобщавам** *(съобщение)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 14	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява разказ, включващ съобщение. **Умения:** Разбира и ползва названията***: съобщение, адрес, държава, населено място, улица, номер, семейство; собствено, бащино, фамилно име.*** Притежава опит за построяване на сложно съчинено изречение със съюза **а.** Продължава мисъл след съюзните връзки ***където*** и ***когато***. *Правилно изговаря и определяне мястото на гласните звукове в думи, като ги отбелязва с червен цвят върху звукова схема. **Отношения:** Използва речев етикет за изказване на съобщение.	22.10.21	
	23	**2. Игри със звукове**	Звукова култура	Участва в игри с гласните звукове	27.10.21*	
	24 25	**Блок 2. Тема 4. Есенен театър** **ПСЛ – 1. Аз, ти, той, тя, то** ***Лъчезар Станчев*** *(литературна игра с броилки)* **ПСЛ – 2. Мъдрости от миналото**	Възприемане на литературно произведение Речник	**Знания:** Възприема броилка и обогатява опита си за договаряне в игрите. **Умения**: Избира любимо стихче и изговаря думи на поета. Участва в игри за осмисляне на думи и изрази ***(пъди, летния покой, да се сгрее)***. **Отношения:** Използва подходяща интонация при изпълнение на любимо стихче (броилка). **Знания:** Разпознава народна игра по художествено описание в броилка.	26.10.21	

		(литературно състезание) Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 15 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 37	Пресъздаване на литературно произведение	**Умения**: Използва броилка за организиране на народна игра. **Отношения:** Долавя и пресъздава жизнерадостното настроение в народна игра.	28.10.21	
Октомври **Есенно плодородие**	26	**Блок 1. Тема 5. Лесно за разбиране**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч	**Знания:** Избира роля и участва в съчиняване на сценарий за театрализирана игра. **Умения:** Разбира и употребява названия на професии **(професия, театър, гардеробиер, артист, зрител, режисьор, сценарист, драматург, осветител).** Възприема образец за съгласуване по род и число на съществително и числително име при броене на лица в м.р., ед.ч. ***(един артист – двама артисти, един режисьор – двама режисьори…).***	29.10.21	
	27	**ПСБЕ – 1. Избрах си роля** *(театрализирана игра)*	Звукова култура	Разбира задачата за извършване на пълен звуков анализ на дума и съставяне на условен цветен звуков модел. Рисува фигури по указания за посока. **Отношения:** Възприема образец за изразяване на отношение чрез съществителни нарицателни и умалителни съществителни нарицателни ***(кон – конче, куче – кученце, коте – котенце).***	02.11.21	
Ноември	28	**ПСБЕ – 2. Търся партньор** *(разговор за трудните звукове)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 16	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Участва в съчиняване на разговор за трудните звукове Р, Л. **Умения:** Разбира и употребява названия за устната реч *(говоря, слушам, разбирам; мисъл, текст, изречение, дума, сричка, звук)*. Възприема образец за съгласуване по род и число на съществително и прилагателно име. Участва в звукови игри със съгласните Р, Л. **Отношения:** Възприема образец за изразяване на отношение към правилен и неправилен изговор на звуковете в думите.	03.11.21	
	29	**Блок 2. Тема 5. Народните будители**	Възприемане на	**Знания:** Възприема стихотворението и долавя загрижеността и напътствията на поета към децата.	04.11.21	

	30	**ПСЛ – 1. Учете се, мои птички** ***Любен Каравелов*** *(възприемане на стихотворение)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 17 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 44 **2. Учете се, мои птички**	литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Умения:** Слуша и запомня думи и словосъчетания от художественото текст. Слуша, подбира и запомня художествени изрази. Разсъждава над непознати думи от текста ***(разум, подлият, да се просветите).*** **Отношения:** Проявява емоционален отклик към загрижеността и напътствията на поета. Наизустява част от художествено произведение	05.11.21*	
Ноември **Есенни тревоги Диви и домашни животни**	31 32	**Блок 1. Тема 6. Мина, ела, ела!** *(разказ по картина)* **ПСБЕ – 1. Какво ли се е случило?** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 18 **2. Игра „Мечтатели“**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Участва в съчиняване на разказ, включващ предположение. **Умения:** Разбира и назовава реално и въображаемо. Различава и назовава възможно и невъзможно. Продължава мисъл след съюзна връзка **но**. Опознава съгласните звукове М, Н. **Отношения:** Осмисля и пресъздава заблуда и разочарование. Опознава съгласните звукове М, Н и рисуват буквите на съответните звукове.	09.11.21 10.11.21	
	33 34	**Блок 2. Тема 6. Приказки любими** **ПСЛ – 1. Старите хора** ***Българска народна приказка*** *(възприемане на приказка)* **ПСЛ – 2. Търсим сладкодумни**	Възприемане на литературно произведение Речник	**Знания:** Възприема приказка; запомня заглавието, автора и последователните епизоди; разсъждава над поуката. **Умения:** Разглежда илюстрации по приказката и уточнява последователните епизоди в нея. Задава въпроси за непознати думи от текста. **Отношения**: Избира любим епизод от приказката и характеризира героите в него. **Знания:** Участва в литературно състезание за излъчване на	11.11.21	

		разказвачи *(литературно състезание)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 19 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 56	Пресъздаване на литературно произведение	сладкодумен разказвач; свързва поуките от приказките със своя опит. **Умения:** Избира и преразказва любим епизод от приказката. **Отношения**: Изразява свое отношение към постъпка на герой.	12.11.21	
Ноември **Празникът на моето семейство** **Ден на християнското семейство**	35	**Блок 1. Тема 7. Моето семейство** **ПСБЕ – 1. Татко, мама, аз и…** *(разказ по опит)*	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява разказ по преживяване на тема: „Един ден в нашето семейство“, като ползва личен опит. **Умения:** Разбира и употребява названия на имената и роднинските роли в рода ***(собствено, бащино, фамилно име; майка, баща, син, дъщеря, баба, дядо, внуче, внук, внучка, леля, свако, чичо, стринка, братовчед и др.).*** Различава и назовава приключили и неприключили действия в миналото. Уточнява слуховата си представа и изговора на съгласния звук Й в думи и изолирано. **Отношения:** Използва думи и фрази за изказване на силна привързаност към членовете на семейството и рода.	16.11.21	
	36	**ПСБЕ – 2. Моят род** *(приказка за моя мил род)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 20	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания: Участва в съчиняване на приказка със заглавие** *„Приказка за моя мил род“***.** **Умения:** Разширява опита си за броене на лица и развива усет за правилно устно изразяване ***(един дядо, двама дядовци; една баба, две баби; един братовчед, много братовчеди, един родственик, много родственици …).*** Обогатява опита си за назоваване на имената и роднинските роли в рода ***(собствено, бащино, фамилно име; майка, баща, син, дъщеря, баба, дядо, внуче, внук, внучка, леля, свако, чичо, стринка, братовчед и др.).*** Участва в игри за подбиране и изказване на глаголни форми в минало свършено и минало несвършено време. Продължава мисъл след съюзна връзка **ала**. Обогатява слуховата си представа и разширява уменията си за изговор на съгласния звук Й в думи и изолирано. **Отношения:** Изказва емоционално отношение към силно желание и реална възможност.	17.11.21	

	37 38	**Блок 2. Тема 7. Около родното огнище** **ПСЛ – 1. С Ясен – дядовия внук** ***Асен Босев*** *(възприемане на стихотворение)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 21 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 51 **2. С Ясен – дядовия внук**	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Знания:** Възприема стихотворението и съпреживява основното жизнерадостно чувство в него. **Умения:** Слуша и запомня думи и словосъчетания от текста. Участва в игри за осмисляне на непознатите думи и изрази ***(чудна сила, самолети лекокрили, зелен трамвай).*** **Отношения:** Опознава и пресъздава свой опит от щастливото детство.	18.11.21 19.11.21	
Ноември **Пътешествия наблизо и далеч**	39 40	**Блок 1. Тема 8. От срички правим думи** **ПСБЕ – 1. Назови, разпознай, свържи!** *(игра със срички и думи)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 22 **2. От срички правим думи**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява продължение на приказка със заглавие *„Били са много уважавани, защото …“*. **Умения:** Разбира и употребява названията: ***приказка, начало, продължение, среда и край на приказка; план за съчиняване.*** *Проявява интерес и участва в игри за употреба на архаични (стари) думи и изрази по образци от приказки ***(цар, царица, принц, принцеса, рало, сърп, паламарка, сноп и др.)***. *Продължава сложно съставно изречение със съюзна връзка ***когато.*** Извършва срички анализ и сричков синтез на дума. **Отношения:** Изразява признателност към членовете на своя род. Участва в състезание за съставяне на думи по договорена първа или последна сричка	23.11.21 24.11.21*	
	41	**Блок 2. Тема 8. Обичам да се забавлявам** **ПСЛ – 1. Игра с бастун**	Възприемане на литературно	**Знания:** Възприема разказа и опознава щедростта на стареца, дарил на детето не само своя бастун, а и безграничното щастие в игрите.	25.11.21	

	42	***Джани Родари*** *(творческа игра)* **ПСЛ – 2. Моето литературно съкровище** *(създаване сценарий за раз-влечение)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 23 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 40	произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	Възприема разказа и опознава щастието в безгрижните детски игри. **Умения:** Избира епизод и събеседва по него. Ползва в литературни игри интересни думи и изрази от текста. **Отношения:** Изразява своето отношение към щастието на детето в игрите и щастието на щедрия старец **Знания:** Приема покана за участие в литературно състезание. **Умения:** Припомня си произведения от своя литературен опит. Избира и пресъздава любима роля./ Припомня си стихче или заучено наизуст стихотворение. **Отношения:** Проявява самочувствие в привлекателна художествена дейност ***(театър на маса, куклен театър, театър на сенките; рецитал и пр.).***	26.11.21	
Ноември **В очакване на зимата**	43 44	**Блок 1. Тема 9. Зимни занимания** **ПСБЕ – 1. По пътечките на сладкодумниците** *(театър на маса)* **ПСБЕ – 2. Правя си книжка** *(споделяне на опит)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 24	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Участва в съчиняване на сценарий за театър на маса. **Умения:** Възприема и ползва названията: ***творчество, сценарий, приказник, приказници.*** *Продължава мисъл след съюзна връзка ***където, когато, както.*** Участва в игри със съгласните звукове З, С. **Отношения:** Използва речев етикет за изказване на благодар-ност. **Знания:** Възприема обяснение за продуктивна практическа дейност (изработване на книжка). **Умения:** Възприема и ползва названията: книжка, книга, автор, заглавие, съдържание, илюстрация, красиво оформяне). Разширява опита си за построяване и изказване на сложно съставно изречение. Участва в игри за извършване на звуков и сричков синтез. **Отношения:** Използва речев етикет за изказване на удовлетворение от извършена работа.	30.11.21 01.12.21	
	45	**Блок 2. Тема 9. Обичам те, Родино**	Възприемане на	**Знания:** Възприема стихотворението и съпреживява силната обич към родината.	02.12.21	

	46	**ПСЛ – 1. Татковина** ***Петко Славейков*** *(възприемане на стихотворение)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 25 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 5 2**. Татковина**	литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	Разширява опита си за думи и изрази от текста ***(родина, татковина, рай).*** **Умения:** Участва в литературни игри по художествения текст. **Отношения:** Съпреживява силната обич към родината. Проявява интерес към песента по текста на стихотворението.	03.12.21*	
Декември **Зимни изненади**	47 48	**Блок 1. Тема 10. Желания** *(описание на подарък)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 26 **2. Дали ще получи моето писмо?**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява писмо до дядо Коледа. **Умения:** Интересува се от нови думи (неологизми), употребявани в работата с компютър ***(интернет, компютър, монитор, мишка, принтер, лаптоп, електронно писмо, съобщение и др.)***. Участва в игри със съгласните звукове Ж, Ш. **Отношения:** Словесно изразява потвърждение и отрицание (отказ). Изразява причинно-следствена зависимост, като продължава мисъл след съюзна връзка ***защото***.	07.12.21 08.12.21*	
	49 50	**Блок 2. Тема 10. Приказни мечти** **ПСЛ – 1. Катеричкина Коледа** ***Андрей Райчев*** *(театрализирана игра)* **ПСЛ – 2. Литературен конкурс**	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Знания**: Възприема приказката и участва в събеседване по поуката от нея. **Умения:** Разглежда илюстрации и определя последователността им. Ползва подходящи думи и изрази от текста за описване на външния вид и качествата на герой **Отношения:** Пресъздава роля в театрализирана игра. **Знания**: Обогатява представата си за литературен конкурс.	09.12.21 10.12.21	

		(разработване на сценарий) Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 27 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна грауп…, с. 85	Пресъздаване на литературно произведение Речник	**Умения:** Предлага свои идеи за участие в литературен сценарий. Проявява интерес към думи и словосъчетания ***(литература, художествена литература, конкурс, участници).*** **Отношения:** Изразява положително емоционално отношение към изпълнителско постижение.		
Декември **Коледа е!**	51 52	**Блок 1. Тема 11. Еднакви срички в думите** **ПСБЕ – 1. Колко много ви обичам!** *(споделяне на постижение)* **ПСБЕ – 2 Еднакви срички в думите** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 28	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания**: Участва в съчиняване и устно представя текст за споделяне на постижение. **Умения:** Проявява интерес и употребява абстрактни съществителни ***имена (постижение, щастие, радост, здраве, мъдрост, благоденствие и др.).*** Съгласува по род и число съществително и прилагателно име, като се ръководи от образеца на учителя. Участва в игри за сричков анализ и синтез; установява сричково сходство между две думи. **Знания**: Участва в съчиняване и устно представя текст за споделяне на постижение. **Умения:** Проявява интерес и употребява абстрактни съществителни ***имена (постижение, щастие, радост, здраве, мъдрост, благоденствие и др.).*** Съгласува по род и число съществително и прилагателно име, като се ръководи от образеца на учителя. Участва в игри за сричков анализ и синтез; установява сричково сходство между две думи	14.12.21 15.12.21*	
	53	**Блок 2. Тема 11. Предстоят празници!** **ПСЛ – 1. Коледари** ***Стоян Дринов*** *(пресъздаване на коледуване)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 29 **Моливко.** Христоматия.	Възприемане на литературно произведение Речник	**Знания:** Притежава обща представа за коледуване. Възприема и съпреживява коледното настроение в стихотворението. **Умения:** Активизира употребата на названията: ***Коледа, коледуване, коледари.*** Момчето избира любимо стихче и го изпълнява в коледен ритуал. Момичето съпреживява жизнерадостното коледно настроение при посрещане на коледарите. **Отношения**: Изразява свое отношение с ритуални възгласи и	16.12.21	

	54	Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 81 **2. Коледари**	Пресъздаване на литературно произведение	отговори. Избиране на роля и включване в репетиция по коледуване	17.12.21*	
Декември **Нова годино, добре си дошла!**	55 56	**Блок 1. Тема 12. Играя със срички и думи** **ПСБЕ – 1. Ще успея, ако …** *(съчиняване на разсъждение)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 30 2. Игра „Търся силната сричка в думата“	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Участва в съчиняване на интересна историйка, включваща разсъждение със заглавие *„Ще успея, ако …“*. **Умения:** Проявява интерес и употребява названия за дейността учене ***(разсъждавам, уча, учи се, научавам, наизуст, зная, запомням, помня)***. Построява мисъл със съюзна връзка ***ако.*** Играе с думите в изречение, като подменя думата за извършителя на действието с думите ***кой*** и ***той, коя и тя, кое и то, кои и те***. Участва в игри с думи и срички. **Отношения:** Ползва речев етикет за изказване на увереност в своите сили. Разделят всяка дума на части (срички).	21.12.21 22.12.21*	
	57	**Блок 2. Тема 12. Очаквам Новата година!** **ПСЛ – 1. Срещу Нова година** ***Ран Босилек*** *(възприемане на приказка)*	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Знания:** Възприема приказката и разпознава последователните епизоди в илюстрации. **Умения:** Избира и характеризира предпочитан герой от приказката. Разбира и употребява думи и изрази от текста: ***точи, млин. софра; „да ги злото забрави, да сме живи и здрави до година, до амина…“.*** Избира и пресъздава роля. **Отношения:** Преживява и пресъздава празнично коледно настроение.	23.12.21	

Януари **Зимуващи гладни птици**	58 59 60	**Блок 1. Тема 13. Въпроси към всички** **ПСБЕ – 1. Най-милият подарък** *(съчиняване на загадка)* **ПСБЕ – 2. Аз описвам, вие рисувате** *(съчиняване на загадка и проверяване на казаното)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 32	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява и устно представя загадка със заглавие „Най-милият подарък“. **Умения:** Разбира названията в загадката ***(предназначение/ служи за…, големина, цвят, форма)***. С рисуване проверява описанието на неизвестния обект. Построява просто разширено изречение. Играе с думите на простото разширено изречение. Участва в игри със звуковете В, Ф. **Отношения:** Припомня си и описва емоционалното си състояние при получаване на подарък. Използва речев образец за изразяване на благодарност. **Знания:** Представя връзката между изказано и нарисувано (разбрано). Съчинява загадка за образ от сюжетна картина. Наблюдава нарисуваното от връстниците и допълва описанието. **Умения:** Разбира и употребява названия на човешко тяло, неговите части; подбира подходящи думи за описване на облекло. Групира названия по род и число. Извършва проверка с думите: ***един, една, едно и много***. Изключва излишен обект от група. *Задава въпрос и формулира отговор. *Довършва пълен звуков модел на дума. **Отношения:** Ползва речев етикет за изказване на надежда.	04.01.22 05.01.22	
		Блок 2. Тема 13. Със сурвакница в ръката **ПСЛ – 1. Сурва, сурва година** ***Народна благословия*** *(възприемане на народна благословия)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 33 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 88	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Знания:** Възприема народна благословия и съпреживява новогодишното весело жизнерадостно настроение. **Умения:** Избира и запомня любима новогодишна благословия. Задава въпроси за непознати думи и изрази. **Отношения:** Изрича и съпреживява благословия (благопожелание).	06.01.22 07.01.22*	

	61	**2. Игра „Съчинявам рими“**		Съчиняват рими (елени – засмени, усмивка-щастливка)		
Януари **Стъпки по снега – пътеки, снежен път**	62 63	**Блок 1. Тема 14. Новогодишни изненади** **ПСБЕ – 1. Спомням си, споделям** *(разказ по преживяване)* 2**. Спомням си, споделям** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 34	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Участва в съчиняване на разказ за споделяне на приятно новогодишно преживяване. **Умения:** Разбира и употребява названията: ***спомен, албум, подаръци, тържества*** и др.; ползва предлозите ***пред, над, зад***. **Отношения:** Разпознава по снимка, описва и пресъздава емоционални преживявания. Изказва мисли за местоположението на един обект спрямо друг.Съставя изречение с предлозите – зад, пред,над.. Участва в звукови игри със съгласните Д, Т.	11.01.22 12.01.22*	
	64 65	**Блок 2. Тема 14. Детски театър** **ПСЛ – 1. Лисица и щъркел *Ран Босилек*** *(игра драматизация, споделяне на спомен от лятото)* **ПСЛ – 2. Гатанки, пословици, песни и…** *(литературно състезание)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 35 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 183	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Знания:** Възприема приказката и участва в обсъждане на поуката от нея. **Умения:** Разпознава епизод от приказката по илюстрация. Разпознава и назовава постъпки и нравствени качества на героите. **Отношения:** Пресъздава роля от приказката в игра драматизация. **Знания:** Знае гатанки, пословици, поговорки, стихчета и обича да се забавлява с тях. **Умения:** Изпълнява кратки литературни произведения пред публика; слуша с разбиране кратко литературно произведение. Възприема, разбира и употребява названията: гатанка, пословица, поговорка, стихче. **Отношения:** Изпитва удовлетворение от своите изяви пред слушатели; разпознава и цени остроумието.	13.01.22 14.01.22	
Януари		**Блок 1. Тема 15. Във всяко вагонче**	Свързана реч	**Знания:** Съчинява весела историйка със заглавие „Развеселяваме се със звукове“.		

Как Сечко щипе	66	**ПСБЕ – 1. С мама и татко** *(игри със звукове)*	Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Умения:** Разбира и ползва названия за устна реч ***(говоря, изговарям, слушам, разбирам; правилно, неправилно; развеселявам, веселба).*** Построява въпросителни и възклицателни изречения. Практически разграничава времето на извършване на действието от времето на говорене. Определя мястото на уточнен съгласен звук в дума. **Отношения:** Ползва речев етикет за изказване на силна обич към членовете на своето семейство.	18.01.22	
	67	**ПСБЕ – 2. Когато всички са вкъщи** **„ Най добрата люлка"** **Петя Йорданова ст.53** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 36	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** , Заучава наизуст и изпълнява	19.01.22	
	68	**Блок 2. Тема 15. Край родното огнище** **ПСЛ – 1. Трудът на село** ***Елисавета Багряна*** *(литературни игри)*	Възприемане на литературно произведение Речник	**Знания:** Възприема стихотворението и проявява интерес към труда на село през месеца на своето раждане. **Умения:** Слуша, разбира, запомня и изказва стихчето за труда на село през месеца на своето раждане. **Отношения:** Изразяване на уважение към труда на село.	20.01.22	
	69	**2. Трудът на село** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 37 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 93		Участва в игри за назоваване на старинни оръдия на труда и вещи.	21.01.22*	

Януари **За животните с любов Цирк, зоопарк и др.**	70 71	**Блок 1. Тема 16. Поздравявам** **ПСБЕ – 1. Бъди приветлив!** *(игри по правила)* **2. Играя със звукове** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 38	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Участва в договаряне на правила за поведение. **Умения:** Разбира и ползва названия и словосъчетания за възпитаност ***(възпитание, възпитан, възпитана, възпитано, възпитани; правила, изисквания; поздрави).*** Построява сложно съставно изречение със съюзна връзка ***когато.*** **Отношения:** Използва речев етикет при поздравяване. Играе със звуковете Б, П	25.01.22 26.01.22*	
	72 73	**Блок 2. Тема 16. Мога да преразказвам** **ПСЛ – 1. Дядовата питка** ***Българска народна приказка*** *(преразказване на приказка)* **ПСЛ – 2. Дядовата питка** ***Българска народна приказка*** *преразказване на приказка)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 39 Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 266 – 267	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение Речник	**Знания:** Възприема приказката и определя по илюстрации последователността на нейните епизоди. **Умения:** Разпознава героите и ги характеризира. Задава въпроси за непознати думи и изрази. **Отношения:** Изразява своето отношение към героите и техните постъпки. **Знания: :** Разпознава епизод от приказката по илюстрация. Разпознава и назовава постъпки и нравствени качества на героите. **Умения:** Импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. .	27.01.22 28.01.22*	
Февруари **Приятелите:** **Аз, ти, той,**	74	**Блок 1. Тема 17. Кога?** **ПСБЕ – 1. Гледам, казвам** *(игри за потвърждаване или отричане)*	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова	**Знания:** Съчинява кратък разказ по личен опит, включващ потвърждаване или отричане. **Умения:** Разбира въпроса ***кога*** и построява изречения с него. Служи си с подходящи глаголни форми, като ползва опорни думи ***(вчера, днес/ сега, утре).*** Участва в звукови игри с Г, К.	01.02.22	

тя – НИЕ!	75	**ПСБЕ – 2. „ Бяла приказка”** Кина Кърдрева Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 78	култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Отношения:** Използва потвърждаване или отричане в творчески игри с животни. **Знания** Възприемане на литературно произведение Долавя измененията в природната картина и съпреживява настроението.	02.02.22	
Февруари	76 77	**Блок 2. Тема 17. Зимно поетично забавление** **ПСЛ – 1. Снежинка** ***Димитър Спасов*** *(възприемане на стихотворение)* **2. Снежинка** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 41 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 76	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Знания:** Възприема стихотворението, долавя измененията в природната картина и съпреживява настроението на снежинката. **Умения:** Разглежда илюстрация по стихотворението и разпознава промените в емоционалното състояние на снежинката. Долавя, запомня умалителни съществителни имена (думи за изказване на нежност). **Отношения:** Долавя измененията в основното чувство на лиричния герой (снежинката) и го пресъздава с думи и изрази от текста. Избира стихче, заучава наизуст и изпълнява пред слушатели.	03.02.22 04.02.22*	
Февруари **Градинка на прозореца –саксийни цветя, вода (бедствие и аварии –**	78	**Блок 1. Тема 18. Хайде към игрището** **ПСБЕ – 1. Защо ли е така?** *(разказ по картина)*	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява сюжетен разказ по картина, включващ взаимодействие. **Умения:** Именува образи на деца с трите им имена. **Отношения:** Изразява емоционално отношение към подходящо и неподходящо облекло.	08.02.22	

на-воднение)	79	**2. Защо ли е така?** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 42		Ползва сложно съчинено изречение със съюзна връзка **а.** Участва в звукови игри за откриване на звуковете Г, Х в думи. Сравнява две думи и уточнява звуковото сходство между тях.	09.02.22*	
	80 81	**Блок 2. Тема 18. Мъдростта и алчността** **ПСЛ – 1. Кокошката със златните яйца** ***Лафонтен*** *(възприемане на басня)* **ПСЛ – 2. Знам и мога!** *(литературно състезание)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 43 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за I, II, III група…, с. 75	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Речник	**Знания:** Възприема баснята и опознава човешката алчност. **Умения:** Разглежда илюстрация по текста и разпознава епизода от баснята. Опознава и назовава човешката алчност. **Отношения:** Изразява своето отношение към алчността. **Знания:** Пресъздаване на литературно произведение **Умения:** Припомня си познати литературни произведения и опознава правилата за участие в литературно състезание. Избира и назовава дейности за участие в литературно състезание ***(рецитирам, казвам, преразказвам, играя роля и др.).*** Опознава и назовава човешката алчност. **Отношения:** Разбира, приема и изпълнява правилата за участие в литературен конкурс.	10.02.22 11.02.22	
Февруари **В очакване на пролетта**	82 83	**Блок 1. Тема 19. Прекланям се** **ПСБЕ – 1. Едно интересно преживяване** *(споделяне на преживяване)* **ПСБЕ – 2. „ Левски”** **Цветан Ангелов**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Възприемане на литературно произведение Речник	**Знания:** Възприема образец на разказ от учителя за споделяне на преживяване от детството. **Умения:** Разбира и употребява названията: ***герой, признателност, признателни, подвиг*** и др. Задава въпроси с ***ЛИ***, ***НАЛИ, ДАЛИ***. Разглежда снимки и се интересува от надписи. Ползва речев етикет и подходящо поведение за изразяване на признателност. Възприемане на литературно произведение.	15.02.22 16.02.22	

	84 85	**Блок 2. Тема 19. Правя си библиотека** **ПСЛ – 1. Дай ни водица** ***Лъчезар Станчев*** *(верижка от мисли)* **2. Дай ни водица** ***Лъчезар Станчев*** .	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение Речник	**Знания:** Възприема верижка от мисли; избира и запомня въпрос и отговор от текста. Участва в обогатяването на библиотечния кът. **Умения:** Различава въпрос и отговор в литературен текст. Задава въпроси за непознати думи и изрази. Изразява желание за своя домашна библиотека. **Отношения:** Разглежда илюстрация по произведението и изразява свое отношение към водата с думи от текста. Подготовка за театрално представление./костюми, реквизит, декори/ Обогатяване на библиотечния кът в групата.	17.02.22 18.02.22*	
Февруари **Моята Родина**	86 87	**Блок 1. Тема 20. Еднакви думи** **ПСБЕ – 1. Как се постъпва?** *(игри с думи)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 46 2. Игра „Еднакви са, защото…“ .	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Възприема разказ със заглавие „Моята любима детска игра“. **Умения:** Разбира и употребява думите и изразите: ***виждам, изговарям, сливам; разбирам, търся и намирам друга като нея.*** Построява сложно изречение за изказване на причинно-следствена връзка с ***защото.*** Разглежда и разпознава тризвукови думи; установява звукобуквени сходства между тях. **Отношения**: Преживява и изразява радост от постижение. Намиране и отбелязване на еднакви тризвукови (трибуквени) думи	22.02.22 23.02.22*	
		Блок 2. Тема 21. Баба Марта е при нас **ПСЛ – 1. Баба Марта** ***Йордан Стубел***	Възприемане на литературно произведение	**Знания**: Възприема стихотворението и съпреживява радостта от българския празник Баба Марта. **Умения**: Опознава художествения текст чрез литературни игри. Избира и научава наизуст любимо стихче от текста. Обогатява речника си с художествени думи и изрази.	24.02.22	

	88 89	*(възприемане на стихотворение)* **2. Баба Марта** ***Йордан Стубел*** *(заучаване наизуст)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 49 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 116	Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Отношения:** Долавя и съпреживява основното чувство в стихотворението. Избира и научава наизуст любимо стихче от текста.	25.02.22	
Баба Марта бързала 1 март, мартенички	90 91	**Блок 1. Тема 21. Честита Баба Марта!** **ПСБЕ – 1. Как се прави мартеничка?** *(съчиняване на благопожелание)* **ПСБЕ – 2. Думи от живи звукове** *(игра със звукове и думи)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 48	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания**: Съчинява разказ със заглавие „Как се прави мартеничка?“. **Умения**: Употребява названия за: ***цвят (бял, червен), материя (копринен, памучен, вълнен), дължина, широчина, разположение (изправен, усукан)*** и др. Ползва синоними (различни думи за едно и също) и антоними (противоположни думи). Участва в игри със звуковете Ц, Ч; рисува звукова пътечка. **Отношения**: Ползва наричане (благословия) за здраве при закичване с мартеничка. Изказва благодарност. **Знания**: Възприема разказ от учителя със заглавие „Думи от живи звукове“. **Умения**: Използва и разбира названията: ***дума, звук, сричка, изречение, текст.*** Разпознава и назовава признак на обект (***зелена чаша, сини оче, червени череши***). Уточнява времето на действието, като употребява подходяща глаголна форма; помага си с думите ***(вчера, сега, утре)***. **Отношения**: Сравнява две думи и установява звуково сходство между тях. Изразява емоционално отношение към връстник при получаване и подаряване на мартеничка.	01.03.22 02.03.22	

Март	92 93	**Блок 2. Тема 22. За мама, с обич най-голяма** *(заучаване стихотворение наизуст)* **ПСЛ – 1. Мама** ***Валери Петров*** *(възприемане и заучаване стихотворение наизуст)* **ПСЛ – 2. Стихчета за мама** *(литературно състезание)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 51 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 129	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Речник	**Знания**: Възприема стихотворението и съпреживява силната обич на детето към своята майка. **Умения**: Подбира и запомня думи и изрази от текста. Описва образа на мама с думите на поета. **Отношения**: Усеща, съпреживява и емоционално изразява своята обич към мама. **Знания**: Приема предложение за участие в литературно състезание за изпълняване стихчета за мама. **Умения**: Знае наизуст стихчета за мама и демонстрира желание за изпълнението им пред публика. Разбира и употребява названия за литературно състезание (изисквания, жури, изпълнители, състезатели).	04.03.22 08.03.22	
Март **С обич за мама – 8 март**	94 95	**ПСБЕ – 1. Стихче за мама** *(изказване на обич* **Блок 1. Тема 22. Обичам те, мила мамо!**	 Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Отношения**: Опознава изпълнителските си възможности и изразява увереност за рецитиране пред слушатели. **Знания**: Съчинява разказ на тема: „Подарък за мама“ с елементи на разсъждение. **Умения**: Употребява названията: ***обич, любов, подарък, изненада, грижи, внимание, уважение.*** Съгласува прилагателно и съществително име по род и число. Играе със звуковете ШТ и тяхната буква. **Отношения**: Преживява радост от долавянето на звукобуквени отношения и разпознаването на думи.	09.03.22* 10.03.22	

		,					
	96 97	**Блок 2. Тема 20. За грешките и** **ПСЛ – 1. Който зло мисли, зло н** **намира** ***Александър Григоров*** *(възприемане на приказка и извли* *поука)* **ПСЛ – 2. Остроумници, сладкод** *(литературен конкурс)* Моливко – играя и зная. Българск литература, IV група, с. 47 **Моливко.** Христоматия. Художес текстове за I, II, III група…, с. 71	Възприемане произведение Речник Пресъздаване произведение Речник	разсъждава по поуката от произведението. **Умения:** Разглежда илюстрация по приказката и разказва за случилото се. **Отношения:** Избира герой и изразява свое отношението си към него. **Знания:** Избира герой от познато литературно произведение и демонстрира умения за изпълнение на роля от познато литературно произведение. . Опознава и назовава съчинителя на литературна загадка. **Отношения:** Изпитва и изразява удовлетворение от участие в литературно състезание.	11.03.22 15.03.22		кните пос о се. ява загад ратурно турно със
Март **Хубава си, моя горо**	98 99 100	**Блок 1. Тема 23. Добре дошла, Пролет!** **ПСБЕ – 1. Спазвам забраната** *(разказ по картинки)* **ПСБЕ – 2. Конкурс за разказвачи** *(литературно състезание)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с.52 **Блок 2. Тема 23. Обичам сладкодумните творци**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Възприемане на	**Знания**: Съчинява разказ със заглавие „Добре дошла, Пролет!“. **Умения**: Припомня си и употребява названия на последователни действия ***(подготвят се, обмислят, напомнят си, екипират се, радват се, разхождат се, пристигат, почиват, приготвят …).*** Разбира и използва забрани и разрешения *(глаголни форми в повелително наклонение – **разрешено е, забранено е**).*. Установява сричково сходство между две думи. Възприема образец за откриване на силната сричка (сричката под ударение) в думата. **Отношения**: Съпреживява емоционално-нравствени и волеви състояния (издръжливост, дисциплинираност, предпазливост). **Знания**:Разказват част от любима приказка. **Знания:** Възприема разказ и разграничава последователните епизоди в него.	16.03.22 17.03.22		

		ПСЛ – 1. Пролетен венец ***Рада Александрова*** *(възприемане на литературни произведения)* **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 160	литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Умения:** Съотнася съдържанието на разказа със своите наблюдения в природата през пролетта. Подбира думи, изрази от текста, за да поясни свое разбиране. **Отношения**: Проявява естетически усет и самочувствие за подбиране на думи и изрази по договорени изисквания.	18.03.22	
	101	**2. „ Кокичета"** **Лада Галина** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 53 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 144	Възприемане на литературно произведение	Възприемане на литературното произведение.	22.03.22*	
Март **Пролетно оживление Птиците долитат при нас**	102	**Блок 1. Тема 24. Вълшебната ябълка** **ПСБЕ – 1. От децата за децата** *(съчиняване на приказка)*	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания**: Съчинява приказка със заглавие „Вълшебната ябълка". **Умения**: Разбира и употребява названията: ***вълшебство, мечта, обикновено, необикновено.*** Участва в звукови игри и определя силната сричка в дума. **Отношения**: Изпитва и демонстрира самочувствие при успешно решаване на задачи	23.03.22	
	103	**2.Игра „Приключено, неприключено"** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 54		Използва глаголни форми в минало свършено и минало несвършено време. (Ядох сандвич. Изядох сандвича; Пих сок. Изпих сока.	24.03.22*	
	104	**Блок 2. Тема 24. Тайните в книгите** **ПСЛ – 1. Баба Марта** ***Елин Пелин*** *(възприемане на разказ и преразказване)*	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване	**Знания:** Възприема разказа и разсъждава върху промените в настроението на Баба Марта. **Умения:** Разглежда илюстрация по разказа и преразказва изобразения епизод. Разбира, запомня и употребява думи и изрази от текста за промените в емоциите на Баба Марта. Избира предпочитана роля от разказа и я пресъздава. **Отношения:** Разпознава и назовава промените в емоционалното	25.03.22	

	105	**ПСЛ – 2. Приказен карнавал** *(литературно състезание)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 55 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 119	на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	състояние на Баба Марта. **Знания:** Избира любим герой от приказка и желае да участва в приказен карнавал. **Умения:** Описва външния вид на своя любим герой. Планира подготовката си за приказен ***карнавал (костюм, маска и реквизит).*** **Отношения:** Преценява готовността си и изразява силно желание за победа в литературно състезание.	29.03.22	
Март **Подари усмивка Ден на хумора и шегата**	106 107	**Блок 1. Тема 25. Ден на шегата** **ПСБЕ – 1. Да се посмеем заедно** *(съчиняване на небивалици)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 56 **ПСБЕ – 2. Кой се смее най-добре?** **„ Умния бедняк”** **(Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 181	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Възприемане на литературно произведение Речник	**Знания**: Съчинява кратък разказ с хумористичен елемент. **Умения**: Разбира и използва названията: ***шега, шеговит, шегувам се.*** Довършва сложни съставни изречения със съюзна връзка ***когато.*** Променя мястото на ударението, за да се шегува. **Отношения**: Ползва вербални и невербални средства за изразяване на шега. **Знания**: Възприемане на литературно произведение .	30.03.22 31.03.22	
Април	108 109	**Блок 2. Тема 27. С ум за здраве и сила** **ПСЛ – 1. Дневен режим** ***Атанас Цанков*** *(възприемане на стихотворение с хумористичен елемент)* **2. Дневен режим** ***Атанас Цанков*** *(заучаване на стихотворение с хумористичен елемент)*	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно произведение	**Знания**: Възприема стихотворението и съпреживяване на разнообразието на детските чувства. **Умения**: Избира стихче и го свързва със своя опит. Разширява опита си за употреба на думи и изрази от текста ***(дневен режим, ведрина, час и половина, презглава).*** **Отношения**: Долавя хумористичния елемент в текста и разсъждава за свои постъпки. Заучава любимо стихче наизуст и го изпълнява пред слушатели.	01.04.22 05.04.22*	

		Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 61 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 61				
Април **Пролетни празници**	110 111	**Блок 1. Тема 26. Уча за космонавтите** **ПСБЕ – 1. Летял е в космоса, защото…** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 58 **2. Летял е в космоса, защото… „Приказка за Гагарин"** Моливко – играя и зная ст. 214	Свързана реч Речник Възприемане на литературно произведение	**Знания**: Съчинява разказ с елементи на разсъждение, като продължава мисълта „Летял е в космоса, защото …". **Умения**: Разбира и употребява названията: ***космос, космонавт, ракета, планета***. **Отношения**: Подбира интонация и ползва речев етикет за изказване на заповед.	06..04.22 07.04.22*	
	112	**Блок 2. Тема 25. Светли празници** **ПСЛ – 1. Великден** ***Дора Габе*** *(възприемане на стихотворение)*	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване	**Знания**: Възприема стихотворението и съпреживява възторженото великденско чувство. **Умения**: Участва в игри за осмисляне на изразните средства. Подбира, запомня и употребява художествени изрази ***(червени яйчица, засмени личица…).*** Избира любимо стихче и го запомня наизуст.	08.04.22	

	113	**2. Великден** ***Дора Габе*** *(заучаване на стихотворение)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 57 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 227	на литературно произведение	**Отношения**: Изразява гальовност с умалителни съществителни имена. Избира любимо стихче и го запомня наизуст.	12.04.22	
Април **Великден е!**	114 115	**Блок 1. Тема 27. Опознавам меките звукове** **ПСБЕ – 1. Звук за всяка играчка** *(звукови игри)* **СБЕ – 2 Звук за всяка играчка** *(звукови игри)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 60	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания**: Възприема образец на разказ, включващ имитиране шумовете на две играчки, които са различни по големина. **Умения**: Възприема и различава звукосъчетанията: ***твърдо звучене, меко звучене.*** Разбира и различава съществителни имена от умалителни съществителни имена. Участва в звукови игри с изговор на твърди и меки съгласни звукове. **Отношения**: Използва умалително съществително име за изразяване на гальовност. **Съгласува по род и число съществително нарицателно име с числително и прилагателно.** **Анализира звуковия и сричковия** състав на дума. **Отношения**: Забелязва красивото в хората и природата; употребява възклицателни изрази и изречения за изразяване на положително емоционално преживяване.	13.04.22 14.04.22	
	116	**Блок 2. Тема 26. Ще празну-ваме!** *(литературни игри)* **ПСЛ – 1. Заю Баю великденски** ***Симеон Андреев*** *(възприемане на разказ и преразказване)* **ПСЛ – 2. Празнично утро по**	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване	**Знания**: Възприема разказ за Заю Баю великденски и обогатява представите си за народните вярвания. **Умения**: Разглежда илюстрация по текста великденското чудо. ***Заучава тържествени възгласи (Живо-здраво! Живо здраво! Живо здраво! Честит Великден!).*** Избира епизод от текста и го преразказва. **Отношения**: Съпреживява и пресъздава в свое изказване великденското празничното настроение.	15.04.22	

	117	**радиото** *(сценарий за предаване по радиото)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 59 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 229	на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	**Знания**: Активно участва в разработването на сценарий за предаване по радиото. **Умения**: Конкретизира своята роля в сценария. **Отношения**: Съпреживява празничното настроение; припомня си, предлага и изпълнява кратки фолклорни произведения, за да поддържа веселото настроение на слушателите.	19.04.22	
Април **Искам да знам!**	118	**2. Спазвам правилата**		Играе със звуковете ЙУ, ЙА и техните букви.	20.04.22	
	119	**Блок 1. Тема 28. Пазя земята** **ПСБЕ – 1. Спазвам правилата** *(съчиняване на обяснение)*	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания:** Съчинява разказ със заглавие „Спазвам правилата“. **Умения**: Разбира и използва думи и словосъчетания: ***природа, красива природа, закони, природни закони, правила.*** Изказва мисъл по договорени изисквания за време ***(сега, днес, вчера, в миналото, в бъдещето).*** **Отношения**: Изразява емоционални състояния с вербални и невербални средства.	21.04.22	
	120	**Блок 2. Тема 28. Щастливо детство** **ПСЛ – 1. Ванко и водичката** ***Димитър Спасов***	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване	**Знания**: Възприема разказ и активно участва в обсъждане на поуката от него. **Умения**: Разглежда илюстрации по текста и уточнява последователността на епизодите. Опознава и ползва глаголни форми в повелително наклонение (изказване на заповед). Избира откъс от текста и го пресъздава в театър на маса.	26.04.22	

	121	**ПСЛ – 2. Кой е най-добър артист?** *(литературно състезание)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 63 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове I, II , III група…, , с. 130	на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Речник	**Отношения**: Използва думи от текста за изказване на забрана или разрешение. **Знания**: Познава ролята на артиста в различни изкуства. Има свои предпочитания към любимо изкуство. **Умения**: Притежава литературен опит и може да го претвори в изпълнение на любимо произведение. Обогатява опита си за участие с роля в литературно състезание. **Отношения**: Проявява стремеж за артистична изява.	27.04.22	
Април **Играя и спортувам**	122 123	**Блок 1. Тема 29. Обичам да се трудя** **ПСБЕ – 2. Кого обичам най-много?** *(отговор на въпрос)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. **ПСБЕ – 1. Познавам трудолюбиви хора** *(разказ по картин***много?** *(отговор на въпрос)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 64	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания**: Съчинява разказ със заглавие „Познавам трудолюбиви хора“ по лични впечатления. **Умения**: Употребява названията и словосъчетанията: ***труд, умствен труд, физически труд, човешка сила, сила на ума*** и др. Съставя сложно изречение по картинка. Разпознава надписи на думи и фрази. **Отношения**: Проявява находчивост и самостоятелност в игрите със звукове. **Знания**: Съчинява разказ по въпроса: „**Кого обичам най-много?**“.Отговори с повече думи на въпроса „ Кого обичам най – много?. **Умения**: Разбира и употребява думите и словосъчетанията: ***обич, силна обич, приятелство, вежливост, учтивост*.** Употребява разказни, въпросителни и възклицателни изречения. Ориентира се в надписи. Различава началото, думите и края на записан израз или изречение. **Отношения**: Изказва с подходяща интонация емоционално състояние.	28.04.22 29.04.22	
Май	124	**Блок 2. Тема 29. Животните разговарят ли?** **ПСЛ – 1. Пролетна разходка *Емилиян Станев*** *(възприемане на разказ и*	Възприемане на литературно произведение Речник	**Знания**: Възприема разказа и участва в събеседване за героите, техните навици и качества. **Умения**: Разглежда илюстрации по текста и осмисля изобразените епизоди. Разсъждава по въпроса: ***Животните разговарят ли?***	03.05.22	

		преразказване)	Пресъздаване на литературно произведение	Назовава качествата на героите с повече думи, като ползва своя опит. **Отношения**: Пресъздава емоционални състояния на героите, като ползва изрази от текста и имитационни движения.		
	125	**2. Пролетна разходка** ***Емилиян Станев*** *(преразказване)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 65 **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове I, II , III група…, с. 267		Преразказва любим епизод от разказа. Участва в игра драматизация по произведението.	04.05.22	
Май **Празнувам и се радвам Европа празнува 9 май**	126	**Блок 1. Тема 30. Вълшебства с думи** **ПСБЕ – 1. Задълженията на учениците** *(игра с написани думи и фрази)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 66	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания**: Съчинява обяснение за задълженията на учениците в училищата на Европа. **Умения**: Използва словосъчетанията: ***училище, учител, дирек-тор, училищен ред, уча, научавам, урок, домашна работа, междучасие и др***. Изказва мисли с глаголни форми в сегашно, минало и бъдеще време, като ползва словесна опора ***(отдавна, сега, в бъдеще).*** Проявява интерес към написани думи и изрази. **Отношения**: Изразява и изказва очакване за постъпване в първи клас. Ползва речев етикет за общуване с учители.	05.05.22	
	127	**Блок 2. Тема 30. Буквички любими** **ПСЛ – 1. Буквите** ***Петя Йорданова*** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 67 *(заучаване стихотворение*	Възприемане на литературно произведение Речник	**Знания**: Възприема стихотворението и съпреживява детската мечта за ученолюбие. **Умения**: Описва раздялата с детството, като ползва думи от стихотворението. Долавя, запомня и изговаря думи и художествени средства в текста ***(повторения, сравнение)***. Участва в литературни игри за бързо и лесно запомняне на стихотворението. **Отношения**: Изразява основното чувство в стихотворението, като използва вербални и невербални средства за комуникация.	10.05.22	

	128	*наизуст)* **ПСЛ – 2. Ще участвам в училищния празник** *(заучаване стихотворение наизуст)* **Моливко.** Христоматия. Художествени текстове за IV подготвителна група…, с. 254	Пресъздаване на литературно произведение Речник	**Знания**: Заучаване на стихотворението наизуст. **Умения**: Притежава опит за активно участие в празници. Разбира и употребява подходящи думи и изрази (първи клас, първи учебен ден, час по родолюбие). **Отношения**: Преживява и убедително изразява своето нетърпение за постъпване в първи клас.	11.05.22	
Май **Празникът на буквите 24 май**	129 130	**Блок 1. Тема 31. Научих много** **ПСБЕ – 1. Българските букви** **ПСБЕ – 2. Солунските братя** „ На Кирил и Методий” Иван Давидков **„**Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 68	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч Речник	***Знания:*** *Определя звуковете в своето име и разпознава буквите им.* ***Отношения****: Изразява гордост от постиженията си по устна реч, като посочва свои успехи.* ***Знания****: Участва във викторина: „Какво знаеш за създателите на* Възприемане на литературно произведение	12.05.22 13.05.22	
	131 132	**Блок 2. Тема 31. Вълнувам се много!** **ПСЛ – 1. Ученик** ***Елена Попова*** **(възприемане на разказ с хумористичен елемент)** **2. Ученик**	Възприемане на литературно произведение Речник Пресъздаване на литературно	**Знания**: Възприема кратък разказ и долавя хумористичния елемент в него. **Умения**: Разглежда илюстрации по текста и уточнява последователността на епизодите. Запомня и ползва изрази от текста за изказване на подбуда и учудване. **Отношения**: Изказва и пресъздава учудване. **Знания**: Заучаване на стихотворението наизуст. **Умения**: Притежава опит за активно участие в празници	17.05.22 18.05.22	

		Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 69 Моливко. Христоматия. Художествени текстове за I, II, III група…, с. 23	произведение			
Май **Празнуваме деня на детето** **1 юни**	133	**Блок 1. Тема 32. Ще ме приемат в първи клас** **ПСБЕ – 1. Моята мечта** *(споделяне на мечти)* Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 70	Свързана реч Речник Граматически правилна реч Звукова култура	**Знания**: Съчинява разказ със заглавие: „Моята мечта“. **Умения**: Разбира и употребява думите: ***мечта, мечтател, мечтая***. Конструира изречения, като допълва думи и изрази към кратко просто изречение. Построява сложно изречение с две названия на действия. Участва в звукови игри. **Отношения**: Проявява и изразява любознателността си към занимания със звукове, срички, думи, изречения, текстове.	19.05.21	
	134 135	**Блок 2. Тема 32. Благодаря Ви, учителки мои!** **ПСЛ – 1. Буквар** ***Ботьо Буков*** *(възприемане на стихотворение и заучаване наизуст)* **Изходяща диагностика –** Проследяване постиженията на децата **– (ППД)** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 75	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Възприемане на литературно произведение Пресъздаване	**Знания**: Възприема стихотворението и съпреживява радостта на детето от получаването на буквара и споделя мечтата за постъпване в първи клас. **Умения**: Възприема илюстрация по стихотворението; запомня и употребява думи от текста. Обогатява представата си за буквар и споделя свой опит със словосъчетания и думи от текста ***(дар, буквар, буквите, сполуча).*** **Отношения**: Изразява силно желание за постъпване в първи клас, като ползва думи и изрази от стихотворението; споделя своя мечта. ✓ Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра и в киното ✓ Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения ✓ Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение	20.05.22 25.05.22	

			на литературно произведение			
	136 137 138	**Изходяща диагностика –** Проследяване постиженията на децата **– (ППД)** Моливко – играя и зная. Български език и литература, IV група, с. 72 **Изходяща диагностика –** Проследяване постиженията на децата **– (ППД)** **Изходяща диагностика**	Свързана реч Речник Граматически правилна реч ✓ Назовава точния си адрес ✓ Притежава необходимия речник за описване на места и посоки, описва и предс ✓ Разбира основния сюжет в различни познати текстове ✓ Съставя устно кратък описателен текст ✓ Разказва кратки случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси ✓ Разбира и използва думи с абстрактно значение ✓ Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите ✓ Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“ ✓ Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа ✓ Различава изречение от текст ✓ Поставя правилно по практически път ударение на използва ✓ ните думи ✓ Определя звука в началото и в края на думата ✓ Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наи ✓ Демонстрира начални графични умения	26.05.22 27.05.22 31.05.22	

Образователно направление:

Математика

1.Обща цел: Формиране на елементарни представиза основни математически понятия. Стимулиране на общата познавателна дейност и развиване на умствените способности на детето, които са основа за интелектуалното му развитие

2. Подцели:

- ✓ Овладяване на обобщени представи за количествени, пространствени и времеви отношения;
- ✓ Формиране на обобени представи за естествените числа
- ✓ Овладяване на умения за ориентиране в пространството и времето;
- ✓ Формиране на обобщени представи за геометрични фигури като сензорен еталон за форма, тяхното моделиране, комбиниране и преобразуване.

3.Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение, беседа,разговор, метод на сюжетното планиране;
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация, игри, визуализиране чрез екран, компютър и др.;
- ✓ практически методи–обследване, упражнение, конструиране, схематично, графично, действено и предметно – техническо моделиране на обекти и предмети.

Според начина на организация на дейността на децата:

- ✓ беседа;
- ✓ дискусия;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите:

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, сензорно обследване, предметно моделиране, предметни игри.
- ✓ игрово-преобразуващи –дидактични игри, подвижни игри, музикално-подвижни игри и др.
- ✓ практико-изпроващи –показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване , наблюдение и сравняване, демонстрация – упражнение.

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основни форми – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми– дидактични и музикално-подвижни игри, празници, СРИ, и др.

ПРОГРАМНА СИСТЕМА „МОЛИВКО – ИГРАЯ И ЗНАЯ“

ТЕМАТИЧНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ ПО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА“
ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (6–7 Г.)

1	2	3	4	5	6	7
МЕСЕЦ	**№**	**ОБРАЗОВА-ТЕЛНО ЯДРО**	**ТЕМА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ**	**ДАТА на провеж-дане на ПС**	**ЗАБЕ-ЛЕЖКА**
Седмична тематична зона			**Наименование и методически ресурси**	**ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОТНОШЕНИЯ** **Детето има формирани компетенции за:**		
Септември	1 2 3	**Входяща диагностика –** Проследяване постиженията на децата – **ППД**	„**Това го знам“** **ПС 1.** Познавам цветове, големина, форма **ПС 2**. Броя до пет и сравнявам количества (поравно, повече, по-малко) **ПС 3.** Групирам и подреж-дам (по познат признак) ПК, с. 4 – 5	Разпознава, съотнася и изключва предмети по големина, цвят, вид, форма. Може да отдели група на големите и малките предмети. Сравнява две количества чрез прилагане и чрез броене до 5. Познава цифрите до 5. Брои до десет. Групира и подрежда ритмични и сериационни поредици (до 5 предмета). В игрите с желание съотнася, комплектува и групира предмети по познати признаци.	16.09.21 20.09.21 21.09.21	
	4 5	**Входяща диагностика –** Проследяване постиженията на децата – **ППД**	**„Това го знам“** **ПС 1.** Познавам кръг, квадрат, триъгълник **ПС 2**. Познавам височина и дължина, местоположения	Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. Допълва група с геометрична фигура. Познава височина и дължина и сравнява предмети по тези признаци. Разпознава и назовава пред, зад, под,	23.09.21 27.09.21	

	6		**ПС 3**. Ориентирам се в пространството и времето ПК, с. 6 – 7	над, горе, долу, до. Моделира пространствени отношения в игрите. Зрително оценява разстояния (по-близо, по-далече) и местоположения. Познава и назовава две-три части на денонощието (ден и нощ, сутрин, обед, вечер).	28.09.21	
Октомври **Есенни капки**	7 8 9	Количествени отношения	**Тема 1. Групи от предмети по познат признак** **ПС-1.** Образувам група. Допълвам (*по цвят, големина, вид)* **ПС-2.** Ограждам група. Изключвам различния **ПС-3.** Оцветявам и ограждам групи (моторика) ПК, с. 8 – 9	**Знания:** има конкретни представи за групи предмети, образувани по един признак (цвят, големина, вид); има представа за принадлежност и непринадлежност на предмет към дадена група. **Умения:** сравнява предмети и изключва различния от редицата; допълва с предмет дадена група; може да огради група със затворена линия (оградка); назовава получената група. **Отношения:** използва с интерес похвати за дорисуване, задраскване, ограждане на групи.	30.09.21 04.10.21 05.10.21	
Октомври **Есенни ята**	10 11 12	Пространствен и отношения	**Тема 2. Пространствени отношения „дете – обекти“. Чифт предмети** **ПС-1.** Местоположения на частите на тялото. Чифт **ПС-2.** Кръстовище – отношения „дете – обекти“ **ПС-3.** Подвижни и музикални игри за „лява – дясна ръка/ ляв – десен крак“	**Знания:** има конкретни представи за лява и дясна ръка/ляв и десен крак; има конкретни представи за „пред, зад, под, над, ляво, дясно, отляво, отдясно“ (до мен). **Умения:** разпознава дясната/лявата си ръка (ухо, крак). Поставя предмет по указание отляво/отдясно до себе си; по указание поставя предмет спрямо друг предмет (кукла). Моделира отношенията над, под. **Отношения:** заинтересовано е да подаде дясната си ръка (за поздрав, за получаване на подарък). С интерес съчетава (свързва лява и дясна ръкавичка, обувки и т.н.). включва се активно в подвижни и музикални игри за „дясно-ляво“ и в упражнения „Ръкавичките свържи!“	07.10.21 11.10.21 12.10.21	

			ПК, с. 10 – 11 УП № 3, с. 6 – 7			
Октомври **Листопад**	13 14 15	Пространствен и отношения	**Тема 3. Посоки и направления** **ПС-1.** Наляво, надясно **ПС-2.** Нагоре, надолу **ПС-3.** Игри „Лабиринти“ ПК, с. 12 – 13 УП № 1, с. 7 – 10 УП № 3, с. 13	**Знания:** познава две противоположни посоки в едно направление; познава стрелката като средство за указване на посока. **Умения:** разпознава и назовава нагоре, надолу, наляво, надясно, напред, назад; извършва движение в дадена посока по указание; моделира със стрелка наляво, надясно, нагоре, надолу. **Отношения:** в подвижните игри и упражнения (лабиринти) изпитва удоволствие от движението в различни посоки.	14.10.21 18.10.21 19.10.21	
Октомври **Цветни есенни градини**	16	Количествени отношения	**Тема 4. Сравняване на количества с помощта на линии (пътечки)** **ПС-1.** Количествено равенство (толкова, колкото; поравно)	**Знания:** има обобщени представи за количествено равенство и неравенство; познава практически и схематични начини за сравняване на количества. **Умения:** разпознава и назовава толкова, колкото (поравно); повече, по-малко; съотнася „един към един“ предметите от две групи (налага, прилага); сравнява	21.10.21	

	17 18		**ПС-2.** Количествено неравенство (повече, по-малко) **ПС-3.** Игри и упражнения за равенство и неравенство на количества ПК, с. 14 – 15 УП № 3, с. 9	количества с помощта на линия (свързваща стрелка); моделира отношенията толкова, колкото (поравно), повече, по-малко (с предмети и схематично). **Отношения:** стреми се към количественото равенство в игрите „Има ли за всеки...?“; изпитва удовлетворение от изравняването на две количества.	25.10.21 26.10.21	
Октомври **Ноември** **Есенно плодородие**	19 20 21	Количествени отношения	**Тема 5. Групиране по родово-видов признак** **ПС-1.** Разделяне една група на подгрупи по вид **ПС-2.** Къде живеят? Кога растат? (групиране) **ПС-3.** Игри и упражнения „Кой не е от групата?“ ПК, с. 16 – 17 УП № 3, с. 4	**Знания:** конкретно-образни представи за образуване на подгрупи от видове предмети; има познание за принадлежност /непринадлежност на обект към група. **Умения**: групира в схематичен план плодове и зеленчуци, диви и домашни животни, играчки; назовава групата и нейни подгрупи (видове); схематично образува групи, като ги огражда с крива затворена линия (оградка); допълва с предмет дадена група (поставя, дорисува). О**тношения:** показва интерес при отделяне на подгрупи; старание при ограждането на групи и допълването им с предмети.	28.10.21 01.11.21 02.11.21	
Ноември **Есенни тревоги**	22 23 24	Пространствен и отношения Количествени отношения	**Тема 6**. **Забавни „говорещи стрелки“** **ПС-1.** Пътни знаци и говорещи стрелки (толкова, колкото) **ПС-2.** Разпознаване на знаците (<, =, >) в картинки **ПС-3.** Забавни упражнения и игри с говорещи стрелки и знаци ПК, с. 18 – 19 УП № 1, с. 15 (<, >) с. 17 – 18 (=) УП № 3, с. 28	**Знания:** има елементарни представи за стрелката като символ за посока и поелементно съотнасяне; визуално сетивно възприятие на знаците (<, =, >). **Умения:** разпознава пътни знаци със стрелки за посока; установява „толкова, колкото“ чрез свързващи стрелки; разпознава знаците (<, =, >) в скрити картинки. **Отношения:** любопитно е при откриване на скрити символи и знаци; участва с желание в игри за движение в равнинен и схематичен лабиринт („Изпълни командата на стрелките“).	04.11.21 08.11.21 09.11.21	
Ноември		Равнинни	**Тема 7. Какви сме по**	**Знания:** има конкретни представи за кръгла и некръг-		

Празникът на моето семейство	25 26 27	фигури	**форма?** **ПС-1.** Кръгла форма. Кръг **ПС-2.** Квадрат и триъгълник **ПС-3.** Игри за групиране и редуване по форма ПК, с. 20 – 21 УП № 1, с. 19 – 21 УП № 3, с. 5, 15, 29	ла форма; има представи за кръг, квадрат, триъгълник. **Умения**: разпознава кръгли, триъгълни и квадратни предмети; изключва различен по форма предмет от редицата; групира предмети/геометрични фигури към еталоните за форма. **Отношения:** наблюдателност при анализ на формата; активност в игри за съотнасяне и групиране по форма към еталон (*Всяка фигурка в своята къща*).	11.11.21 15.11.21 16.11.21	
Ноември **Пътешествия наблизо и далеч**	28 29 30	Количествени отношения Времеви отношения	**Тема 8. Числата едно и две и техните цифри (1, 2)** **ПС-1.** Числата едно и две. Цифрите 1 и 2 **ПС-2.** Ден и нощ. Числата едно и две **ПС-3.** Числото две и що е чифт? (игри с чифтни карти) ПК, с. 22 – 23 УП № 1, с. 24 – 26, 33 – 35 УП № 3, с. 16 – 17	**Знания:** има конкретни представи за числата едно и две; има елементарна представа за чифт; има конкретно-образни представи за цифрите 1 и 2 като графичен белег съответно на числата едно и две. **Умения**: отброява един и два предмета; разбира, че количеството от два предмета е по-голямо от друго с един предмет; разпознава (посочва, избира карта) с цифрите на числата 1 и 2; анализира цифрите 1 и 2 (части, посока); съотнася цифрите 1 и 2 към съответни количества (и обратно). Съчетава два предмета (2 ръкавички, 2 обувки, мартеничка и др.) и брои „две за едно/чифт“ . **Отношения:** с интерес участва в игри и упражнения за отброяване на предмети, поставяне на карти с цифрите 1 и 2 към количества; игри с чифтни карти.	18.11.21 22.11.21 23.11.21	
Ноември **В очакване на зимата**	31 32	Пространствен и отношения	**Тема 9. Сравнявам и подреждам предметите по тяхно измерение** **ПС-1.** Височина и дължина **ПС-2.** Дължина и ширина	**Знания**: има систематизирани представи за трите пространствени измерения на предметите и представи за възходящи/низходящи поредици (по височина, дължина или ширина). **Умения:** окомерно сравнява по едно измерение (височина, дължина или ширина); открива разлики в измеренията на предмети по картина; подрежда до 5 пред-	25.11.21 29.11.21	

	33		**ПС-3.** Игри и упражнения „Кой е различен?“ ПК, с. 24 – 25 УП № 1, с. 8	мета във възходящ ред по височина/дължина. Отстранява грешно поставен предмет (по височина или др.) в дадена редица. **Отношения**: стреми се да разреши познавателен проблем (открива и коригира грешки), да открива прилики и разлики между измеренията .	30.11.21	
Декември **Зимни изненади**	34 35 36	Количествени отношения Времеви отношения	**Тема 10. Числото три и неговата цифра** **ПС-1.** Сутрин, обед, вечер: откриваме и ограждаме групи с по 3 предмета **ПС-2.** Редици и поредно броене до три (номериране) **ПС-3.** Игри и упражнения за броене, съотнасяне и моделиране на числото 3 и редицата 1, 2, 3 ПК, с. 26 – 27 УП № 1, с. 36 – 42 УП № 3, с. 21	**Знания:** има конкретно-образни представи за числото три и неговата цифра; познание за три части на деня; познава схематични начини за моделиране на количество и сравняване на две количества („толкова, колкото“ до 3). **Умения:** анализира цифрата 3 (части, посока); открива групи с по 3 предмета по картина; сравнява количества словесно и чрез знакови модели. Съотнася количества към цифрата на числото 3. Може да подреди групи според количеството във възходящ ред; определя реда на предметите; може да номерира редица от предмети (карти с цифрите 1, 2, 3). **Отношения:** включва се с желание в игрите за броене, отброяване, заместване, моделиране на количества и редицата от количества във възходящ ред (едно, две, три).	02.12.21 06.12.21 07.12.21	
Декември **Коледа е!**	37 38 39	Количествени отношения Времеви отношения	**Тема 11. Числото четири и сезоните. Цифра 4** **ПС-1.** Зимата и числото 4 **ПС-2.** Колелото на сезоните и поредно броене **ПС-3.** Игри и упражнения за броене, съотнасяне и моделиране на числото 4 и редицата 1, 2, 3, 4 ПК, с. 28 – 29	**Знания**: има конкретни представи за четирите годишни времена (сезоните). Има конкретни представи за числото четири и за отношението му с числото три; има конкретна представа за цифрата 4. **Умения**: анализира цифрата 4 (части, посока). Разпознава групи с по 4 предмета върху картина – брои до четири. Съотнася количества към цифрата на числото 4. Схематично моделира количество от 4 предмета по знаков образец (цифра 4). Определя реда на сезоните, като номерира с цифри. Подрежда количества във възходящ ред (1, 2, 3, 4). **Отношения:** с интерес участва в игри и упражнения за броене и отброяване на четири предмета; игри за	09.12.21 13.12.21 14.12.21	

			УП № 1, с. 43, с. 49 – 50 УП № 3, с. 22 – 23	съотнасяне на цифри към количества и обратно.		
Декември **Нова годино, добре си дошла!**	40 41 42 43	Количествени отношения	**Тема 12. Числото пет и числовите съседи** **ПС-1.** Числото пет и цифра 5 (Моделиране на числа) **ПС-2.** Сравняване на числа до пет (числова редица, числови съседи) **ПС-3.** Игри и упражнения за моделиране на числото 5 и цифра 5. Моделиране на числова редица 1, 2, 3, 4, 5 **ПС-1.** Числото пет и цифра 5 (Моделиране на	**Знания:** познава числата до пет и техните цифри; познава отношението между две съседни числа (до пет) и отрез от числовата редица (1, 2, 3, 4, 5). **Умения**: анализира цифрата 5 (части, посока); брои до пет в прав ред и в обратен ред; открива групи от 5 предмета в картина; съотнася цифри към количества (с до пет предмета); моделира графично (с точки) количества (до 5 предмета). В схематичен план сравнява две съседни числа (3 и 4; 4 и 5); моделира графично (с точки) количествени отношения (до пет). **Отношения**: изпитва любопитство и удовлетворение от игрите за подреждане, номериране и сравняване на количества.	16.12.21 20.12.21 21.12.21 23.12.21	
Януари **Зимуващи гладни птици**	44 45 46	Количествени отношения Времеви отношения	**Тема 13. Поредици от количества и части на денонощието** **ПС-1.** Поредица от 5 части на денонощието **ПС-2.** Правила и поредици във възходящ и низходящ ред (до 5) **ПС-3.** Игри за моделиране на числова редица (до 5) ПК, с. 32 – 33 УП № 3, с. 27 – 28	**Знания:** има елементарна представа за 5 части на денонощието (сутрин, предобед, обед, следобед, вечер) и за правила за подреждане на редици. **Умения:** определя реда на предметите до 5. Разпознава 5-те части на денонощието; подрежда ги в редица (номера ги от 1 до 5); практически и схематично подрежда възходяща/низходяща редица от едно до пет (и обратно). **Отношения**: проявява интерес към подреждането и номерирането на предмети, подредени по нарастващо количеството; с интерес оцветява поредица по схематичен образец за реда.	04.01.22 06.01.22 10.01.22	
Януари **Стъпки по снега**	47	Пространствен и отношения Количествени отношения	**Тема 14. Геометрични фигури в квадратни мрежи** **ПС-1.** Определям къде е предметът в мрежата (редица, колона)	**Знания:** има елементарни представи за редица и колона, и за мястото на предмет в квадратна мрежа; **Умения:** посочва (оцветява) редица/колона в мрежа от квадрати; разпознава мястото на предмет в мрежата; поставя предмет в квадратна мрежа по указание за № на редица и колона; пренася в квадратна мрежа по	11.01.22	

	48 49		**ПС-2.** Поставям предмет в мрежата по указание **ПС-3.** Игри за ориентиране в квадратна мрежа по редици и колони ПК, с. 34 – 35	образец фигурки или др. **Отношения:** проявява активност в игрите за практическо поставяне на предмети по редици и колони, като се ориентира по номерата им: „Магазин“, „Нещотърсачи“, „Минишахмат“, „Пренеси фигурите от … в мрежата (килимчето)“ и др.	13.01.22 17.01.22	
Януари **Как Сечко щипе!**	50 51 52	Измерване Количествени отношения	**Тема 15. Сравнявам и измервам дължина** **ПС-1.** Измервам дължината с лентичка **ПС-2.** Сравнявам резултати от измерване на дължина **ПС-3.** Практически игри за измерване на предмети по дължина с условна мярка ПК, с. 36 – 37 Табло „Математически въртележки“	**Знания:** има конкретни представи за условна предметна мярка за измерване на дължина (лентичка, пръчица) и за начина на измерване. **Умения:** избира подходяща предметна мярка за измерване на дължина; познава процедурата за нанасяне на мярката; определя резултата от измерването с число. Измерва два предмета с една и съща лентичка и сравнява резултатите; назовава (по-дълга, по-къса, равни по дължина). **Отношения:** показва старание при нанасяне на мярката и сравняването на резултати от измерването.	18.01.22 20.01.22 24.01.22	
Януари **За животните с любов**	53 54 55	Равнинни фигури Измерване	**Тема 16. Правоъгълник** **ПС-1.** Правоъгълник и квадрат **ПС-2.** Преобразуване на фигура във нови фигури **ПС-3.** Игри с геометрични фигури (прегъвам, режа, творя) ПК, с. 38 – 39 УП № 3, с. 36 – 37	**Знания:** има конкретни представи за правоъгълника; има сетивно познание за страни и върхове на правоъгълника. **Умения**: разпознава и назовава правоъгълник; избира правоъгълник от набор геометрични фигури; съотнася предмети с правоъгълна форма към правоъгълника; групира геометрични фигури. Измерва с лентичка страните на правоъгълника и на квадрата, като прави предположения за страните им; сравнява квадрат и правоъгълник по брой върхове/страни; преобразува квадрат в правоъгълници (и обратно) и др. **Отношения:** има интерес към съотнасяне на предмети по форма към геометричните фигури; проявява любопитство при експерименталното откриване на свойствата на правоъгълника, прегъва и разрязва фи-	25.01.22 27.01.22 31.01.22	

				гури на части.		
Февруари **Приятелите**	56 57 58	Равнинни фигури Количествени отношения	**Тема 17**. **Картинки от геометрични фигури** **ПС-1.** Картинка от фигурки – откривам и броя **ПС-2.** Подреждам картинка от фигурки (*чертая, преобразувам, сглобявам*) **ПС-3.** Игрови упражнения с геометрични конструктори ПК, с. 40 – 41	**Знания:** има представа за комбинирането на геометрични фигури в стилизирана композиция. **Умения:** разпознава и брои фигури в стилизирана композиция (геометрична апликация). По образец възпроизвежда картинка от геометрични фигури (елхичка, ракета, камион, къща и др.). По собствен творчески замисъл комбинира геометрични фигури в картинка. От дадени фигури получава нови (прегъва, разрязва). **Отношения:** проявява интерес към математически игри с конструктивен характер (Сглоби квадрата, Танграм, мандала и др.).	01.02.22 03.02.22 07.02.22	
Февруари **Градинка на прозореца**	59 60 61	Пространствен и отношения	**Тема 18. Ориентиране по картина (равнина)** **ПС-1.** Кой къде е на картината? (горе вдясно, долу вляво и др.) **ПС-2.** Моделиране на пространствени отношения **ПС-3.** Игри и упражнения за ориентиране в равнината на листа ПК, с. 42 – 43 УП № 3, с. 33, с. 35, с. 39	**Знания:** има конкретни представи за разположението на предмети в равнината на листа (по картина). **Умения:** разпознава горе, долу, отляво, отдясно, в средата, горе вдясно, горе вляво, долу вдясно, долу вляво. Избира (посочва) по указание предмет в определено разположение на картината. Създава картина по указание за разположението на предметите в нея. Пренася фигури в мрежа (геометрично килимче) по образец. **Отношения:** спазва точно указанията при подреждане на картина от фигурки или изображения на предмети.	08.02.22 10.02.22 14.02.22	
Февруари **В очакване на пролетта**	62 63 64	Количествени отношения	**Тема 19. Числото шест и цифра 6** **ПС-1.** Число и цифра 6 **ПС-2.** Измервам, сравнявам и подреждам до 6 **ПС-3.** Игри за измерване с лентичка до 6 ПК, с. 44 – 45 УП № 1, с. 61 – 65	**Знания:** има представи за числото шест и цифрата му; има познание за числовата редичка до 6. **Умения:** разбира, че шест е по-голямо от пет. Брои до шест в прав и в обратен ред. Познава цифрата на числото 6. Подрежда множества във възходящ ред (до 6) и ги номерира с цифрите от 1 до 6. Измерва с лентичка и отчита резултат (6 мерки). **Отношения:** активно е в броенето и подреждането на групи предмети във възходящ ред (модел на числова редица до 6).	15.02.22 17.02.22 21.02.22	

Февруари **Моята Родина**	65 66 67	Количествени отношения Времеви отношения	**Тема 20. Седмицата и числото седем. Цифра 7** **ПС-1.** Число и цифра 7 **ПС-2.** Дните на седмицата (поредно броене) **ПС-3.** Игри и упражнения за числата до седем и цифрите ПК, с. 44 – 45 УП № 1, с. 66 – 71	**Знания:** има представи за числото седем; елементарна представа за седмицата (седем дни); представа за последователността на дните в седмицата; конкретна представа за графичния образ на цифрата 7. **Умения:** брои до седем; анализира цифрата 7; определя реда на предмети (до 7 бр.); допълва дадено количество до седем; съотнася количества към цифри и обратно. Моделира количество и цифра 7. Назовава дните на седмицата; разпознава една седмица в модел на календар; посочва първия/последния ден на седмицата. В модели на седмицата номерира дните с цифри. **Отношения:** проявява интерес и инициативност в игрите „Числата се гонят“, „Кой ден е ...?“ и др.	22.02.22 24.02.22 28.02.22	
Март **Баба Марта бързала**	68 69 70	Измерване Количествени отношения	**Тема 21. Измервам течности и сипещи се вещества** **ПС-1.** Измервам вода и захар – подбирам мярката **ПС-2.** Измервам вода с различни мерки **ПС-3.** Игри с вода (измерване) ПК, с. 48 – 49 Табло „Математически въртележки“	**Знания:** има конкретни представи за предметна мярка за обем (вместимост) и за процедурата на измерване. **Умения:** разпознава условна мярка за обем (чашка, лъжица). Спазва правила за измерване на течности и сипещи се вещества. Показва (отбелязва) резултата от измерването с цифра на число (до 7). Сравнява резултати от измерването на течности. Не се влияе от формата на съда при сравняване на количеството течност. **Отношения:** заинтересовано е от измерването в практически игри с вода/сок; проявява интерес и активност в игри-експерименти „Фокуси“, „Кухненски рецепти“ и др.	01.03.22 07.03.22 08.03.22	
Март **С обич за мама**	71 72	Количествени отношения	**Тема 22. Числото осем и цифра 8** **ПС-1.** Число и цифра осем **ПС-2.** Числови отношения до осем (сравняване на числа) **ПС-3.** Игри за числата до	**Знания:** има представи за числото осем и за количествено броене до осем. Има конкретна представа за цифрата на числото осем (осмицата). **Умения**: брои до осем в прав и в обратен ред; определя реда на осем предмета в редицата; допълва с предмети дадена група до осем броя; подрежда във възходящ ред групи предмети (едно, две, ..., осем); моделира осмицата по различни начини (с пластични материали, оцветява/повтаря цифрата по образец и др.)	10.03.22 14.03.22	

	73		осем: „Домино; Лото, Числови верижки“ и др. ПК, с. 50 – 51 УП № 1, с. 72 – 76	**Отношения:** изпитва удовлетворение от броенето и възходящото подреждане на множества (до 8). Има желание да сглобява, рисува и оцветява цифри.	15.03.22	
Март **Хубава си, моя горо**	74 75 76	Количествени отношения	**Тема 23. Числото девет и цифра 9** **ПС-1.** Число и цифра 9 в цирка **ПС-2.** Числова редичка до 9 – игра на „Дама“ **ПС-3.** Игри и упражнения за числото девет и цифрата 9 ПК, с. 52 – 53 УП № 1, с. 77 – 79 УП № 3, с. 24	**Знания**: има представи за числото девет и за количествено броене до девет. Има елементарни представи за цифрата на числото девет (деветката). **Умения:** разпознава цифрата 9; анализира деветката (нейните части и посока); сравнява множества и назовава „Девет е по-голямо от осем“; умее да брои до девет; отброява 9 предмета. Подрежда във възходящ ред групи предмети (едно, две ... девет); Определя реда на предмет в редица от 9 предмета в схематичен план. Може да номерира 9 предмета по реда на подреждането им. **Отношения:** изпитва удовлетворение от броенето, концентрация при отброяването в игри „Магазин/На пазар“ и при подреждането на множества във възходящ ред (до 9).	17.03.22 21.03.22 22.03.22	
Март **Пролетно оживление**	77 78 79	Количествени отношения	**Тема 24. Числата нула и десет и техните записи** **ПС-1.** Нулата и десетката на рожден ден **ПС-2.** Банкноти, монети, часовник (приложение на числата и цифрите в бита и игрите) **ПС-3.** Дидактични игри със сюжет (Банка, Пазар, Магазин, Точно време и др.) ПК, с. 54 – 55	**Знания:** има конкретни представи за празното множество и множество от 10 предмета и за начина на записване на тези количества. **Умения:** брои до десет в прав и в обратен ред; сравнява две множества от девет и десет предмета (назовава „десет е по-голямо от девет с едно“); подрежда модели на числовата редичка до десет с предмети и цифри; моделира цифрата нула и десетката (10) с пластични материали и с графични похвати. Разделя количество от десет предмета на две подгрупи. **Отношения:** внимателно е при отброяване на предмети в дидактични игри със сюжет; старателно е при изпълнение на схематично-моторни упражнения. Проявява творческо въображение при изработване на модели на часовник, банкноти и монети от хартия или др.	24.03.22 28.03.22 29.03.22	

			УП № 1, с. 80 – 84			
Април **Подари усмивка**	80 81 82	Равнинни фигури Количествени отношения	**Тема 25. Геометрични композиции** **(***Разрязани фигури – пъзел***)** **ПС-1.** Сглобявам фигура **ПС-2.** Чертане и пренасяне на фигура в квадратна мрежа **ПС-3.** Игри „Геометрични пъзели“ , геометрични конструктори и др. ПК, с. 56 – 57 Табло „Математически въртележки“	**Знания**: познава начини и средства за възпроизвеждане (получаване) на нова геометрична фигура. **Умения:** анализира фигура и частите, от които е съставена (Счупеното огледало); сглобява фигура от 2 до 4 части (върху/по образец). Моделира фигури с пръчици и гъвкави материали (пластилин, тел, сламки). Пренася геометрична фигура в квадратна мрежа (използва броене и измерване). **Отношения**: участва активно в игрите „Геометрични пъзели и конструктори“. Има интерес към упражнения за рисуване на геометрични фризове в мрежа от квадратчета.	31.03.22 04.05.22 05.04.22	
Април **Пролетни празници**	83 84 85	Количествени отношения	**Тема 26. Практическо обединяване на две групи** **ПС-1.** Образуване на нова група от две групи **ПС-2.** Знаците плюс и равно в житейски ситуации за добавяне **ПС-3.** Игри за осмисляне на практическото добавяне и знаците плюс и равно ПК, с. 58 – 59 Табло „Математически въртележки“	**Знания:** възприема събирането като практическо добавяне. Възприема знаците плюс и равно. **Умения**: анализира и разпознава житейска ситуация за добавяне на предмети към дадена група; практически обединява групи предмети; замества предметите в обединените групи с жетони (кръгчета); огражда обединените групи и новополучената група; брои количествата. Познава знак плюс и знак равно. Поставя знаците плюс и равно в практически модели на две обединени групи. Моделира събирането на две числа с помощта на кръгчета и триъгълници. **Отношения:** стреми се към намиране на общото количество на две обединени групи предмети.	07.04.22 11.04.22 12.04.22	

Април **Великден е!**	86 87 88	Количествени отношения	**Тема 27. Практическо отделяне на част от група** **ПС-1.** Отделяне на част от група **ПС-2.** Знаците минус и равно в житейски ситуации за отнемане на предмети **ПС-3.** Игри за осмисляне на практическото отнемане и знаците минус и равно ПК, с. 60 – 62 Табло „Математически въртележки“	**Знания**: възприема изваждането като отнемане на част от група. Възприема знаците минус и равно. **Умения**: анализира и разпознава житейска ситуация за отнемане на предмети; практически отделя част от дадена група; в житейска ситуация за отнемане замества групите с жетони (кръгчета); огражда отделената част от групата и брои останалите предмети. Познава „минус и равно“. Поставя знаците минус и равно в практически и схематични модели за отделяне на част от дадена група. Моделира изваждането в практически и схематичен пран. **Отношения**: с интерес изпълнява практически дидактични игри за отнемане на предмети и игрови упражнения за задраскване или ограждане на отделената част от групата.	14.04.22 18.04.22 19.04.22	
Април **Искам да знам!**	89 90 91	Количествени отношения	**Тема 28. Картинни текстови задачи за добавяне** (*Събиране с 1*) **ПС-1.** Деца и майка **ПС-2.** Решаване на задачи за добавяне с 1 по картинка **ПС-3.** Игри-задачи за добавяне на един предмет по картинка ПК, с. 62 – 63 УП № 1, с. 87 Табло „Математически въртележки“	**Знания:** възприема на нагледно-действена основа проста текстова задача за събиране. Решава задача за събиране с 1 върху модели. **Умения:** разпознава действие добавяне и го замества със знак „плюс“; решава задача по сюжетна картинка за добавяне на един предмет. Разбира, че след добавянето полученото количество е по-голямо от количеството на двете групи. **Отношения**: проявява задълбоченост и аналитичност при възприемането на текстова задача за събиране. („Картинни задачи за добавяне“).	21.04.22 26.04.22 28.04.22	
Май **Играя и спортувам**	92	Количествени отношения	**Тема 29. Картинни текстови задачи за отнемане (***Изваждане с 1*) **ПС-1.** Гладните животни	**Знания:** възприема на нагледно-действена основа проста текстова задача за изваждане. Решава задача за изваждане върху картинни и схематични модели за отнемане на предмети (– 1, – 2). Има формирани представи за условни мерки за измерване на дължина и тегло (педя, крачка, стъпка, кубче и др.**)**	02.04.22	

Май	93 94		**ПС-2.** Решаване на задачи за отнемане с 1 по картинка **ПС-3.** Мога да меря и тегля (практическо измерване с крачка и др.) ПК, с. 64 – 65 УП № 1, с. 88	**Умения**: разпознава по картинка действие отнемане и го замества със знак „минус“; решава задача по сюжетна картинка за отнемане на един до два предмета. Разбира, че след отнемането останалото количество е по-малко от първоначалното. В игри измерва дължина и тегло с предметни мерки. **Отношения:** проявява задълбоченост и аналитичност при възприемането на текстова задача за изваждане. („Картинни задачи за отнемане – Математически въртележки“).	03.05.22 05.05.22	
Май **Празнувам и се веселя** (6 май – имен ден: Гергьовден)	95 96 97	Измерване *Изходящо проследяване постиженията на децата*	**Тема 30. Измервам дължина и тегло – игри с цветни линийки и везни – ПС-1.** Условни мерки за дължина (кубче, лентичка, крачка) **ПС-2.** Игри с везна и условни мерки за тегло **ПС-3.** *Проследяване постиженията на децата по ядро „Измерване“* ПК, с. 66 – 67	**Знания:** има познание за мерките за дължина и за уреди за измерване на дължина (модели на линия за измерване); има представа за тегло и предметни мерки (кубче или др.); познава везната като уред за измерване на тегло. **Умения:** използва цветни линийки (разграфена лентичка/несантиметрова) в игри за сравняване предмети по дължина; разбира някои връзки между големината на мярката, времето за измерване и резултата (числото). **Отношения:** целенасочено е в игрите за измерване с различни условни предметни мерки.	09.05.22 10.05.22 12.05.22	
Май **Празник на буквите**	98 99 100	Количествени отношения *Изходящо проследяване постиженията на децата*	**Тема 31. Мога да сравнявам количества и да броя до 10. Познавам цифрите** **ПС 1**. Сравнявам количества по различни начини **ПС 2**. Числата до 10 и техните цифри. Числова редица и картинни задачи за	**Оценяване на постигнатите резултати по ДОС** в ядро *„Количествени отношения“:* • Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. • Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет. • Определя реда на обект в редица от десет предмета. • Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. • Подрежда редицата на числата до 10.	16.05.22 17.05.22 19.05.22	

			добавяне/отнемане с 1 **ПС 3**. *Проследяване на постиженията в ядро „Количествени представи“* ПК, с. 68 – 69 Табло „Математически въртележки“	• Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група.		
Май **Празнувам деня на детето**	101 102 103 104	Пространствен и отношения Времеви отношения Равнинни фигури *Изходящо проследяване постиженията на децата*	**Тема 32. Лабиринти на математическото знание** **ПС-1.** Лабиринти с преплетени линии и движение по алгоритъм **ПС-2.** Лабиринти на геометричните фигури и времето **ПС-3.** ПС 3. *Проследяване на постиженията в ядрата „Пространствени и времеви отношения. Равнинни фигури“* ПК, с. 70 Табло „Математически въртележки“	**Оценяване на постигнатите резултати по ДОС** *в ядра „Пространствени и времеви отношения. Равнинни фигури“* • Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено); (над, под, пред, зад, до, върху, на; отляво, отдясно; надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др. • Представя графично пространствени отношения. • Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури; моделира по образец познати геометрични фигури; графично възпроизвежда геометрични фигури. • Познава, назовава и подрежда дните на седмицата и месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. • Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето.	23.05.22 26.05.22 30.05.22 31.05.22	

Образователно направление:

Околен свят

1.Обща цел: Възприемане на начини на сътрудничество с другите. Приоритет на направлението са социалните умения, които да се трансформират под влияние на когнитивните умения при опознаването на света.

2. Подцели:

- ✓ Изграждане на представа за собствените възможности при сравняване с другите.
- ✓ Надграждане на когнитивни умения за опознаване на социалната и природнатасреда.
- ✓ Придобиване на отношение към здравето, социалните, националните и културнитеценности.
- ✓ Формиране на социални умения и формиране на социално-нравственоповедение.

3.Методи напедагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение,разговор
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал, художествена и научно –популярна литература;
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация, игри, визуализиране чрез екран, компютър и др.;
- ✓ практически методи–обследване, елементарни опити, експериментиране, упражнение, конструиране.

Според начина на организация на дейността на децата:

- ✓ беседа;
- ✓ дискусия;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;

- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите:

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, сензорно обследване, моделиране, предметни игри и др.;
- ✓ игрово-преобразуващи – изпълнение на текст, дидактични игри, подвижни игри, музикално-подвижни игри, народни игри, фолклорно-обредни игри и др.;
- ✓ практико-изпроващи – елементарни опити, експерименти, моделиране, показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, наблюдение, четене на литературен текст, показ на образеца, разказ-беседа, демонстрация – упражнение, преразказване и др.

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основна форма – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми–празници, наблюдения, разходки, експерименти, дидактични и музикално-подвижни игри, фолклорно-обредни игри, обследване и др.

ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ“

ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (6–7 г.

1.**Градът/селото, в което живея”**	11.10. 2021 г.
2. На улицата	25.10.2021 г..
3. Пътувам с автобус	01.11. 2021 г.
4. Моят път до детската градина	10.01.2022 г.
5. Изправност на велосипеда	14.02.2022 г.
6. Кои знаци познава Велосипедиста	20.04.22 г.
7. Знаците, които ни заобикалят	09.05.22г.
1. Буря и наводнение	06.10.21г.
2. **Пожар**	03.11.21г.
3. **Пожарникар**	22.11.2021г.
4. **Земетресение**	01.12.21г.
5. **Бедствие и пожар**	22.12.21 г.

		1	2	4	5	6
МЕСЕЦ	**№**	**ОБРАЗОВА-ТЕЛНО ЯДРО**	**ТЕМА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ**	**ДАТА**	**ЗАБЕЛЕЖКА**
Тематична седмична			**Наименование на педагогическата**	**ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОТНОШЕНИЯ,** ***формирани в педагогическата ситуация***	**По план**	

зона			ситуация			
Септември	1 2	***Диагностика*** „Светът на природата и неговото опазване“; „Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“, „Културни и национални ценности“	***Диагностика*** ***Диагностика***	Измерване на индивидуалните постижения.	15.09. 21 20.09. 21	
Септември	3 4	***Диагностика*** „Светът на природата и неговото опазване“; „Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“, „Културни и национални ценности“	***Диагностика*** ***Диагностика***	Измерване на индивидуалните постижения.	27.09.21 29.09. 21	
Октомври	5	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 1.** **Раста и се променям**	**Знания:** изгражда динамични представи за частите на тялото, външни особености, пол, облекло; обобщени представи за: промени в резултат на растежа; естетически и функционални предимства на части на облеклото през различните сезони. **Умения:** характеризира и обяснява промени в резултат на растежа, моделира последователността в развитието на човека, демонстрира поведение съобразно пола и предпочитанията; осъзнава процеси в развитието на „живото“; разбира причинни връзки; групира предмети по съществени признаци.	04.10.21	

				Отношения: демонстрира устойчива нагласа за изграждане на положителна „Аз“-концепция.		
Октомври **ЕСЕННИ КАПКИ**	6	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 1.** **Буря и наводнение**	Разширяване, систематизиране и затвърдяване на знанията на децата, свързани с действията им при бедствия – буря и наводнение. Причини за възникване. Правила за поведение – в населено място, в планината, в полето. Наводнение – правила за поведение.	06.10. 21	БА1
	7	Социална и здравословна среда	**Част 2. Тема 2.** Градът/селото, в което живея	Спазва правила на поведение и има културни навици при движение в родното място. Детето да познава и описва забележителности на родното място. Знае начини на придвижване по булевард, пресичане, преминаване под подлез или надлез. **Булевард, кръстовище, пътен знак Е 21- “Подлез“*	11.10. 21	БДП-1
Октомври **ЕСЕННИ ЯТА**	8	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 2.** **Крилати пътешественици**	**Знания:** изгражда: обобщени представи за типични особености (части на тялото, форма, покритие) и поведенчески прояви (миграция) на птиците; конкретни представи за основни (вода, храна, топлина) и специфични (през сезона и в средата на обитаване) потребности на птиците; динамични представи за промяна на живота в близката среда при определени циклични условия – сезонни изменения. **Умения:** сравнява и характеризира видими признаци на птици; обяснява типични поведенчески реакции на познати птици в природни местности през сезона; подрежда и класифицира птици по морфологични и функционални признаци; моделира липсващи характерни части на познати птици; разбира връзки в природата – сезонни изменения; формулира въпроси, обобщения и самостоятелни изводи. **Отношения:** изразява положително емоционално-оценъчно отношение към природни обекти – предпочитания, наблюдателност, любопитство и	13.10 .21	

				любознателност.		
	9	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 3. Приемаме гости**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: норми на поведение вкъщи; предназначение и функции на жилищни помещения, мебели и електрически уреди; връзка и взаимодействие между хората (домакини и гости). **Умения:** описва обстановка в различните помещения на дома; класифицира мебели и електрически уреди по предназначение; сравнява, анализира и оценява модели на поведение вкъщи; споделя преживявания, свързани с посрещане на гости; сравнява предпочитания за игри и занимания с връстници и проектира свои варианти за съвместни забавни дейности. **Отношения:** демонстрира гостоприемство и готовност за позитивно приемане на другите чрез споделяне на интимния свят на дома.	18.10.21	
Октомври **ЛИСТОПАД**	10	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 3. Есенна гора**	**Знания:** изгражда обобщени представи: за познати дървета и храсти; за прояви на грижи към растенията – природозащитна дейност; динамични представи за външни особености и части на растения (корен, стъбло (ствол), листа (корона), плод, семе). **Умения:** наблюдава системно промени в познати растения през сезона; обследва пряко техни части; сравнява, подрежда и класифицира есенни листа и плодове на дървета и храсти; обяснява природозащитна дейност; формулира въпроси и предположения като прояви на любопитство към растителната природна среда. **Отношения:** емоционално оценява красотата и хармонията в природния свят и се ориентира към варианти за активно взаимодействие с природата – колекциониране и преобразуване на есенни листа, плодове, кора на дървета.	20.10.21	
	11	„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 4.** На улицата	Познава основните обществени правила и норми за пресичане на кръстовище. Познава сигнали	25.10.21	БДП-2

				подавани от регулировчик – забранено, разрешено преминаването. Осъзнава опасността от неправилни действия при пресичане на кръстовище. Съобразява поведението си спрямо указанията на регулировчика. **Пресичане на кръстовище със и без светофарна* *уредба, пресичане на кръстовище при наличие на* *регулировчик.*		
Октомври **ЦВЕТНИ ЕСЕННИ ГРАД ИНИ** **Ноември**	12	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 4.** **Есента ни подари...**	**Знания:** изгражда обобщени представи: за плодове и зърнени храни (царевица, пшеница, фасул, ечемик); за прояви на грижи към растенията – сезонни дейности на стопаните; динамични представи: за външни особености и части на растения (корен, стъбло, цвят, плод, семе), за растеж и развитие – разкриване на връзка между потребностите на растенията и поведението на човека. **Умения:** наблюдава краткотрайни и дълготрайни промени в познати растения през сезона; обследва пряко техни части (семена); сравнява, подрежда и класифицира плодове и зърнени храни; обяснява природосъобразна дейност в полето и в градината през есента; формулира въпроси и предположения като прояви на любопитство към растения. **Отношения:** осъзнава необходимостта от системни грижи за растенията; поема отговорност за отглеждане на растения в детската градина и вкъщи; формира положително отношение към труда на селските стопани; емоционално осъзнава връзката между растителния свят и човека.	27.10.21	
	13	„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема** Пътувам с автобус	Демонстрира адекватно културно и социално присъствие на спирката и в автобуса. Притежава културни и социални навици за лична и	01.11. 21	БДП-3

				колективна безопасност, когато пътува в автобус. **Правила на поведение като чакащ автобус и като* *пътник в превозното средство.*		
Ноември **ЕСЕННО ПЛОДО-РОДИЕ**	14	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 5. Пожар**	Разширяване, систематизиране и затвърдяване на знанията на децата, свързани с поведението и действието им при пожари. Пожарът като бедствие. Правила за поведение в дома, детската градина, планината, полето.	03.11.21	БА2
	15	„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 6. Припомни си правилата**	**Знания:** изгражда: конкретни представи за части на денонощието и тяхната последователност; за достъпни причинни връзки – смяна на ден и нощ; обобщени представи за хигиенни правила, норми и дневен режим. **Умения:** аргументира значението на правила и норми за здравословен начин на живот и регулира поведението си спрямо тях; анализира знакови изображения и извлича информация от тях; диференцира типични за дневния режим на децата дейности и занимания, класифицира ги според частите на денонощието и ги пресъздава моделно в тяхната последователност. **Отношения:** проявява последователност и самостоятелност при спазване на хигиенни правила, норми и режим, водещ до здраве, настроение и успех.	08.11.21	
Ноември **ЕСЕННИ ТРЕВОГИ**	16	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 6. Менюто на животните**	**Знания:** изгражда конкретни представи за хранителна верига и обобщени представи за: основни потребности на животните; за видове животни според начина на хранене (тревопасни и месоядни). **Умения:** назовава и характеризира животни според начина на хранене; класифицира животни по съществени признаци; илюстрира взаимната зависимост между животните; обяснява връзки между обекти от растителния и животинския свят; формулира въпроси, обобщения и са-	10.11.21	

				мостоятелни изводи за общи и типични прояви на „живото“ в природата. **Отношения:** осъзнава емоционално връзката между растителния, животинския свят и човека.		
	17	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 7.** **Най-обичните ми хора (нова тема)**	**Знания:** изгражда динамични представи за: проява на грижи към близки и роднини; етикетни норми, връзка и взаимодействие: семейни отношения и йерархия на рода. **Умения:** описва себе си и семейството си; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; обяснява връзки и взаимодействие между хората – семейни отношения и йерархия на рода; участва в изобразителни игри; моделно пресъздава роднински връзки и йерархия на рода. **Отношения:** изразява привързаност и обич към родители и близки и демонстрира уважение към тях.	15.11.21	
Ноември **ПРАЗНИ-КЪТ НА МОЕТО СЕМЕЙ-СТВО**	18	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 7.** **Селфи с природата**	**Знания:** изгражда обобщени представи за жива и нежива природа; за връзка и зависимост между „неживо“ и „живо“ и ролята на средата за съществуването и развитието на природните обекти. **Умения:** сравнява, подрежда и класифицира природни обекти по съществени признаци; обяснява съществени връзки със средата; характеризира общи и типични прояви на „живото“ в природата. **Отношения:** оценява модели на екологосъобразно поведение в и сред природата и разумно природоползване.	17.11.21	
	19	„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 8.** **Пожарникар**	Разширяване представите на децата за труда на специалистите, които защитават хората от пожар.	22.11.21	БА 3
Ноември **ПЪТЕ-ШЕСТВИЯ НАБЛИЗО**	20	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 8.** **Нашият природен кът**	**Знания:** изгражда: динамични представи за външни особености на минерали, пясък, глина, почва; обобщени представи за жива и нежива природа. **Умения:** разпознава и обяснява варианти за активно взаимодействие с природата – колекцио-	24.11.21	

И ДАЛЕЧ				ниране; обследва пряко и в сетивен план природни материали и характеризира в сравнителен план техни признаци; организира обстановка за практико-приложна дейност и активно се включва в споделяне и реализиране на идеи за организиране на групов природен кът; моделира метеорологични признаци на времето, краткотрайни и дълготрайни промени на живота в близката среда при определени циклични условия. **Отношения:** оценява значението на екипността при реализиране на съвместни проекти за групов природен кът; демонстрира насоченост и устойчива готовност за инициране на активни форми на взаимодействие с природата.		
	21	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 9.** **Можем да сме по-добри**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: свои и чужди постъпки, умения, емоционални състояния; поведенчески норми в обществото; социалноприемливо поведение и „добро“. **Умения:** описва примери за добри постъпки на връстници и възрастни; регулира поведението си спрямо общоприети норми; разбира различни гледни точки; оценява модели на поведение съобразно общоприети норми; моделно пресъздава алгоритъм на действие при оказване на съдействие и помощ на попаднали в беда връстници и възрастни. **Отношения:** демонстрира съпричастност към попаднали в беда хора и готовност за реализиране на конструктивни модели на поведение в ежедневието	29.11.21	
Декември **В ОЧАК-ВАНЕ НА ЗИМАТА**	22	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 9.** **Земетресение**	Разширяване на представите на децата за труда на специалистите, които защитават хората от природни бедствия. Заметресение – правила за поведение.	01.12.21	БА4
	23	„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 10.** **Те създават красота**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: професии, свързани с изкуството; предназначение и функции на предмети и средства на труда в бита и в професионалната дейност на възрастните;	06.12.21	

				естетически предимства на части на облекло с различно предназначение (артисти, художници, музиканти, публика). **Умения:** разбира връзки и сравнява поведение на възрастни в социална среда (артисти, музиканти); прави обобщения и изводи за връзки между хората (артисти и публика); класифицира по предназначение предмети и средства на труда; анализира и пресъздава моделно трудови действия на възрастни; регулира поведението си съобразно правила и норми на етикета на обществени места. **Отношения:** демонстрира положително емоционално-оценъчно отношение към хората, които се трудят и осъзнава значимостта на създадените продукти; емоционално се приобщава към естетически ценности; проявява желание за общуване с произведения на изкуството.		
Декември **ЗИМНИ ИЗНЕНАДИ**	24	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 10** **Срещи в зоопарка**	**Знания:** изгражда обобщени представи за типични особености на животни – части на тялото, форма, покритие; конкретни представи за основните потребности на животните – вода, въздух, топлина, светлина, храна; динамични представи за поведенчески прояви – хранене, придвижване в средата; обобщени представи за начини на защита – използване на укрития, сливане със средата, нападение и др.; общи представи за животни в по-далечни природни местности (река, море, джунгла, пустиня). **Умения:** сравнява и характеризира типични особености на животни – покритие, части на тялото; обяснява морфологични признаци на животни съобразно средата на живот (хранене, придвижване); подрежда и класифицира животни по морфологични или функционални признаци; моделира съществени признаци на животни в средата; формулира обобщения и самостоятелни изводи за общи и типични прояви на „живото“ в природата; задава въпроси и обяснява	08.12.21	

				външни признаци на животни и съществени връзки със средата. **Отношения:** установява контакти с представители на „живото“, демонстрира привързаност и желание за системни грижи, изразява положително емоционално-оценъчно отношение към животни – предпочитания, наблюдателност, любопитство и любознателност.		
	25	„Културни и национални ценности“, „Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 11. Коледни вълшебства**	**Знания:** изгражда обобщени представи за ежедневна и празнична среда в детската градина и вкъщи; за обичаи и традиции – Бъдни вечер, Дядо Коледа и начина на празнуване сред връстници и възрастни; за официални празници като поведение на деца и възрастни – Коледа. **Умения:** идентифицира се със социални общности и сравнява норми на дейност и поведение в тях; описва свои и на околните емоционални преживявания в ситуацията на празника; обяснява символичното значение на типични за обичаи и традиции подготвени елементи на празничната среда; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; споделя гледна точка при интерпретиране на информация от технически средства – детски списания, филми; класифицира по предназначение части на облеклото, обредни храни и дарове; самостоятелно организира обстановка за приложно-продуктивна и практическа дейност – вкъщи и в детската градина; активно взаимодейства с другите и им партнира. **Отношения:** преживява значимостта на собствените си усилия при включване в благотворителни инициативи в помощ и подкрепа на другите; демонстрира отзивчивост и толерантност и ги оценява в различните общности	13.12.21	
Декември **КОЛЕДА Е!**	26	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 11. Чудесата на нощта**	**Знания:** изгражда динамични представи: за небесни тела – Слънце, Луна, звезди; за небосвод – залез и изгрев; за поведението на животни и растения през деня и нощта. **Умения:** наблюдава и сравнява промени в пове-	15.12.21	

				дението на животни и растения през деня и нощта; разбира връзки в природните явления – затваряне и отваряне на цветни чашки, поведение на животни през деня и нощта. **Отношения:** реагира емоционално на промени в неживата природа; проявява насоченост на дейност и поведение към откривателство на промени в средата.		
	27	„Културни и национални ценности“, „Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 12. Сурвакарски магии**	**Знания:** изгражда обобщени представи за ежедневна и празнична среда в детската градина и вкъщи; за обичаи и традиции – сурвакане, кукерски обичаи и начина на празнуване сред връстници и възрастни; за официални празници като поведение на деца и възрастни – Нова година. **Умения:** идентифицира се със социални общности и сравнява норми на дейност и поведение в тях; описва свои и на околните емоционални преживявания в ситуацията на празника; установява чрез знаци съществени връзки между хората (принадлежност към обичаи, религиозна общност); обяснява символичното значение на типични за обичаи и традиции подготвени елементи на празничната среда; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; споделя гледна точка при интерпретиране на информация от технически средства – детски списания, филми; класифицира по предназначение части на облеклото, предмети със символично значение и обредни дарове; самостоятелно организира обстановка за приложно-продуктивна и практическа дейност – вкъщи и в детската градина; активно взаимодейства с другите и им партнира; оценява съпричастност към празници и обяснява прояви на хората в тях. **Отношения:** преживява значимостта на собствените си усилия да провокира обща радост при включване в обичай	20.12.21	

Януари 2022	28	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 12. Бедствие и пожар**	Овладяване на техники и поведенчески модели в случай на бедствие или пожар.	22.12.21	БА5
	29	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“, „Културни и национални ценности“	**Част 2. Тема 13. Разходки и срещи**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: значими културни и природни забележителности на родния град (село); поведение на децата и възрастните в природната и социалната среда; ежедневна и празнична среда и начина на отбелязване на местни и регионални празници; правила за лична безопасност; предназначение на сгради, домове и културни средища. **Умения:** описва и обяснява поведението на обкръжаващите го във връзка със значимо събитие – празник на родния град (село); идентифицира се със социални общности и сравнява норми на дейност и поведение в тях; ориентира се в знакови изображения; открива типичното в нагледно представена информация и го пресъздава графично (рисува маршрутна схема); описва природни и културни забележителности на родното място; обяснява правила за лична безопасност; управлява поведението си съобразно знаци на обществени места. **Отношения:** демонстрира привързаност към родното си място; оценява значението на правила за лична безопасност на улицата и при среща с непознати.	05.01.22	
Януари **ЗИМУВА-ЩИТЕ ГЛАДНИ ПТИЦИ**	30	„Социална и здравословна среда“	**Част 1. Тема 13.** Моят път до детската градина	Има практически план за безопасно придвижване. Изразява готовност за спазване на правила за придвижване. Познава безопасния маршрут до детската градина. **Придвижване с възрастен, безопасен път.*	10.01.22	БДП-4

Януари **СТЪПКИ ПО СНЕГА**	31	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 14. Покана за приятелство**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: етикетни норми, връзка и взаимодействие между хората; предназначение и функции на технически средства за комуникация; сгради и служби в помощ на човека (поща); професиите на пощенските служители; правила за добро приятелство. **Умения:** различава и назовава средства за общуване и комуникация; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; ориентира се в обществени отношения (пощенски и куриерски услуги); обяснява начини на комуникация (по телефон и други технически средства, чрез пощата и социалните мрежи); открива връзки между настроението на околните и причините, които го пораждат; аргументира правила за приятелство; управлява поведението си при отчитане на гледната точка, интересите и настроението на околните; оценява възможности за установяване и поддържане на приятелства. **Отношения:** демонстрира уважение към ценността на другите; избира и утвърждава собствена стратегия на дейност, поведение, комуникация и общуване при интегриране с другите.	12.01.22	
Януари **КАК СЕЧКО ЩИПЕ**	32	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 14. Дивите животни през зимата**	**Знания:** изгражда обобщени представи за типични особености на животни – части на тялото, форма, покритие; динамични представи за поведенчески прояви – хранене, придвижване в средата; за основните и специфичните (през сезона и в средата на обитаване) потребности на животните – вода, въздух, храна (тревопасни и хищници), топлина и светлина; обобщени представи за начини на защита – използване на укрития, сливане със средата, нападение и др. **Умения:** сравнява видими признаци на животни – покритие, части на тялото; обяснява морфологични признаци на животни съобразно средата на живот (хранене, придвижване) и природозащитна дейност на човека (хранилки); подрежда и класифицира животни по морфологични или	17.01.22	

				функционални признаци; моделира съществени признаци и връзки на животни в средата (илюстрира взаимната зависимост между животните); формулира обобщения и самостоятелни изводи за общи и типични прояви на „живото“ в природата; разпознава следи на животни; търси информация (задава въпроси) и обяснява външни признаци на животни и съществени връзки помежду им и със средата. **Отношения:** изразява положително емоционално-оценъчно отношение към животни – предпочитания, наблюдателност, любопитство и любознателност; проявява адекватни форми на грижи към животни от близката среда.		
	33	„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 15. Когато съм болен**	**Знания:** изгражда обобщени представи за предназначението на сгради и служби в помощ на човека; за професиите на медицинска сестра, лекар, очен лекар, ортопед, педиатър, аптекар; за етикетни норми, за връзка и взаимодействие; за норми и правила за здравословен начин на живот. **Умения:** сравнява състояние на здраве и болест; характеризира в сравнителен план действия на познати медицински работници; класифицира по предназначение предмети и средства на труда на медицинските работници; споделя преживявания, свързани с посещения при лекар; предвижда критични ситуации и се предпазва чрез търсене на помощ; аргументира правила за опазване на здравето. **Отношения:** оценява здравето като ценност и може да прилага правила за здравословен начин на живот; изразява доброжелателност към социален еталон (пример за действие и поведение); засвидетелства уважение и признателност към хората, които се грижат за живота, сигурността и здравето на децата и близките им; проявява грижливо отношение и състрадателност към болни и изпаднали в беда	19.01.22	

Януари **ЗА ЖИВОТ-НИТЕ С ЛЮБОВ**	34	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 15. Обич и грижа за природата**	**Знания:** изгражда динамични представи за поведенчески прояви на животни (хранене, придвижване в средата); за основните потребности на животните (вода, въздух, топлина, светлина, храна); обобщени представи за: цветя, дървета и храсти, плодове, зеленчуци, зърнени храни; динамични представи за растеж и развитие – разкриване на връзката между потребностите на растенията и животните и поведението на човека. **Умения:** наблюдава епизодично: отношението на животните към растителността, отношението между животни (приятели, неприятели), отношенията между животните и човека (грижи, опитомяване, дресировка); наблюдава системно и обяснява природозащитна дейност на човека (гъста и рядка растителност, трудови действия за осигуряване потребностите на растенията, поставяне на хранилки); илюстрира взаимната зависимост между растения, животни и човека; изпробва умения за трансфер и комбинативност при осигуряване на грижи за растения и животни, аргументира образци за проява на екологосъобразно поведение. **Отношения:** демонстрира привързаност към обекти от средата; проявява устойчива готовност за участие в природосъобразна и природозащитна дейност.	24.01.22	
	35	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 16. Разбирам и споделям**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: емоционално състояние и настроение на хората; социалноприемливи начини за изразяване на емоции и чувства; самоконтрол. **Умения:** разпознава емоционалното състояние и настроение на другите; разбира и вербализира собствените и на другите желания и чувства; прилага самоутвърждаващи позитивни форми на поведение; обяснява причини, породили емоционални състояния и настроения; реагира по адекватен начин на емоционалните състояния на околните; спокойно и аргументирано споделя и	26.01.22	

				защитава своя гледна точка; изслушва търпеливо и внимателно чуждо мнение и се опитва да вникне в споделената позиция; оценява модели на поведение съобразно общоприети норми. **Отношения:** демонстрира внимание, отзивчивост, съпричастност и емпатия към околните.		
Февруари	36	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 16. Изчезнали животни**	**Знания:** изгражда конкретни представи за застрашени и изчезнали животни; обобщени представи за външни и типични особености на животни – части на тялото, форма, покритие; динамични представи за поведенчески прояви – хранене, придвижване в средата; за основните и специфични (в средата на обитаване) потребности на животните – вода, въздух, храна (тревопасни и хищници), топлина и светлина. **Умения:** сравнява видими признаци на животни – покритие, части на тялото; обяснява морфологични признаци на животни съобразно средата на живот (хранене, придвижване); подрежда и класифицира животни по морфологични или функционални признаци; моделира съществени признаци и връзки на животни в средата (илюстрира взаимната зависимост между животните и растенията); формулира обобщения и самостоятелни изводи за общи и типични прояви на „живото“ в природата; търси информация (задава въпроси) и обяснява външни признаци на животни и съществени връзки помежду им и със средата. **Отношения:** изразява положително емоционално-оценъчно отношение към животни – предпочитания, наблюдателност, любопитство и любознателност.	31.01.22	
	37	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 17. Детският ни свят**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: норми на поведение в детската градина; връзка и взаимодействие между хората – взаимоотношения с връстници и учител; права на детето; предназначение и функции на предмети и средства на труда в бита и в професионалната дей-	02.02.22	

ПРИЯТЕ-ЛИТЕ				ност на възрастните. **Умения:** описва себе си и приятелите си; характеризира дейности и занимания в детската градина; оценява постъпки и отношение на близки и непознати; ориентира се в групови правила и се самооценява; реагира адекватно при обичайни или неочаквани ситуации в общността; групира предмети и средства на труда по съществени признаци; установява разлики и прилики в дейността на работещите в детската градина и училището (учител, директор, медицинска сестра и др.); разрешава конструктивно конфликтни ситуации. **Отношения:** избира и утвърждава собствена стратегия на дейност, поведение, комуникация и общуване при интегриране с другите; партнира на учител, сътрудничи си с връстници и проявява толерантност към деца с различия; изразява привързаност и обич към учители и хора, които се грижат за неговия комфорт в детската градина		
Февруари **ГРАДИНКА НА ПРОЗО-РЕЦА**	38	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 17. Загадките на Флора**	**Знания:** изгражда обобщени представи: за познати видове растения (дървета, храсти, тревисти); за прояви на грижи към тях; динамични представи: за външни особености и части на растения (корен, стъбло, цвят, плод, семе); за растеж и развитие – разкриване на връзка между потребностите на растенията и поведението на човека. **Умения:** наблюдава системно развитието на растения в близката среда – развитие на пъпки – цветя, храсти и дървета; обследва пряко и косвено техни части за осигуряване на вода, слънчева светлина, почистване на листата; сравнява части на растения от различни видове; експериментира със свойствата на почвата, водата и въздуха и установява влиянието им върху растежа и развитието на семена; моделира и описва растежа и развитието на растения; класифицира растения в	07.02.22	

				зависимост от природна местност; формулира въпроси и предположения – проявява любопитство към растения; **Отношения:** проявява наблюдателност към диворастящи и декоративни растения; изпитва естетическа наслада от красотата и хармонията в природния свят и удовлетворение от собствените постижения за съхраняване на благоприятни условия за живот на растения.		
	39	„Социална и здравословна среда“, „Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 18.** **Има ли опасни игри**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: предназначение и функции на предмети (за какво, кога и как се използват) и материалите, от които са изработени; правила за безопасност в предметната среда; обществени органи за гарантиране сигурността на хората и за достъпни знаци и предназначение на сгради и служби в помощ на човека (линейка, пожарна, полицейска кола). **Умения:** анализира и оценява действия и постъпки на връстници съобразно правила за безопасност; разбира връзки и изказва предположения за последствия от опасни игри в природната и социалната среда; избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация; обяснява начини на комуникация (по телефон); предвижда критични ситуации и се предпазва адекватно чрез търсене на помощ; спазва норми за безопасност при използване на предмети; аргументира избор на подходящи места за игри; прави обобщения и изводи за значението на правилата за безопасност в игрите за живота и здравето на децата. **Отношения:** демонстрира устойчива готовност за регулиране на поведението съобразно правила и норми за безопасност.	09.02.22	
Февруари **В ОЧАКВА-НЕ НА**	40	„Социална и здравословна среда“,	**Част 1. Тема 18.** Изправност на велосипеда	Разпознава основните части на велосипеда и техните функции. Знае значението на безопасност и изправност на велосипед. Разбира личната безопасност във	14.02.22	БДП 5

ПРОЛЕТТА				връзка с изправността на велосипеда. **Велосипед без помощни колела, дете-велосипедист, устройство за излъчване на бала* *или жълта светлина отпред и светлоотразител отзад* .		
	41	„Културни и национални ценности“	**Част 2. Тема 19.** **Тодорица наближава**	**Знания:** изгражда конкретни представи за: Тодоровден – поведение на деца и възрастни; начини на празнуване сред възрастни и връстници при спазване на етикетни норми на дейност и поведение в социални и етнически общности; предмети – символи, необходими за празника и съпровождащи подготвянето им ритуали и обичаи; етническа и национална принадлежност при приобщаване към „Ние“-общността. **Умения:** идентифицира се със социални общности и описва емоционални преживявания в ситуацията на празника; обяснява символичното значение на предмети, необходими за отбелязване на Тодоровден; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; установява признаци за принадлежност към религиозна общност, обичаи и празници съобразно средата; групира предмети по съществени признаци; определя типични за празника обредни храни и дарове. **Отношения:** оценява съпричастност към празници и демонстрира готовност за включване в обичаи и традиции.	16.02.22	
Февруари **МОЯТА РОДИНА**	42	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 19.** **При домашните животни**	**Знания:** изгражда обобщени представи за външни и типични особености на животни – части на тялото, форма, покритие; конкретни представи за основните потребности на животните – вода, въздух, топлина, светлина, храна; динамични	21.02.22	

				представи за поведенчески прояви – хранене, придвижване в средата, раждане, растеж. **Умения:** наблюдава и възпроизвежда образци за прояви на грижи към домашни животни; сравнява признаци на животни – покритие, части на тялото; обяснява: морфологични признаци на животни, съобразно средата на живот (хранене, придвижване); растеж и развитие на животни от близката среда (раждане, мътене, излюпване, грижи за малките); подрежда и класифицира животни по морфологични или функционални признаци; моделира съществени признаци на животни в средата; формулира обобщения и самостоятелни изводи за общи и типични прояви на „живото“ в природата. **Отношения:** установява контакти с представители на живото, демонстрира привързаност и желание за системни грижи, изразява положително емоционално-оценъчно отношение към животни – предпочитания, наблюдателност, любопитство и любознателност.		
	43	„Културни и национални ценности“, „Самоутвърждаване и общуване с околните	**Част 2. Тема 20. България празнува**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: националния празник като поведение на деца и възрастни; национални символи и герои. **Умения:** идентифицира се със социални общности, сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; самостоятелно организира обстановка за приложно-продуктивна и практическа дейност – вкъщи и в детската градина (украса на занималнята по случай националния празник); активно взаимодейства с другите; ориентира се в групови правила на комуникация и общуване и се самооценява; реагира адекватно на ситуации в общността; разпознава националния химн и обяснява начини за отдаване на почит и изразяване на национална гордост; възприема еталони за общочовешки добродетели по примера на местни и национални герои; споделя информация, опит и преживявания, свързани с посе-	23.02.22	

				щение на паметници и участие в празнични инициативи за отбелязване на 3-ти март и отдаване на почит към бележити българи. **Отношения:** демонстрира интерес към делото на велики българи и желание за включване в достъпни инициативи по повод националния празник.		
Март	44	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 20. Водни светове**	**Знания:** изгражда динамични представи за поведенчески прояви на морски животни (хранене, придвижване в средата); за основните потребности на животните (вода, въздух, топлина, светлина, храна). **Умения:** сравнява видими признаци на животни; разбира връзки на животни със средата на обитаване; обяснява морфологични признаци на животни съобразно средата на живот; класифицира животни по морфологични и функционални признаци; пресъздава моделно липсващи характерни части на познати животни. **Отношения:** изразява положително емоционално-оценъчно отношение към природните обекти – предпочитания, наблюдателност, любопитство и любознателност.	28.02.22	
	45	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 22. В царството на животните**	**Знания:** изгражда обобщени представи за типични особености на животни – части на тялото, форма, покритие; динамични представи за поведенчески прояви – хранене, придвижване в средата, раждане, излюпване, грижи за потомството. **Умения:** сравнява и характеризира съществени признаци на животни; подрежда и класифицира животни по морфологични или функционални признаци; свързва животните с техните природни семейства – стадо, ято, рояк и др.; моделира съществени признаци на животни; формулира обобщения и самостоятелни изводи за общи и типични прояви на „живото“ в природата; формулира въпроси за новото и необичайното при среща с животни.	02.03.22	

				Отношения: изразява положително емоционално-оценъчно отношение към животни – предпочитания, наблюдателност, любопитство и любознателност.		
Март **БАБА МАРТА БЪРЗАЛА** **Март** **С ОБИЧ ЗА МАМА**	46	„Културни и национални ценности“, „Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 21.** **С мартеница те закичвам**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: обичаи и традиции – Баба Марта; за етикетни норми, регулиращи връзки и взаимодействия с връстници и възрастни. **Умения:** идентифицира се със социални общности и описва настроението на връстници и възрастни по повод празника на Баба Марта; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; обяснява символичното значение на белия и червения цвят на мартеницата; споделя преживявания и опит, свързани с обичая; самостоятелно организира обстановка за приложно-продуктивна и практическа дейност – вкъщи и в детската градина; активно взаимодейства с другите; установява чрез знаци съществени връзки между хората (принадлежност към обичаи); ориентира се в групови правила на комуникация и общуване и се самооценява; реагира адекватно на ситуации в общността. **Отношения:** демонстрира удовлетвореност от собствените усилия да достави радост на другите по повод празника на Баба Марта.	07.03.22	
	47	„Културни и национални ценности“, „Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 22.** **Благодаря, обична мамо**	**Знания:** изгражда обобщени представи за Осми март като празник на майката – поведение на деца и възрастни; динамични представи за: проява на внимание и грижи към близки и роднини; етикетни норми, за връзка и взаимодействие (семейни отношения); конкретни представи за права да детето (обич, грижа, сигурност). **Умения:** идентифицира се със социални общности и характеризира емоционални преживявания и настроение на деца и възрастни в празничния ден; пресъздава схематично образа на мама; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; оценява постъпки и отношение на близ-	09.03.22	

				ки и непознати; ориентира се в групови правила на комуникация и общуване и се самооценява; реагира адекватно на ситуации в общността; управлява поведението си съобразно знаци, зададени за празнична среда; проектира подходящи за празника изненади. **Отношения:** оценява грижите на майката за семейството и децата и изразява адекватно своята благодарност и обич; демонстрира уважение към близки и учители по повод празника на жените, които се трудят и преживява удовлетвореност от собствените си усилия да им подготви изненада и да им създаде радост.		
	48	„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 23. Имат ли фея зъбките (нова темя)**	**Знания:** изгражда конкретни представи за видове зъби и техните функции; обобщени представи за: промени в резултат на растежа и развитието (смяна на млечни зъби); предназначението на сгради и служби в помощ на човека; професията на зъболекаря; етикетни норми, за връзка и взаимодействие; норми и правила за здравословен начин на живот. **Умения:** сравнява състояние на здраве и болест; описва промени в резултат на растежа; споделя преживявания и опит от посещение при зъболекар; сравнява по нагледни признаци видовете зъби; интерпретира информация от детски енциклопедии и споделя гледна точка; групира предмети и средства на труда по съществени признаци; използва адекватно средства за поддържане на лична хигиена; оценява значението на грижата за здравето. **Отношения:** проявява интерес към промени в резултат на растежа и развитието; изявява желание за спазване на режим, водещ до здраве, настроение и успех; изразява доброжелателност към социален еталон (пример за действие и поведение); засвидетелства уважение и признателност към хората, които се грижат за здравето на децата и близките им	14.03.22	

	49	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 23. Приключения в гората**	**Знания:** изгражда обобщени представи за типични особености на животни – части на тялото, форма, покритие; динамични представи за поведенчески прояви – хранене, придвижване в средата; обобщени представи за природни ниши и начини на защита – използване на укрития, сливане със средата, нападение и др.; общи представи за животни в по-далечни природни местности (река, море, джунгла, пустиня). **Умения:** сравнява и характеризира типични особености на животни; обяснява морфологични признаци съобразно средата на живот (хранене, придвижване); моделира съществени признаци на животни в средата; формулира обобщения и самостоятелни изводи за общи и типични прояви на „живото“ в природата; задава въпроси и обяснява външни признаци на животни и съществени връзки със средата. **Отношения:** изразява готовност за включване в инициативи за опазване и съхраняване на природата и нейните богатства.	16.03.22	
Март **ХУБАВА СИ, МОЯ ГОРО**	50	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 21. Пъстроцветна пролет**	**Знания:** изгражда обобщени представи: типични признаци на познати цветя, дървета и храсти – диворастящи и култивирани; за прояви на грижи към тях; динамични представи: за външни особености и части на растения (корен, стъбло, цвят, плод, семе); за растеж и развитие – разкриване на връзка между потребностите на растенията и поведението на човека; за сигнални признаци – изменение на основните части в различните сезони – цъфтеж и разлистване. **Умения:** наблюдава системно развитието на пъпки – цветя, храсти, дървета; обследва пряко и сравнява части на растения; класифицира растения според сезона; описва промените в растителния свят през пролетта; разкрива и обяснява противоречия; формулира въпроси и предположения – проявява любопитство към растения; насочва се към активни форми на взаимодейст-	21.03.22	

	51			вие – хербарий. **Отношения:** проявява наблюдателност към диворастящи и декоративни растения, като изпитва естетическа наслада от красотата и хармонията в природния свят и удовлетворение от собствените постижения за съхраняване на благоприятни условия за живот на растения; оценява ролята на човека като определящ фактор за развитието на растения.		
		„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 24.** **Защо хората се трудят?**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: професии на възрастните; предназначение на сгради и служби; функции на предмети и средства на труда в бита и в професионалната дейност на възрастните. **Умения:** различава професии на възрастни по специфично облекло и място на труд; описва трудови действия на хората; разбира връзката между труд и резултат; моделира предмети и трудови действия на хората в нагледно-практически план чрез използване на схеми (труда на …); групира предмети и средства на труда по съществени признаци; експериментира с материали и свойствата им; опазва резултатите и продуктите от труда на възрастните; съгласува материални потребности и нужди в семейството и детската група; формулира обобщения за значението на екипността и взаимоотношенията между хората, които се трудят. **Отношения:** оценява значимостта на предмети, материали и средства на труда; демонстрира положително емоционално-оценъчно отношение	23.03.22	

				към трудещите се хора и осъзнава значимостта на създадените продукти; проявява готовност за включване в достъпна трудова дейност.		
Март **ПРОЛЕТНО ОЖИВЛЕ-НИЕ**	52	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 24. Завръщането на крилатите пътешественици**	**Знания:** изгражда динамични представи за външни особености – части на тялото, форма, покритие и поведенчески прояви на птиците (мътене, излюпване, и отглеждане на малки); конкретни представи за основни (вода, храна, топлина) и специфични (през сезона и в средата на обитаване) потребности на птиците; динамични представи за промяна на живота в близката среда при определени циклични условия – сезонни изменения. **Умения:** наблюдава в сравнителен план поведенчески реакции на птици в близката среда; сравнява видими признаци на животни; моделира съществени и видими признаци на познати птици; формулира въпроси и предположения; обяснява външни признаци на птици и съществени връзки със средата; пресъздава моделно етапи от растежа и развитието на птици; формулира обобщения и самостоятелни изводи. **Отношения:** изразява положително емоционално-оценъчно отношение към природни обекти – предпочитания, наблюдателност, любопитство и любознателност; изпитва удовлетвореност от контактите си с представители на „живото“ и положените адекватни форми на грижи.	28.03.22	
	53	„Социална и здравословна среда“, „Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 25. Космически приключения**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: предназначение и функции на предмети и технически средства в бита и в професионалната дейност на възрастните; естетически и функционални предимства на части на облекло, специфично за професията на космонавта; конкретни представи за: 12 април като международен ден на космонавтиката; постижения на човека при изучаването на небесни тела и космически обекти. **Умения:** разпознава и описва технически средства за изучаване на космоса; интерпретира ин-	30.03.22	

				формация от детски енциклопедии и споделя гледна точка; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; групира предмети и средства на труда по съществени признаци; формулира обобщения за значението на екипността и взаимоотношенията между хората с различни професии, свързани с изследване на космоса; конструира модели на технически средства (робот, ракета, команден пулт, бордови компютър и др.) по собствен замисъл като проявява въображение и творчество; активно взаимодейства с връстници и възрастни; взема предвид идеите на другите; избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. **Отношения:** демонстрира интерес към постиженията на човешката мисъл при изследване на космоса; изразява доброжелателност към социален еталон (пример за действие и поведение); избира и утвърждава собствена стратегия на дейност, поведение, комуникация и общуване при интегриране с другите.		
ПРОЛЕТНИ ПРАЗНИЦИ	54	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 25. Тайните на насекомите**	**Знания:** изгражда обобщени представи за външни и типични особености на животни – части на тялото, форма, покритие; конкретни представи за основните потребности на животните – вода, въздух, топлина, светлина, храна; динамични представи за поведенчески прояви – хранене, придвижване и промяна на живота в близката среда през сезоните; обобщени представи за начини на защита – сливане със средата и др. **Умения:** сравнява и характеризира морфологични и функционални признаци на насекоми; обяснява връзки между насекоми, между растения и насекоми; подрежда и класифицира животни по морфологични или функционални признаци; пресъздава моделно етапи от развитието на насекоми; формулира обобщения и самостоятелни изводи за общи и типични прояви на	04.04.22	

				„живото“ в природата; задава въпроси за новото и необичайното при среща с насекоми. **Отношения:** защитава правото на живот; изразява положително емоционално-оценъчно отношение към животни – предпочитания, наблюдателност, любопитство и любознателност.		
	55	„Културни традиции и национални ценности“	**Част 2. Тема 26.** **Пролетни празници**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: Лазаровден и Цветница като празници на деца и възрастни; лични празници – имен ден (индивидуални и на близки); естетически и функционални предимства на части на облекло от различни общности във връзка с участие в празник. **Умения:** идентифицира се със социални общности и описва настроението на деца и възрастни в ситуация на празник; диференцира типични за лазарките части на облеклото; обяснява съдържанието на поздрави и пожелания в условията на празника; сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; установява чрез знаци съществени връзки между хората (принадлежност към обичаи); ориентира се в групови правила на комуникация и общуване и се самооценява; реагира адекватно на ситуации в общността. **Отношения:** преживява значимостта на собствените си празници за другите – родители и приятели; демонстрира интерес към събития в близката среда – настроение на хора, техни очаквания; проявява уважение, отзивчивост, толерантност, родолюбие и ги оценява в различните общности; желае да се включи в обредни и фолклорни игри.	06.04.22	
Април ВЕЛИКДЕНЕ!	56	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 26.** **На слънце или сянка**	**Знания:** изгражда динамични представи за небесни тела – Слънце, за небосвод – залез и изгрев; за поведението на животни и растения през деня и нощта, на слънце или сянка. **Умения:** системно наблюдава промени в поведението на животни и растения при високи и ниски температури, през деня и нощта; обследва температура на вода, осветеност (слънце и сян-	11.04.22	

				ка); обяснява специфични потребности на растенията, животните и човека при високи температури на въздуха; разбира връзки в природните явления – затваряне и отваряне на цветни чашки в слънчево, облачно, дъждовно време (през деня и нощта); експериментира със свойствата на слънчевата светлина и топлина. **Отношения:** реагира емоционално на промени в неживата природа; проявява насоченост на дейност и поведение към откривателство на промени в средата.		
	57	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 29.** **Чудесата на водата**	**Знания:** изгражда динамични представи за свойствата на водата и значението им за съществуване на животните, растенията и човека. **Умения:** извършва елементарни опити и експерименти за откриване свойствата на водата и значението им за съществуването на животните, растенията и хората; фиксира схематично и обяснява резултатите от практико-изследователската си дейност; демонстрира съсредоточеност и последователност в разсъжденията си; изказва предположения за изменения в неживата природа и задава въпроси за тях – проявява любопитство и любознателност. **Отношения:** демонстрира устойчив интерес към откриване на връзки и зависимости в природната среда; проявява инициативност и самостоятелност в практико-изследователската си дейност.	13.04.22	
	58	„Социална и здравословна среда“, „Самоутвърждаване и общуване с околните“	**Част 2. Тема 28.** **За какво служат парите?**	**Знания:** изгражда обобщени представи за предназначение на предмети; етикетни норми, за връзка и взаимодействие (продавачи и купувачи); конкретни представи за отношения при пазаруване – семейни средства, разпределение, използване на пари. **Умения:** различава парични знаци; идентифицира се с еталони и сравнява дейност и поведение с тях; споделя информация и опит и отстоя-	18.04.22	

				ва гледна точка; групира продукти и средства на труда по съществени признаци; проектира в последователност действия при пазаруване и ги отразява моделно; разбира връзки и сравнява поведение на възрастни на обществени места (магазини); проявява икономичност при употреба на средства и материали; съгласува потребности, свързани със задоволяване на материални нужди, в семейството и детската група. **Отношения:** активно и целенасочено взаимодействия с другите, като спазва правила на поведение на обществени места; отнася се с отговорност към материали и продукти – съхранява ги и ги използва икономично		
Април **ИСКАМ ДА ЗНАМ**	59	„Социална и здравословна среда“	**Част 1. Тема 27.** Кои знаци познава велосипедиста	Знае как да регулира поведението, съобразно знаците. Познава пътни знаци за велосипедисти. **Предупредителни знаци за опасност – А20, забранителни знаци – Б9*	20.04.22	БДП 6
	60	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 29.** **При баба и дядо**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: семейни отношения и йерархия на рода; домове, бит и дейност на хората в града и на село; предназначение и функции на предмети и средства на труда в бита и в професионалната дейност на възрастните; трудови действия, операции и резултат от труда на хората във фермата. **Умения:** идентифицира се с еталони и сравнява дейност и поведение; споделя информация и опит, свързани с преживявания на село; обяснява връзки и взаимодействие между хората – семейни отношения и йерархия на рода; описва домовете, бита и дейността на хората на село; извършва обобщение за значението на екипността и взаимопомощта между членовете на семейството (труд на полето и труд във фермата); моделира предмети и трудови действия на хората в нагледно-практически план чрез използване на схеми (труда на …); групира предмети и	27.04.22	

				средства на труда по съществени признаци; участва в изобразителни игри и проектира отношението си към свои роднини; експериментира с материали и свойствата им; опазва резултатите и продуктите от труда на възрастните. **Отношения:** изразява обич към свои близки и желание за партниране в достъпна дейност; демонстрира положително емоционално-оценъчно отношение към хората, които се трудят и осъзнава значимостта на създадените продукти; проявява отношение към качествата на хранителните продукти и определянето им.		
Май	61	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 28. Полски цветя и треви**	**Знания:** изгражда конкретни представи за тревисти местности, за полски цветя и треви. **Умения:** сравнява типични нагледни признаци на растения и обяснява краткотрайни и дълготрайни изменения през сезоните; обследва полски цветя и тревисти растения; класифицира растения в зависимост от природната местност; обяснява правила за поведение в полето и ливадата. **Отношения:** емоционално се приобщава към красотата и хармонията в природния свят и оценява ролята на човека като фактор за устойчиво развитие.	02.05.22	
Май	62	„Културни традиции и национални ценности“	**Весел ден Великден**	Знания: има обобщена представа : за Великден като официален празник – поведение на деца и възрастни Умения:интерпретира информация и споделя преживявания и опит, класифицира предмети , символи. Отношения:	04.05.22	
	63	„Социална и здравословна среда“	**Част 2. Тема 29.** Знаците, които ни заобикалят	Демонстрира готовност за спазване на правила и регулиране на поведението. Спазва предписанията на пътните знаци и правила при игра с велосипед. **Велопътека, завой наляво, завой на дясно,*	09.05.22	БДП -7

				змейка		
Май **ИГРАЯ И СПОРТУ-ВАМ** **Май** **ЕВРОПА ПРАЗНУВА**	64	„Светът на природата и неговото опазване“	**Част 1. Тема 30. Тайните на въздуха**	**Знания:** изгражда динамични представи за свойствата на въздуха и за значението им за съществуване на животните, растенията и човека. **Умения:** извършва елементарни опити и експерименти за откриване свойствата на въздуха и значението им за съществуването на животните, растенията и хората; фиксира и обяснява резултатите от практико-изследователската си дейност; демонстрира съсредоточеност и последователност в разсъжденията си; изказва предположения за изменения в неживата природа и задава въпроси за тях – проявява любопитство и любознателност. **Отношения:** демонстрира устойчив интерес към откриване на връзки и зависимости в природната среда; проявява инициативност и самостоятелност в практико-изследователската си дейност.	11.05.22	
	65	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“, „Културни и национални ценности“	**Част 2. Тема 31. Ще бъдем ученици**	**Знания:** изгражда обобщени представи за: 24 май като официален празник – поведение на деца и възрастни; функции на празнична среда; социалната роля „ученик“ – дейности, задължения; поведение вкъщи и в детската градина; права на детето; предназначение на сгради и служби в помощ на човека (училище, детска градина); предназначение и функции на предмети – играчки, книги, ученически пособия. **Умения:** сравнява се с еталони и се стреми да им подражава; идентифицира се със социални общности и сравнява норми на дейност и поведение в тях; възприема еталони за общочовешки добродетели по примера на исторически личности; диференцира основни групи предмети според предназначението им (за ваканция, за училище); аргументира типични за детската градина и училище дейности и занимания съобразно новата си социална роля на бъдещ ученик и	16.05.22	

				ги свързва с качествата, които трябва да притежава; обяснява предназначението на сгради и употребата на различни групи предмети; споделя и пресъздава схематично очакванията си във връзка с постъпване в училище; организира обстановка за приложно-продуктивна и практическа дейност; избира и утвърждава собствената си стратегия на дейност, поведение и общуване при интегриране с другите. **Отношения:** съпреживява съпричастност към празници; изразява желание за постъпване в училище и го мотивира с качества, които притежава като бъдещ ученик; оценява значението на знанието за успеха на хората.		
Май **ЕВРОПА ПРАЗНУВА**	66	***Диагностика*** „Светът на природата и неговото опазване“;	***Диагностика***	Измерване на индивидуалните постижения.	18.05.22	
Май	67	***Диагностика*** „Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“, „Културни и национални ценности“	**Диагностика**	Измерване на индивидуалните постижения.	23.05.22	
	68	***Диагностика*** „Светът на природата и неговото опазване“;	***Диагностика***	Измерване на индивидуалните постижения.	25.05 22	

	69	***Диагностика*** “, „Културни и национални ценности“		Измерване на индивидуалните постижения	30.05.22	

Образователно направление:

Изобразително изкуство

1.Обща цел: Разкриване и предаване на характерните особености на познати обекти и явления от действителността чрез рисуване, апликирани и оцветяване.

2. Подцели: Разграничаване видовете изобразително изкуство и част от жанровете – пейзаж и натюрморт

Разширяване познанията си за видовете народни художествени занаяти

Създаване на ключови компетентности за усвояване на начални знания, умения и отношения, свързани с изобразителните дейности, детското творчество и развитието на естетическите възприятия.

3.Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение, разговор,;
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал, художествена и научно –популярна литература;
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация, игри, визуализиране чрез екран, компютър и др.;
- ✓ практически методи – обследване, упражнение,

Според начина на организация на дейността на децата*:*

- ✓ беседа;
- ✓ интерактивни методи;

- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите:

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, показ на графично представен модел-схема, предметни игри, предметно моделиране и др.;
- ✓ игрово-преобразуващи –дидактични игри, подвижни игри, музикално-подвижни игри, народни игри, фолклорно-обредни игри и др.;
- ✓ практико-изпроващи –показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, наблюдение, четене на литературен текст, показ на образеца, демонстрация – упражнение, и др.

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основна форми – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми–празници, наблюдения, разходки, дидактични и музикално-подвижни игри, фолклорно-обредни игри,

ПРОГРАМНА СИСТЕМА „МОЛИВКО – ИГРАЯ И ЗНАЯ“

ТЕМАТИЧНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО“ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (6–7 Г.)

		1	2	4	5	6
МЕСЕЦ	**№**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ТЕМА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ**	**ДАТА**	**Забележка**
Тематична седмична зона			**Наименование на педагогически ситуации в сутрешния режим**	**ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОТНОШЕНИЯ, формирани в педагогическата ситуация**	по седмичен план	Промени или др.
				ДЕТЕТО ИМА ФОРМИРАНИ КОМПЕНЦИИ ЗА:		
Септември	1 2	Художествено възприемане Изобразител	**Входяща диагностика –** Диагностични процедури за проследяване постиженията на децата (**ППД**) **Тема: В художествената галерия**	✓ Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства. ✓ Повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията. ✓ Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои). ✓ Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. ✓ Умее да апликира двуслойно. ✓ Изработва колажи от различни материали, маски,	15.09.21 17.09.21	

		ни материали и техники	**Входяща диагностика –** Диагностични процедури за проследяване постиженията на децата (**ППД**) **Тема: В художествената галерия**	елементи на украшения и предмети от бита.		
Септември	3 4	Изобразително творчество	**Входяща диагностика –** Диагностични процедури за проследяване постиженията на децата. (**ППД**) **Тема: Весел есенен карнавал** **Входяща диагностика –** Диагностични процедури за проследяване постиженията на децата. (**ППД**) **Тема: Весел есенен карнавал**	✓ ✓ Рисува фантазни образи по филми, приказки, по музика и др. ✓ Създава илюстрации по любими приказки. Умее да изобразява характерна поза или движение. ✓ Умее да изобразява характерна поза или движение. ✓ Композира пана, украса за празник, декори за театър.	24.09.21 29.09.21	
Октомври	5		ОПС 1:	**Знания:** има най-общи представи за изграждане на	01.10.21	

ЕСЕННИ КАПКИ	6	Изобразителни материали и техники	**Ваза с цветя** ПС 2: **Ваза с цветя**	декоративен образ от подобни по форма, различни по големина и цвят елементи. **Умения:** комбинира върху цветна основа готови и изрязани от квадрат кръгли форми – многослойно изграждане. Подрежда, като се съобразява с готовата форма на вазата, залепва в цветово и композиционно равновесие; дорисува с графичен материал. Използва безопасно ножица, различни видове материали и пособия за изобразяване. **Отношения:** проявява усет за композиционно единство, за цялостно цветово изграждане, за съчетаване на изобразителни елементи в декоративен образ.	06.10.21	
Октомври **ЕСЕННИ ЯТА**	7 8	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Моят приятел** ПС 2: **Рожден ден**	**Знания:** има конкретни представи за портретно изображение. **Умения:** отразява целенасочено характерни особености на човешката глава с маслени пастели. Разполага балансирано изображението в изобразителното поле и симетрично ориентира частите на лицето. Привнася елементи на изражение (усмихнат, тъжен, гневен и т.н.). Покрива с цветни петна акварел. **Отношения:** проявява наблюдателност, интерес към изобразителния процес, оценъчно, емоционално и естетическо отношение към изобразителния резултат.	08.10.21 13.10.21	
Октомври **ЛИСТОПАД**	9 10	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Есенна гора** ПС 2: **Листопад** **/Танцът на листата/**	**Знания:** Има конкретни зрителни представи за пейзажния жанр, за пресъздаване със средствата на апликиране характерни природни промени, определени от годишния сезон. **Умения:** използва техниките изрязване и изкъсване от квадрат при изграждане на корони на дърветата. Комбинира готово изрязани стволове, корони и подрежда (едноплановo, двуплановo); залепва върху цветна основа, като прилага многослойна техника. **Отношения:** проявява усет за единство, за композиционен баланс; изразява оценъчно и естетическо отношение към резултатите от изобразителната дейност.	15.10.21 20.10.21	

Октомври **ЦВЕТНИ ЕСЕННИ ГРАДИНИ**	11 12	▪ Изобразителн о творчество	ОПС 1: **Момче и момиче** ПС 2: **Дете с топка**	**Знания:** има представи за моделиране на човешка фигура, за основни части на тялото, за отразяване на характерни пропорции. **Умения:** моделира пластична, статична фигура от цяло парче глина /пластилин/ с цилиндрична форма чрез разрязване и изтегляне; първоначални опити за раздвижване на фигура. Обогатява пластичната форма чрез гравиране, налепване. **Отношения:** проявява наблюдателност, уточнява представите за форма на конкретен образ, проявява оценъчно отношение и интерес към устойчиво моделирана обща форма.	22.10.21 27.10.21	
Ноември **ЕСЕННО ПЛОДО-РОДИЕ**	13 14	▪ Художестве но творчество	ОПС 1: **Картинките от книжките** ПС 2. **Панорамна илюстрация**	**Знания:** има общи представи за илюстрацията като вид изобразително произведение и за художник-илюстратор, за видове илюстрации (за детска литература, поезия, научно-познавателна и др.) и като една от формите за междупредметна връзка в книжките за детската градина. **Умения:** илюстрира в серия от рисунки (3-5 сектора в рисувателния лист) съдържанието на любима българска народна приказка. Изявява, подчертава най-същественото (напр. главния герой) в композиционното решение. Използва графични материали (флумастер/и, или черен молив /4В/, цветни моливи). **Отношения:** отнася се с внимание към съдържанието на литературното произведение; планира последователността на моментите, които пресъздава; проявява интерес към образната характеристика на героите, към синтеза между лит. съдържание и изображение.	29.10.21 03.11.21	
Ноември **ЕСЕННИ**	15	▪ Изобразител ни	ОПС 1: **Разгледай красивите фигури и довърши**	**Знания:** има образни представи за националните белези на традиционните художествени елементи в декоративната украса на произведенията на народното изкуство, за	05.11.21	

ТРЕВОГИ	16	материали и техники	**украсата** ПС 2: **Довърши украсата**	характерните форми и цветосъчетания - шевица, керамика – троянска шарка и т.н., плетеници – от старобългарски ръкописи. **Умения:** възпроизвежда фигура, знак, прави и криви линии, елементи от знаци с графични материали. Усвоява графични умения, свързани с подготовка на ръката за писане. Оцветява. Самостоятелно съставя декоративна ивична композиция от готово изрязани декоративни елементи и апликира в указани полета в изобразителната основа. **Отношения:** отнася се с внимание при изпълнение на изобразителната задача. Проявява активност, интерес и естетическо отношение към националните стилови особености на декоративната украса.	10.11.21	
Ноември **ПРАЗНИКЪТ НА МОЕТО СЕМЕЙ-СТВО**	17 18	▪ Изобразително творчество	ПС 1: **Забавни и интересни** ПС 2: **Във физкултурния салон**	**Знания:** има конкретни зрителни представи за рисуване на предмети по наблюдение от натура. **Умения:** рисува предмети от спортния инвентар (топки, ринг – пръстен, кегла и др.); наблюдава, анализира и отразява характерни особености на наблюдавани предмети – форма, големина, конструкция, локални цветове, пространствено положение; има композиционен усет за взаимно разположение и баланс в изобразителното поле. Изгражда рисунката частично (или цялостно – фон по преценка) с темперни бои. **Отношения:** изгражда усет за подбор и съчетаване на цветове и форми. Отнася се с устойчиво внимание и активност, проявява наблюдателност и интерес към естетическите качества на познати предмети.	12.10.21 17.11.21	
Ноември **ПЪТЕ-ШЕСТВИЯ НАБЛИЗО И ДАЛЕЧ**	19 20	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Емблемата на моята група** ПС 2: **Проектирай знаци за карта за прогнози на времето /слънчево, дъждовно,**	**Знания:** има представи за универсалния език, за предназначението и разнообразието на знаците за визуална информация и комуникация (светлинни сигнали, пътни знаци, информиращи-илюстриращи и др.). Зрение – образи – информация. Разграничава знаците за визуална информация и комуникация от произведенията на живописното изкуство, изящната графика и творбите на изящната скулптура. **Умения:** чрез средствата на апликиране проектира с	19.11.21 24.11.21	

			облачно/	познати геометрични фигури върху готово очертано поле информиращ знак, съдържащ стилизиран образ на наименованието на групата в детската градина. **Отношения:** проявява декоративен усет, наблюдателност, творческа активност. Отнася се с интерес и с оценъчно отношение към резултатите от изобразителната дейност.		
Декември **В ОЧАКВАНЕ НА ЗИМАТА**	21 22	▪ Изобразителни материали и техники	ОПС 1: **Подводен свят** ПС 2: **Морски фантастични същества** /Ханс К. Андерсен. Малката русалка/	**Знания:** има общи представи за техниката на колажа. **Умения:** съчетава върху цветна основа изобразителни елементи от хартия (рибки, изрязани от хартия, миди, пластично извити цветни ленти) и др. материали (фолио, станиол) в общ сюжет. Стремеж към пластичен ефект. **Отношения:** проявява интерес към материалност, към разполагане на изобразителните елементи в съгласуваност. Изразява активно естетическо и оценъчно отношение към изобразителните резултати.	26.11.21 01.12.21	
Декември **ЗИМНИ ИЗНЕНАДИ**	23 24	▪ Изобразително творчество ▪ Изобразителни материали и техники	ОПС 1: **Десен за плат** ПС 2: **Зимно облекло**	**Знания:** има най-общи представи за декоративна композиция, за характера на украсата, ориентираност /насоченост/ – хоризонтална, вертикална, по диагоналите или свободно разположение в полетата на мрежата. **Умения:** полага в безкрайна композиция ритмично с четка и с предварително изготвени щемпели познати геометрични и растителни елементи върху помощна правилна мрежа, очертана върху цветна основа. **Отношения:** проявява интерес към декоративната композиция, демонстрира чувство за ритъм на цветове и форми.	03.12.21 08.12.21	
Декември **КОЛЕДА Е!**	25 26	▪ Изобразителни материали и техники	ОПС 1: **Трапезен съд** ПС 2: **Рукатка**	**Знания:** има най-общи познания за характерни за самобитната българска народна керамика съдове, за грънчарския занаят. **Умения:** моделиране на обемно-пластичен образ на познат по форма трапезен съд – паница, чрез слепване на разточени	10.12.21	

				„шнурове“ пластичен материал (глина, пластилин). Украсява повърхността чрез прищипвания, налепване на декоративни елементи, гравиране. **Отношения:** проявява интерес към симетрична, устойчива силуетна форма, към характера на декоративната украса. Изразява емоционално и оценъчно отношение.	15.12.21	
Декември **НОВА ГОДИНО, ДОБРЕ СИ ДОШЛА!**	27 28	▪ Изобразително творчество ▪ Изобразителни материали и техники	**ПС1:Зимна картина** **ПС: 2Зимни игри**	**Знания:** изгражда представи за създаване на фантазни образи чрез одухотворяване на неодушевени предмети**.** **Умения:** изгражда фантазни образи чрез комбиниране на различни обекти: рисува познати предмети (с флумастер, молив) и апликира готово и самостоятелно изрязани елементи върху цветна основа. Дорисува, включва очи, уста, изражение, ръце и т.н. **Отношения:** планира самостоятелно последователността при използване на различни материали, проявява интерес и емоционално отношение към изобразителните резултати.	17.12.21 22.12.21	
Януари **ЗИМУВАЩ И ГЛАДНИ ПТИЦИ**	29 30	▪ Изобразителни материали и техники ▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Зимно утро /Ледени цветя/** ПС 2: **Зимна гора**	**Знания:** разширява представите за красота на природата през зимния сезон. Придобива начални познания за постигане на художествена изразителност чрез използване на под- ходящи цветови съчетания. Има представи за наименованието – **пейзаж**, за някои разновидности на пейзажния жанр (природен, архитектурен). **Умения:** рисува по памет състояние на природата чрез използване на студени цветосъчетания в техника „батик“. Цялостно цветово изграждане. Двупланово композиционно организиране на пространството. **Отношения:** постига изразителност чрез използване на подходящи цветове и полагане на цветни петна, изгражда усет за съчетаване на цветове и форми.	05.01.22 07.01.22	
Януари **СТЪПКИ**	31	▪ Изобразител	ОПС 1: **Сурвакари**	**Знания:** има познания за рисуване на сюжетна композиция**.** Творчески пресъздава в рисунка характерния народен	12.01.22	

ПО СНЕГА	32	но творчество	ПС 2: **Зимни игри**	обичай „сурвакане“. **Умения:** рисува по представа популярен народен обичай с материали по избор (флумастер, цветни моливи, пастели). Пресъздава традиционно народно облекло на сурвакарите, реквизит, подходяща обстановка. Разполага основните образи в композиционно единство. Изобразява човешка фигура в анфас и в профил. **Отношения:** има интерес към национални фолклорни обичаи, към традиционния бит на общността; проявява активност, емоционално и оценъчно отношение към изобразителните резултати.	14.01.22	
Януари **КАК СЕЧКО ЩИПЕ**	33 34	▪ Изобразително творчество ▪ Художествено възприемане	ОПС 1: **На хорото** ПС 2: **На концерт**	**Знания:** има образни представи за характерен народен танц, за националната обособеност и проява на съвместна фолклорна празнична проява, тържество. **Умения:** рисува по впечатление човешки фигури в динамично състояние, съпреживява и отразява въздействието на музикална фолклорна творба. Активно възприема музикална творба и пресъздава преживявания от музикалното произведение, усета за темпо и динамика чрез изобразителни изразни средства. Отразява състояние на радост и веселие. **Отношения:** Проявява интерес към връзката на народния танц с традиционната празнична система и обреди, към характерни танцови движения. Проявява емоционално и оценъчно отношение към изобразителните резултати.	19.01.22 21.01.22	
Януари **ЗА ЖИВОТНИТЕ С ЛЮБОВ (ЦИРК)**	35 36	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Любимо домашно животно** ПС 2: **Зоопарк**	**Знания:** има общи познания за моделиране на обемно-пластичен образ на познато животно. **Умения:** моделира фигурка на животно от пластичен материал /глина, пластилин/ чрез използване на познати технически похвати; отразява характерна форма, конструкция и специфични белези; постига баланс и устойчивост на фигурата. Украсява моделирания образ чрез налепване, гравировка. **Отношения:** Проявява интерес към общата конструкция на пластичния образ, към начина на комбиниране на обемните	26.01.22 28.01.22	

				форми.		
Февруари **ПРИЯТЕЛИТЕ**	37 38	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Поздравителна картичка за приятел** ПС 2: **Панорамна картичка**	**Знания:** има представи за знаци, символизиращи празнични поводи, събития и отношения. **Умения:** подрежда и залепва върху готова цветна основа (избран /предпочетен/ формат от предложени по избор няколко варианта двукрили основи за картичка) самостоятелно изрязани **силуетно** чрез закръгляне форми или изрязани симетрични образи от лист, прегънат на две – сърце, цвете, ваза. **Отношения:** проявява декоративен усет, чувство за ритъм и симетрично разположение на съставните елементи.	02.02.22 04.02.22	
Февруари **ГРАДИНКА НА ПРОЗОРЕЦА**	39 40	▪ Изобразителни материали и техники	ОПС 1: **Да прересуваме изобразените плодове /цветя/ от илюстрацията** ПС 2: **Довърши рисунката** 1) рисуване на позната фигура чрез дорисуване спрямо ос на симетрия на огледална част от общия образ, и 2) рисуване чрез опора в ориентиращи точки.	**Знания:** придобива най-общи представи за възпроизвеждане на изображение /рисунка, модел/ чрез квадратна мрежа. **Умения:** отразява с графичен материал (молив, флумастер) конкретно художествено изображение чрез пренасяне на силуетните очертания (пресечни точки, линии прави и криви, елементи от знаци) на основните форми с помощта на квадратна мрежа. Овладява графични умения и детайлизация при подготовка на ръката за писане. **Отношения:** проявява наблюдателност, сравнява и точно възпроизвежда модела; проявява емоционално и оценъчно отношение към изобразителните резултати.	09.02.22 11.02.22	
Февруари **В ОЧАКВАНЕ НА ПРОЛЕТТА**	41 42	▪ Изобразителни материали и техники ▪ Изобразително	ОПС 1: **Кукерска маска** /смесена техника – апликиране, рисуване-пастел/ ПС 2: **Кукери**	**Знания:** изгражда представи за кукерски игри като жизнена част от фолклорната празнично-обредна система, за костюма, символиката и образното разнообразие. **Умения:** апликира /многослойно/ и рисува върху цветна основа маска – кукерски образ /функционална или проект/; Рисува или апликира (с пластичен ефект цветна хартия – мачкане, извиване, прегъване; вълнени конци) вежди, брада, мустаци, пера, рога, които изразяват определено състояние –	16.02.22 18.02.22	

		творчество	/смесена техника – апликиране, рисуване-пастел/	„усмихната“ или „зловеща“ маска. **Отношения:** проявява интерес към обредното значение на образа и към естетическото въздействие на резултатите от изобразителната дейност. Включва се в организирани занимания и игри.		
Февруари **МОЯТА РОДИНА**	43 44	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Мартеница – огърлица, гривна** ПС 2: **Мартеница – огърлица, гривна**	**Знания:** има представи за мартеницата и за утвърдената от народните представи обредна функция – да окичи, да предпазва. Изражда познания за гривна (по преценка – функционална или проект) чрез редуване на декоративни елементи във фризова композиция. **Умения**: подрежда готово изрязани върху контрастна цветна основа: 1) еднакви по форма, но различни по цвят /бели и червени/ квадратчета (25/25 mm) в ритъм, **застъпвайки** ги едно върху друго до половината, и залепва. 2) еднакви по форма, но различни по цвят /бели и червени/ кръгчета (2R29mm) в ритъм, **застъпвайки** едно върху друго до половината, и залепва. 3) еднакви по форма, но различни по цвят /бели и червени/ квадратчета в ритъм, **застъпвайки** едно върху друго **върхове**, и залепва. 4) Различни по форма /кръгче и квадратче/, различни по цвят /бели и червени/ в ритъм, **застъпвайки** едно върху друго, и залепва. И други варианти, които самостоятелно съставя. **Отношения:** Проявява интерес към декоративната композиция, емоционално и оценъчно отношение към изобразителните резултати. Изразява чувство за идентичност.	23.02.22 25.02.22	
Март **БАБА МАРТА БЪРЗАЛА**	45 46	▪ Изобразително творчество ▪	ОПС 1: **Пъстра ракла** ПС 2: **Декоративно пано –**	**Знания:** има общи представи за образци на народното приложно изкуство: **керамика** – грънчарски съдове, **резба**, художествена обработка на **тъкани** – тъкачество, килимарство, шевица и т.н. **Умения:** *1 етап*) апликира върху цветна основа (правилна	02.03.22	

		Изобразителни материали и техники	изграждане на декоративен образ по обект от действителността – **слънце, птица, цвете**	геометрична форма /квадрат 20/20, или кръг, ромб/, съобразена с крайната съвместна композиция) готово изрязани декоративни елементи, в симетрична организация на затворена композиция, пресъздаваща стилизиран образ на цвете. *2 етап*) разполага в ритмично редуване завършените резултати върху повърхността на **макет–ракла** и съвместно, в екип подрежда декоративна композиция в безкрайна ивица. **Отношения:** проявява интерес към националните и стилови особености на приложно-декоративното изкуство. Включва се активно и с интерес в съвместна изобразителна дейност, работи в екип.	04.03.22	
Март **С ОБИЧ ЗА МАМА**	47 48	▪Изобразително творчество ▪Художествено възприемане	ОПС 1: **Мама и аз** ПС 2: **Празникът на мама. Темата „Майчинство“ в изобразителното изкуство. Благовещение**	**Знания:** разширява образни представи за портретно изображение. Свързване на възрастен и дете в обща композиция. Има впечатления от творби на изобразителното изкуство, пресъздаващи образа на майката в българското изобразително изкуство (В. Димитров – Майстора, В. Стоилов, Ив. Лазаров). **Умения:** самостоятелно пресъздава чрез графични материали (флумастер, молив, пастел) в сюжетна композиция изображение на майка и дете; включва подходяща обстановка и пространствено разположение на фигурите, използва профилно изображение; проявява стремеж към характеризиране на образите – цветово, аксесоари, костюм. **Отношения:** проявява интерес, активност при пресъздаване на приятно преживяване, наблюдателност. Изразява положително оценъчно и естетическо отношение към изобразителните резултати.	09.03.22 11.03.22	
Март **ХУБАВА СИ, МОЯ ГОРО**	49 50	▪ Изобразително творчество ▪	ОПС 1: **Килимена черга** ПС 2: **Шарен китеник**	**Знания:** има общи образни представи за основни разновидности постелъчна битова художествена тъкан: черги – линеарни и **килимени**; килими, и за своеобразието на декоративната композиция. **Умения:** подрежда върху контрастна основа, ритмично,	16.03.22 18.03.22	

		Художествено възприемане		хоризонтални ивици в два цвята, с различна широчина и украсява с познати геометрични фигури (квадрат, триъгълник, ромб – два триъгълника, вписани ромбове). Подрежда ритмично геометрични мотиви в контрастни цветове върху широката цветна ивица. **Отношения:** проявява интерес към художествените традиции на националната битова тъкан. Проявява инициативност, наблюдателност, положително оценъчно и естетическо отношение.		
Март **ПРОЛЕТНО ОЖИВЛЕНИЕ**	51 52	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Рисуване на битови керамични съдове** ПС 2: **Битови керамични съдове**	**Знания:** познава произведения на традиционното керамично изкуство и има общи образни представи за рисуване по наблюдение от натура. **Умения:** наблюдава, анализира и отразява характерни особености – форма, големина, конструкция, локални цветове, характерна украса на познати битови предмети (стомна, чаша, ваза и др.), има композиционен усет за взаимно разположение и баланс в изобразителното поле. Изгражда рисунката цялостно с темперни бои. **Отношения:** проявява наблюдателност и устойчиво внимание. Отнася се с внимание към органичната връзка между красиво и полезно. Изразява оценъчно и естетическо отношение към изобразителните резултати.	23.03.22 25.03.22	
Април **ПОДАРИ УСМИВКА**	53 54	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Нарисувай как завършва веселата история** **(**кратка приказка или стих) ПС 2: **Кума Лиса полетя…**	**Знания:** има представи за последователност, повествователност при представяне /разказване/ на определена случка и за отразяване с изобразителни средства на причинна зависимост между основни моменти. **Умения:** рисува, представена частично част от весела история, върху разграфена на две части изобразителна основа с графичен материал (флумастер, молив, пастел). Отразява върху първи сектор известната част от весела история, а върху втория самостоятелно определя и изобразява развръзката. Графично-декоративна характеристика на обстановка и образи. **Отношения:** проявява интерес към народното творчество, творческа активност, композиционен усет. Изразява	30.03.22 01.04.22	

				оценъчно и естетическо отношение към изобразителните резултати.		
Април **ПРОЛЕТНИ ПРАЗНИЦИ**	55 56	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Пролет в парка** ПС 2: **Пролет е, птици пеят!**	**Знания*:*** има конкретни образните представи за естетическите качества на природните промени през пролетния сезон. Пресъздава впечатления и преживявания чрез рисуване, апликиране. **Умения:** апликира (два-три плана) самостоятелно върху цветна основа елементи – дървета /ствол, корони/, цветя чрез техниките изрязване и изкъсване; обединява в общ сюжет познати обекти от действителността. Дорисува с допълнителни елементи /трева, птици, листа, цветя и др./. **Отношения*:*** проявява самостоятелност и творческа активност, реагира емоционално на резултатите от изобразителната дейност.	06.04.22 08.04.22	
Април **ВЕЛИКДЕНЕ!**	57 58	▪ Изобразителни материали и техники	ОПС 1: **Омагьосаният остров** ПС 2: **Да нарисуваме вълшебство**	**Знания:** изгражда познания за реален и за фантастичен пейзаж. **Умения:** прехвърляне на текстура /повърхностния строеж от неравната повърхност на материята /на подложка от листа, текстилна мрежа, релефен картон или др. материали върху цветна изобразителната основа /или върху изрязани парчета цветна хартия/ чрез натиск посредством защриховка – пастели, моливи; експериментира с бои /насочване посоката на стичаща се боя/ – летящи обекти; комбинира части от различни изображения; декорира. **Отношения**: проявява интерес към изграждане на въображаема среда и пространство, към съчетанието на отделни части на различни обекти в общ образ. Изразява положително емоционално и оценъчно отношение.	13.04.22 15.04.22	
Април **ИСКАМ ДА ЗНАМ**	59 60	▪ Художествено възприемане ▪ Изобразително	ОПС 1: **Открий шарките на неоцветените яйца** ПС 2: **Купа с пъстри яйца**	**Знания:** има познания за основни и съставни /производни/ цветове, за ахроматични цветове; има представи за традиционните схващания за яйцето като символ на жизненото начало, на обновителните процеси в природата, за мястото на яйцето във великденската обредност. **Умения:** открива чрез следване на преплетени линии необходимия образ и възпроизвежда указаната украса върху	20.04.22 27.04.22	

		творчество		основната композиция. **Отношения:** проявява наблюдателност, устойчивост на вниманието, интерес и привързаност към народните обичаи и празници.		
Април **ИГРАЯ И СПОРТУВАМ** **Май**	61 62	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **Спортист/и** ПС 2: **Спортист/и**	**Знания:** изгражда конкретни представи за моделиране на човешка фигура и за отразяване на характерни за определен спорт елементарни движения. Скулптурни произведения със спортна тематика. **Умения:** моделира човешка фигура по познат начин от цяло парче глина чрез разрязване и изтегляне, като предава общо пропорции, конструктивни особености и самостоятелно определя поза и раздвижване. Включва топка или друг спортен уред в общото композиционно решение. **Отношения:** проявява интерес към устойчиво изграждане на пластичния образ, творческа самостоятелност. Изразява оценъчно и естетическо отношение към изобразителните резултати.	29.04.22 04.05.22	
Май **ПРАЗНУВАМ И СЕ ВЕСЕЛЯ**	63 64	▪ Художествено възприемане	ОПС 1: **Картина, графика, пластика** ПС 2: **Картина, графика, пластика**	**Знания:** овладява познания при възприемане произведения на изобразителното изкуство, които го насочват и стимулират в процеса на личната изобразителната дейност. Разпознава познати произведения на живописта, графиката, скулптурата и материалите, с които се изграждат. **Умения:** изследва материали и форми при възприемане на произведения на изкуството, които пренася и интерпретира, отразява породени впечатления в своя рисунка, в нова сюжетна и композиционна среда. Рисува с материали по избор. **Отношения:** проявява интерес към произведения на изобразителното изкуство, творчески пресъздава свои впечатления. Проявява емоционално и оценъчно отношение към изобразителните резултати.	11.05.22 13.05.22	
Май **ПРАЗНИК НА**	65	▪ Изобразително творчество	ОПС 1: **От сутрин до вечер** **(**Разказ в рисунки)	**Знания:** има образни представи за пресъздаване на основни моменти от делничен ден. Преди обед, следобед **Умения:** рисува самостоятелно, в предварително очертани сектори върху изобразителната основа (3-5), основни	18.05.22	

БУКВИТЕ	66		**ПС 2:** **От сутрин до вечер** **(**Разказ в рисунки**)**	моменти от личното участие /включване/ в дневната организация на групата от детската градина. Използва графичен материал, плоскостно-декоративно изпълнение; обогатява с цветни петна; структурно характеризира някои от обектите. **Отношения:** планира и отразява в последователност свои преживявания. Изразява критично, оценъчно и естетическо отношение към изобразителните резултати.	20.05.22	
Май **ПРАЗНУВАМЕ ДЕНЯ НА ДЕТЕТО 1 ЮНИ**	67 68	▪Изобразително творчество	ОПС 1: **Слънчев и дъждовен ден** **Летен ден** / изходяща диагностика/		25.05.22 27.05.22	

Образователно направление:

Конструиране и технологии

1.Обща цел: Изграждане у детето на мотивация и увереност в собствените му възможности.

2. Подцели:

- ✓ Ориентиране на детето в съвременната технологична среда
- ✓ Развитие на предметно-практическата дейност и усвояване на достъпни за възрастта технологии
- ✓ Запознаване с различните материали, които присъстват в бита
- ✓ Формиране на лични компетенции за самостоятелна практическа изява в определен технологичен ред
- ✓ Създаване на позитивно отношение към техниката и технологиите

3.Методи напедагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение,разговор,;
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал, художествена и научно –популярна литература; указания за изработване на макет
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация,показ, игри, визуализиране чрез екран, компютър и др.;
- ✓ практически методи–обследване, упражнение, конструиране, схематично, моделиране на обекти и предмети;

Според начина на организация на дейността на децата, методите които се използват са:

- ✓ беседа;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите, методите които се използват са :

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, сензорно обследване, предметно моделиране, показ на графично представен модел, предметни игри и др.;
- ✓ игрово-преобразуващи –дидактични игри, подвижни игри, музикално-подвижни игри, народни игри, фолклорно-обредни игри и др.;

- ✓ практико-изпроващи –показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, наблюдение, сравняване, четене на литературен текст, показ на образеца, разказ-беседа, демонстрация – упражнение, преразказванеи др.

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основна форма – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми–празници, наблюдения, разходки, дидактични и музикално-подвижни игри, фолклорно-обредни игри, СРИ и др.

ПРОГРАМНА СИСТЕМА „МОЛИВКО – ИГРАЯ И ЗНАЯ“

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

ПО НАПРАВЛЕНИЕ „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“

ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (6–7 г.)

1	2	3	4	5	6	7	8
МЕСЕЦ **ТЕМАТИЧНА** **ЗОНА**	**СЕД-** **МИ-** **ЦА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО** **ОПС – ТЕМА**	**ОЧАКВАНИ** **РЕЗУЛТАТИ**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО** **ДПС – ТЕМА**	**ОЧАКВАНИ** **РЕЗУЛТАТИ**	**ДАТА** **по план**	**ЗАБЕЛЕЖКА** **Промени и др.**
СЕПТЕМВРИ	**3 – 4**	**ВХОДЯЩА** **ДИАГНОСТИКА**	**Очаквани резултати:** – детето знае, разбира, точно отговаря на въпроси, задава въпроси;				

	1 **2**		– наблюдава, възприема, анализира конструкции; – обяснява технически действия; – може да извършва технологични действия; – конструира самостоятелно и из-пълнява с интерес практически технико-технологични задачи; – владее, разбира и употребява техническа терминология; – проявява интерес към съвременни технически и информационни средства; – прилага усвоените технически знания и умения в други дейности и игри; – формулира мотиви и предпочитания към конструирането; – прилага наученото по конструиране и технологии при изпълнение на други дейности и в игри.			16.09.21 21.09.21	

	3 4	**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ДИАГНОСТИЧНАТА ТЕХНОЛОГИЯ** **Методически ресурси:** **Диагностична технология Моливко „Играя и зная“ – ОН „Конструиране и технологии“, Книга за учителя за IV подготвителна група, 2018.** **I критерий:** Материали, инструменти, изделия; **II критерий:** Технически параметри на предметите-изделия; **III критерий:** Технически действия и технологии; **IV критерий:** Конструирай и играй, твори и учи. Определените граници на нивата за входяща диагностика се основават на резултати, установени в изследователски процес. Нивата се определят от обективно диагностициращата дейност на учителя към субективните знания, умения, отношение и опит на детето по конструиране и технологии. Всяко ниво за входяща подготовка от диагностициращия процес по конструиране и технологии има ориентиращо-насочващ характер за нивото на подготовка по образователното направление в предходната група, върху което ще се			23.09.21 28.09.21	

		надграждат съответните знания и умения по направлението в IV гр. Определянето на нивото на подготовка по конструиране и технологии на всяко дете има за цел да насочи учителя към конкретност на индивидуалната работа с детето в обучението по конструиране и технологии през учебната година. **Скала за оценяване:** Скалата е структурирана на три нива. Постигнатото от детето ниво се определя от изчисления, резултат от сбора на точките по 12-те диагностични задачи по критериите, т.е. от сбора на нивата. **високо ниво – 3 т.** Ако правилните отговори и решения на всички диагностичните задачи по диагностичните критерии са оценени с 3 т., то общият сбор е 36 т., и съответстват на високо ниво на подготовка на детето. По различните диагностични задачи детето може да получи различен брой точки, съответстващи на различните нива. Изчисляването на общия брой точки и определянето нивото на подготовка е показано в Таблица 1. Кратка характеристика на констатираната подготовка на детето, по която се определя поостигнатото ниво: Детето почти винаги отговаря правилно и вярно. Демонстрира подчертано мотивирано отношение към				

		дейността конструиране. Правилно назовава, съотнася действията и инструментите към съответния материал, както и част (технически параметри) към цяло (конструкция). Справя се самостоятелно с конструкторско-технологичната задача, като изпълнява техническите действия технологично и сръчно. Винаги завършва конструкцията на изделието, което възпроизвежда. При поставяне на въпроси обяснява и отговаря, като използва технически термини, които разбира. Има идеи да конструира по собствен замисъл и да предлага игра с изделието. Притежава лични информационни средства (телефон, часовник, таблет...), с които се забавлява вкъщи и има умения да ги управлява, т.е. по-скоро да играе. **средно ниво – 2 т.** Ако правилните отговори и решения на всички диагностичните задачи по диагностичните критерии са оценени с 2 т., то общият сбор е 24 т. и съответстват на средно ниво на подготовка на детето. По различните диагностични задачи детето може да получи различен брой точки, съответстващи на различните нива. Изчисляването на общия брой точки и определянето нивото на подготовка е показано в Таблица 1. Кратка характеристика на констатираната подготовка на детето, по която се определя				

		постигнатото ниво: Детето дава толкова верни отговора, а също и толкова грешни. По време на конструиране често се затруднява при възпроизвеждане на техническите действия, както и с ползването на инструментите, поради което често се нуждае от помощ. Разпознава техническите материали, но невинаги правилно съотнася действията и инструментите за тяхното обработване. По-рядко успява самостоятелно да конструира и да завърши конструкцията, както и да обясни с технически термини действията, които извършва. Присъединява се към дете или група деца, които конструират, като коментира действията и наблюдава процеса. Този начин на взаимодействие влияе емоционално и формира положително отношение към конструирането. Има интерес към информационни средства, защото знае, че с тях може да играе и да се забавлява. **ниско ниско – 1 т.** Ако правилните отговори и решения на всички диагностичните задачи по диагностичните критерии са оценени с 1 т., то общият сбор е 12 т. и съответстват на ниско ниво на подготовка на детето. По различните диагностични задачи детето може да получи различен брой точки, съответстващи на различните нива. Изчисляването на общия брой точки и определянето нивото на подготовка е				

		показано в Таблица 1. Кратка характеристика на констатираната подготовка на детето, по която се определя постигнатото ниво: Детето по-често отговаря грешно, не показва сериозен интерес и мотивация да конструира, неправилно назовава и съотнася към материала действията и инструментите, не се справя с изпълнението на техническите действия, не успява самостоятелно да конструира и да завърши конструкцията на изделието, при обясняване на задача рядко използва технически термини. Има интерес към информационни средства, но не притежава такива, поради което има само впечатления относно тяхното управление.					
ОКТОМВРИ **ЕСЕННИ КАПКИ**	5 6	**ядро – ОМСС** **ОПС – 1.1.** **Тема „Слънце“**	**знания:** разказва за слънцето, разбира и обяснява значението за живота на хората и природата, **умения:** изрязва, реже, лепи, украсява, придава настроение на слънцето. **отношение:** радва се, свързва слънцето с летните игри и забавления.	**ядро – ОМСС** **ДПС – 1.2.** **Тема „Есенни забавления – слънце пече, дъжд вали, вятър фучи“**	Изрязва; сравнява, обяснява и разказва за настроението на времето, което пресъздава; ежедневно определя и подрежда елементите на природен ка-лендар; предлага и	30.09.21 05.10.21	

					участва в игрово-познавателни есенни забавления.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** готов образец, гладилка, ножица, перфоратор, тънки цветни ленти от гланцова хартия (червена, жълта, оранжева), лепило. **образователна и техническа технология:** уточнява в последователност техническите действия (изрязва, прегъва, приглажда, перфорира, промушва, лепи), знае как и може да ги изпълни, спазва технологичния процес. **технологична култура:** разбира и терминологично обяснява технологичния процес. **интеграция и перспектива:** околен свят (светът на природата), изобразително изкуство, български език.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образци от картон, ножица. Може да се монтира на шиш с цел приложение в дидактични игри. **образователна и техническа технология:** конструкторският процес създава образователна среда за усъвършенстване на вече практикувани технически действия – рязане; предава лично настроение и забавление по време на изработване на изделието. **технологична култура:** проявява творческо приложение на готовото изделие. **интеграция и перспектива:** реализира интересни предметно-познавателни, дидактични, подвижни и театрализирани игри.		

				<u>Примерно предложение:</u> Дневният календар може да изработите върху картон с големина А3, като аналогично разположите четири непрекъснати линии, както е показано в познавателната книжка за детето. Направете вътрешен разрез по линиите, които украсете с цветни ленти или по избор. Отзад на картона подлепете разрезите с картонче така, че да се получи джоб, достатъчно дълбок, в който да се поставят съответните елементи, представящи данни за деня.			
ЕСЕННИ ЯТА	7 8	**ядро – КМ** **ОПС – 2.1.** **Тема „Птици в полет“**	**знания:** знае и обяснява за живота на птиците, придава в практико-пре-образуваща дейност характерни особености на обекта, разбира понятията динамика и равновесие, договаря се и разпределя задачи при участие в екип. **умения:** определя технологичния ред на действията: рязане, пробиване, промушване, връзване; определя мястото за съединяване с цел постигане на равновесие. **отношение:** споделя	**ядро – ОМСС** **ДПС – 2.2.** **Тема „Лястовица“**	Знае и обяснява кои птици отлитат на юг, прилага самостоятелно техниката оригами, оформя украса в занималнята на отлитащо лястовиче ято.	07.10.21 12.10.21	

			впечатления от новия вид предмет-играчка, забавлява се и с интерес конструира.				
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образци от хартия, ножица, перфоратор, кламер, конци. **образователна и техническа технология:** чрез прилагане на конкретна техническа технология с действията: рязане, прегъване, приглаждане, промушване допълва знанията по познавателните ядра по околен свят. **технологична култура:** сполучливо обяснява техническите действия и технологичните операции. **интеграция и перспектива:** околен свят (светът на природата), български език.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, черен лист с размер 17/17 см, допълващ елемент, шаблон, молив, ножица, гладилка. **образователна и техническа технология:** усъвършенства личния опит за трансфер на конкретни знания в специализирана практическа дейност по техниката оригами и структурира собствените си технико-технологични умения. **технологична култура:** допълва личната култура, като интегрира технологичната с природната. **интеграция и перспектива:** наблюдава есенните ята на отлитащите лястовици (птици) и разказва за есенните закономерности в природата и за свои преживявания по време на разходки в есенната природа.		

ЛИСТОПАД	9 10	**ядро – ТЕХНИКА** **ОПС – 3.1.** **Тема „Мобилен телефон“**	**знания:** познава, разбира, управлява мобилен телефон, аргументира се защо е необходим, „снима“ есенни явления. **умения:** изрязва, реже, лепи, промушва, изтегля лента с картини. **отношение:** проявява интерес към съвременните комуникационни технологии, включва изделието като аксесоар в игрите си.	**ядро – ТЕХНИКА** **ДПС – 3.2.** **Тема „Лаптоп“**	Усъвършенства действията рязане, изрязване, лепене при възпроизвеждане на интересно комуникационно средство. Забавлява се, демонстрира, че може да ползва лаптоп, с интерес обсъжда с приятелите какви игри играе на лаптопа.	14.10.21 19.10.21	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** елемент от картон, лента, картинки, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** извършва технически действия в определена последователност, като: лепи и оформя лента с картинки, изрязва елемент от картон, реже вътрешен разрез, промушва и изтегля и		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** кутия, гланцов лист (сив, бял, златист...) за екран, лист с начертани кръгчета за клавиатура, ножица, лепило, фулмастри. **образователна и техническа технология:** знае и разбира			

		демонстрира показване на снимки. **технологична култура:** формира отношение към съвременните комуникационни средства. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва какво знае и може да прави със собствения си телефон, играе с него.		конструкцията на лаптоп, като за целта извършва система от действия: реже, изрязва, лепи за възпроизвеждане на конструкцията на обекта. **технологична култура:** формира отношение към съвременните информационни средства. **интеграция и перспектива:** разказва как се забавлява вкъщи с лаптопа на мама.			
ЦВЕТНИ ЕСЕННИ ГРАДИНИ	11 12	**ядро – ОМСС** **ОПС – 4.1.** **Тема „Цветя и пеперуди“**	**знания:** разпознава, различава и комбинира природни материали, възпроизвежда обекти от природната среда, осмисля по-сложен начин (равнинен) на конструиране, практикува конструкторската дейност на по-висш етап на приложение (плоскостно конструиране). **умения:** знае, може, разбира как да комбинира и подрежда по различни начини дребни природни	**ядро – ТЕХНИКА** **ДПС – 4.2.** **Тема „Часовник“**	Сравнява часовници по вид, възприема часовника като уред за измерване на времето, анализира конструкция и разбира отношението „функция – образ – конструкция“; проявява интерес към техническите уреди за измерване на	21.10.21 26.10.21	

			материали върху мека пластична основа (глина, моделин, пластилин), като подрежда, забожда, притиска с цел трайно закрепване. **отношение:** утвърждава лична позиция за опазване и наслаждаване на природата.		времето; разбира, че часовникът е уред, с помощта на който хората разпределят и организират времето си, и особено е нужно това на първокласника.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** дребни природни материали (семена – различни по цвят, големина и форма, и др.), пластична основа, **образователна и техническа технология:** разбира, че при конструирането освен обемни изделия могат да се конструират и равнинни (картинни), спазва технологията на възпроизвеждане: подрежда, забожда, притиска. **технологична култура:** разбира, че технологиите в конструирането са разнообразни и ги усвоява и прилага с интерес. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва и задава въпроси за живота на пеперудите, разглежда хербаризирани		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** набор от различни часовници, елементи от технически (пластмасов) комплект, отвертка, гаечен ключ или според комплекта, елемент от хартия, ножица, перфоратор. **образователна и техническа технология:** затвърдява знания за комбиниране на два напълно различни по свойства материала – метални елементи от технически комплект и картон, съединява елементи чрез сглобяване, ползва инструменти (отвертка, гаечен ключ).			

		пеперуди, разбира как се изучава животът на насекоми, птици и животни чрез хербарий.		**технологична култура:** разбира, че конструирането с технически комплекти е специфична техническа дейност. **интеграция и перспектива:** възприема часовника като необходим за възрастните и за децата уред. разбира колко ще му е нужен часовникът, за да отива навреме на училище и да си организира времето за учене.			
НОЕМВРИ **ЕСЕННО** **ПЛОДОРОДИЕ**	13 14	**ядро – ГИ** **ОПС – 5.1.** **Тема „Кулинари“**	**знания:** знае за хранителните продукти, може и участва в предварителната им подготовка, служи си с необходимите прибори, участва в обсъждане на технология за приготвяне на студен сандвич. **умения: с**пазва лична хигиена, мие продукти и съдове, реже продукти, украсява, подрежда маса, сервира, демонстрира култура на хранене. **отношение:** разказва за	**ядро – ОМСС** **ДПС – 5.2.** **Тема „Салфетка“**	Разпознава и назовава текстилни материали: плат, прежда, има представа за действията за обработване. Създава модел чрез нови технологични действия. Усвоява уменията да нити и да изтегля нишки. Спазва указанията на учителя, из-питва удовлетворение	28.10.21 02.11.21	

			кулинарния си опит, радва се да приготвя храна, разбира значението на кулинарната дейност.		от научените нови действия.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** продукти, съдове и прибори, подходящи аксесоари за предпазване на дрехите. **образователна и техническа (кулинарна) технология:** сътрудничи и наблюдава възрастни (учител, помощник-възпитател, родител, готвач...) обсъжда, разбира, спазва хранителна технология при приготвяне на сандвич. **технологична култура:** изгражда личен познавателен опит и хигиена при боравене с хранителни продукти за приготвяне на студен сандвич. **интеграция и перспектива:** околен свят, участва с възрастните при приготвяне на студен сандвич за себе си или за по-малките деца в детската граздина, проявява инициатива при украсяването на сандвича, разбира, че когато е сам/а вкъщи и е гладен/а, ще може да си приготви студен сандвич.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** парче плат с рядка сплитка, с квадратна форма. **образователна и техническа технология:** научава и разбира как се обработва текстил чрез действията нитене, изтегляне, които прилага при обработване на плат. **технологична култура:** разбира и прави връзка между знанията за материала текстил, действията за обработване и неговото значение за живота на хората. **интеграция и перспектива:** разбира предназначението на изделието и формира лично отношение като необходимост при хранене, ползва като реквизит за игра.		

ЕСЕННИ **ТРЕВОГИ**	15 16	**ядра – КМ/ГИ** **ОПС – 6.1.** **Тема „Къщи за бездомните животни“**	**знания:** знае, разграничава домашни и бездомни животни; разказва, обяснява свои впечатления и мисли за живота им; обяснява как общува с бездомните животни и знае как да се пази от тях, ако се наложи. **умения:** знае, може да им направи дом; предлага, събира, подрежда едри материали с различен произход (картон, дървесина, пластмаса, текстил и др.); прави дом на подходящо място, храни ги. **отношение:** споделя, че който помага на бездомните животни, е добър човек, призовава хората да се отнасят добронамерено към бездомните животни, наблюдава да не бъде разрушен направеният дом.	**ядро – ОМСС** **ДПС – 6.2.** **Тема „Къщата на моя любимец“**	Знае и може да направи къщата на своя домашен любимец, избира подходящ материал, радва се да я покаже и сподели за него; демонстрира привързаност и доронамерено отношение към животните.	04.11.21 09.11.21	

		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** различни по големина и форма кашони, фулмастри, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** усвояване на умения за обработване на едри кутии (кашони) чрез очертаване на (врати, прозорци) и вътрешно рязане с цел оформяне на дом за бездомно животно (куче, коте). Отделните къщи могат да се съединят в голяма къща чрез лепене. **технологична култура:** формира опит да открива повторно, т.е. ново предназначение на вече използвани материали, учи се да пази ресурсите. **интеграция и перспектива:** околен свят (светът на природата), поотделно, но и обединени (съединени) в голяма къща, поставени в двора на детската градина, може да се наблюдава как някои бездомни животни са си намерили дом.	**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** различни по големина и форма кашони, фулмастри, ножица; деца, които имат домашен любимец, може да си донесат кашон според него. **образователна и техническа технология:** подбира кашон според своя домашен любимец; ако няма такъв, проявява избор, усъвършенства конструкторската технология, научена при конструиране на къща за бездомните животни, демонстрира компетентност относно грижите за животните. **технологична култура:** споделя, че знае с какви материали как да направи дом за животни, които живеят в различна среда. **интеграция и перспектива:** български език, желае да има домашен любимец и разказва как ще се грижи за него в домашна среда. разказва как трябва да се отнасят хората към животните: домашни, бездомни, в зоологическа градина, в гората.		

ПРАЗНИКЪТ НА МОЕТО СЕМЕЙСТВО	17 18	**ядро – ГИ** **ОПС – 7.1.** **Тема „Знам как да се грижа за дрехите си“**	**знания:** запознава се с етикетите на дрехите и тяхното значение, различава и запомня знаците, разбира кои действия са разрешени и кои са забранени. **умения:** обяснява, съотнася и извършва по възможност реални или игрови съответни действия в подходящи ситуации. **отношение:** изгражда правилно и лично отношение към опазване на дрехите си; помага на близките си.	**ядро – ГИ** **ДПС – 7.2.** **Тема „Нашата занималня“**	Има представи, знае основни правила за поддържане на хигиена в ежедневната битова среда, разбира причинно-следствени връзки между хигиената (ред, чистота) и здравето.	11.11.21 16.11.21	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** лични дрехи, подходящи детски играчки, етикети. **образователна и техническа технология:** усвоява и демонстрира знания за грижи за дрехите в битови ситуации, дидактични игри или игрови форми; разбира последователността на		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** играчки, столчета, маси и др.; гъби, съд с вода, подходящ безвреден почистващ препарат, хартия за еднократна употреба и др., според средата в занималнята. **образователна и техническа**			

		грижите за дрехите: пране, сушене, гладене. **технологична култура:** разбира, че природните ресурси – въздух, вода, материали, енергия се използват по различни начини и имат значение за живота на хората. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език.		**технология:** знае, разбира, може да почиства предмети, с които си служи и играе, подрежда на определени места, събира разделно отпадъци, подрежда и съхранява пособия, с които си служи; според материала, от който е предметът, преценява как и с какво може да го почисти. **технологична култура:** знае и може да подържа хигиена и ред в занималнята, изпитва удовлетворение от уюта в средата, проявява взискателност към себе си и другите. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език,, развива естетически усет за красота в битовата среда.			
ПЪТЕШЕСТВИЯ НАБЛИЗО И ДАЛЕЧ	19 20	**ядро – КМ** **ОПС – 8.1.** **Тема „Далекоглед“**	**знания:** възприема и анализира образец, разбира как се създава цилиндрична форма. **умения:** реже, навива, лепи, пробива, промушва, връзва. **отношение:** емоционално съпреживява резултата на	**ядро – ТЕХНИКА** **ДПС – 8.2.** **Тема „Камион“**	Събира отпадъчни материали, разбира какви трябва да бъдат предвид целта, открива ново предназначение у тях, възпроизвежда нов предмет с усвоени вече технически	18.11.21 23.11.21	

			дейността, предлага игрови ситуации за приложение на предмета.		действия: изпитва удовлетворение от само-стоятелно изпълнената конструкторска задача.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** елементи от хартия, ножица, перфоратор, лепило, шнур. **образователна и техническа технология:** разбира конкретните технически параметри на образец, сравнява елементите по определен параметър (големина), конструира нова обемна форма чрез действието навиване, спазва технология на конструкторския процес. **технологична култура:** проявява прецизност при извършване на техническите действия, за да постигне точност в начина на съединяване (вгнездяване) на отделните части на конструкцията. **интеграция и перспектива:** околен свят, слуша или преразказва приказки с морски сюжет.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** различни по форма и големина кутии, съобразени с конструкцията на изделието, 2 бр. къс шиш за оси, лепило, пластмасови капачки за колела. **образователна и техническа технология:** открива в различните обемни предмети възможности за съчетаване и изграждане на нов предмет, съединява неподвижно обем-ни отпадъчни материали, възпроизвежда в технологичен ред техническите действия съединяване, пробиване, промушване. **технологична култура:** формира позитивно отношение към техниката и разбира значението на конструираното техническо средство за живота на човека		

				интеграция и перспектива: околен свят, български език, разказва за бъдещата си професия, ако е свързана с предназначението на изделието, предлага възможности за приложение в групови игри и други практически дейности.			
В ОЧАКВАНЕ НА ЗИМАТА	21 22	**ядро – ГИ** **ОПС – 9.1.** **Тема „Коледни** **курабийки“**	**знания:** очаква с нетърпение зимните празници, знае и желае предварително да се научи как се приготвят коледни курабийки. **умения:** наблюдава и се опитва да меси, да оформя коледни курабийки, наблюдава процеса на печене, украсява ги. **отношение**: интересува се и желае да спазва традиции, свързани със зимните празници.	**ядро – ГИ** **ДПС – 9.2.** **Тема „Зимни игри** **в снега“**	Нетърпеливо очаква снега, желае и предлага игри в снега, пази себе си и другите от нараняване, разбира ползата за здравето.	25.11.21 30.11.21	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** тесто, формички, съдове и прибори, подходящо облекло. **образователна и техническа технология:** сътрудничи и наблюдава възрастни (учител, помощник-възпитател, родител, готвач...),		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** сняг, подходящо зимно облекло, лопатки, кофички, подходящи природни материали за оформяне на обектите.			

		обсъжда, разбира, спазва хранителна технология при приготвяне на курабийки, наблюдава процеса на печене. **технологична култура:** изгражда личен познавателен опит и хигиена при боравене с хранителни продукти за приготвяне на курабийки. **интеграция и перспектива:** околен свят, участва с възрастните при приготвяне на празнични сладки, проявява инициатива при украсяването, разбира, че традициите на народа трябва да се знаят и спазват.		**образователна и техническа технология:** в игра със снега възпроизвежда обекти, конструирани по-рано от други материали: снежен човек, пързалка, снежни топки и др. **технологична култура:** знае и посочва различни начини за закаляване и разбира защо закаляването е полезно за здравето. **интеграция и перспектива:** околен свят.			
ДЕКЕМВРИ **ЗИМНИ** **ИЗНЕНАДИ**	23 24	**ядро – ОМСС** **ОПС – 10.1.** **Тема „Лъв“**	**знания:** знае и прилага свойството обработваемост (рязане) на хартията, прави изводи. **умения:** прегъва по техниката оригами, очертава, реже, лепи. **отношение:** интересува се от животните в пустинята, от условията на живот в природата, в която живеят.	**ядро – ОМСС** **ДПС – 10.2.** **Тема „Слон“**	Знае и разказва за животните в пустинята, изброява видове аф-рикански животни, прегъва по техниката „оригами“, проявява идеи да конструира оригама собствен замисъл.	02.12.21 07.12.21	

		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** оранжев квадратен гланцов лист с размер 17/17, елемент – глава на лъв, шаблон, молив, ножица, лепило, технологично табло. **образователна и техническа технология:** описва и възпроизвежда последователността на действията в технологичния процес – многократно прегъване, приглаждане, очертаване, рязане, лепене; открива и сравнява технологичните операции на технологичното табло, спазва изискванията за тяхното из-пълнение. **технологична култура:** спазва техника на безопасност при работа с инструмент, проявява интерес към собственоръчно изработеното изделие, изпитва удовлетворение от дейността. **интеграция и перспектива:** околен свят, научава повече за уменията на други народи.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** сив квадратен гланцов лист с размер 17/17, елементи за оформяне на изделието, ножица, лепило, технологично табло. **образователна и техническа технология:** усъвършенства технологията на техниката оригами, самостоятелно разгръща аналитико-синтетична дейност, като следи технологичните етапи на конструкторския процес на технологична табло. **технологична култура:** проявява старание и прецизност при извършване на многократно прегъване – налагане на ръбове и върхове. **интеграция и перспектива:** околен свят, с интерес конструира оригами, предлага идеи за конструиране на изделия оригами, интересува се от живота в пустинята.			
КОЛЕДА Е!	25	**ядро – ОМСС**	**знания:** знае, разказва, преживява българските традиции, изброява	**ядро – ГИ**	Знае за приложението на атрибута,	09.12.21	

	26	**ОПС – 11.1.** **Тема „Играчки** **за елха“**	предмети, свързани с коледните празници. **умения:** разпознава и може да обработва материала фолио, съотнася познати технически действия към различни материали. **отношение:** уважава традициите,, преживява подготовката на празника.	**ДПС – 11.2.** **Тема „Домино“**	може да доукраси по своя идея, изразява любопитство за предназначението на този и по-добни (маска, актьорски костюм...) предмети.	14.12.21	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образци, фолио (капачка от кофичка за кисело мляко), ножица, телбод. **образователна и техническа технология:** прилага към фолиото технически действия, с които обработва материала хартия, реже с цел оформяне на фолиото според формата на играчката; прегъва, реже, съединява с телбод. **технологична култура:** демонстрира сръчност при изпълнение на техническите действия при обработване на фолио, приема с удоволствие работата в екип. **интеграция и перспектива:** околен свят, радва се, че може да изработи играчки за украса на елха, с радост участва в украсяването на елхата в детската градина, групата, нетърпеливо очаква		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, елемент от картон за момиче и момче, дълъг шиш, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** знае и може самостоятелно да обработва материала чрез типичните за него технически действия: изрязване, вътрешно рязане, перфориране, промушване, връзване, съединяване с лепене. **технологична култура:** самостоятелно и с увереност изпълнява действията, чрез които се обработва картонът, спазва конкретни технологични изисквания (напр. при рязане ножицата		

		коледните изненади.		е отляво на непрекъснатата линия, по което се реже/изрязва). **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва впечатления за приложението на предмета, измисля забавни игри, в които може да използва собственоръчно изработеното изделие.			
НОВА ГОДИНО, ДОБРЕ СИ ДОШЛА	27 28	**ядро – ОМСС** **ОПС – 12.1.** **Тема „Сурвакница“**	**знания:** знае, разказва за традициите за Нова година, има представа за типични обредни предмети, обоготява собствения социален бит и култура. **умения:** подбира, комбинира материали, реже, ниже, навива, връзва, подрежда върху дрянова клонка, ком-бинира по цвят, големина, форма. **отношение:** очаква празника, знае наричания, емоционално преживява сурваването.	**ядро – ГИ** **ДПС – 12.2.** **Тема „Баница** **с късмети“**	Наблюдава и участва в приготвянето на баница, знае какви продукти са необходими, разказва технологията на приготвяне, спазва хигиенни изисквания, измисля късмети, има предпочитание към определен късмет, но с радост очаква какъв късмет ще изтегли.	16.12.21 21.12.21	

		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** дрянова клонка, цветна прежда, дребни сушени плодове, курабийки, пуканки и др. по избор. **образователна и техническа технология:** има представи и умения да изработи обреден предмет, който оформя по свой избор или в група според материалите, с които разполага; съчетава усвоени действия: ниже нанизи, връзва панделки, подрежда украса, естетически оформя обредния предмет. **технологична култура:** изработва предмета индивидуално или в екип, спазва технологичните етапи и оформя предмета според народния обичай. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, изобразително изкуство, споделя за участието си при изработване на сурвакницата в дома, с удоволствие приема екипната дейност, знае народни наричания за празника.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** продукти, съдове, прибори, подходящо облекло, предварително подготвени късмети. **образователна и техническа технология:** сътрудничи и наблюдава възрастни (учител, помощник-възпитател, родител, готвач...) обсъжда, разбира, спазва кулинарната технология при приготвяне на баница с късмети, реди късметите, наблюдава процеса на печене. **технологична култура:** изгражда личен познавателен опит и хигиена при боравене с хранителни продукти за приготвяне на баница с късмети. **интеграция и перспектива:** околен свят, участва с възрастните при приготвяне на празнични сладки, измисля късмети, разбира, че традициите на народа трябва да се знаят и съхраняват.		
ЗИМУВАЩИТЕ	29	**ядра – КМ/ГИ**	**знания:** знае, разбира, обяснява промените в природата през есента и	**ядро – ГИ**	Знае, може, възпроизвежда основни	23.12.21	

ГЛАДНИ ПТИЦИ **ЯНУАРИ**	30	**ОПС – 13.1.** **Тема „Къща на дърво“**	зимата; осмисля взаимоотношенията между чове- ка, птиците, природата. **умения:** подбира, събира, комбинира отпадъчни ма- териали (кутии) според предназаначението на обекта; очертава, реже, съединява с лепене обща конструкция, окачва на дърво в двора на детската градина, **отношение:** демонстрира добронамерено отношение и грижи към птиците през зимата, поставя храна.	**ДПС – 13.2.** **Тема „Нашите малки приятели“**	правила и технологии за извършване на битови дейности; разбира ролята на по-големия при сътрудничество то, Притежава, демонстрира култура на общуване с по- малките; партнира добронамерено.	04.01.22*	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** различни по форма и големина кутии (бисквити, чай, мляко, сок...), фулмастри, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** предвид темата разбира за кого е предназначен обектът, обогатява познавателния опит за живота на птиците, очертава врата на къщата според големината на кутията и предположението кой		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** играчки, столчета, маси и др.; гъби, съд с вода, хартия за еднократна употреба и др. според установения битов ред в занималнята. **образователна и техническа технология:** знае, разбира, може да		

		ще е обитателят, самостоятелно извършва вътрешно изрязване, съединява отделните къщи и оформя голяма къща за много птици. **технологична култура:** радва се и съпреживява презназначението на обекта, желае да наблюдава как обитателите – птиците, ще открият и съжителстват в обща къща. **интеграция и перспектива:** околен свят, с интерес и радост поставя заедно с другите деца къщата на дърво в двора на детската градина, което ще може непрекъснато да наблюдава от прозореца, предлага всеки ден да поставят храна за птиците в къщата.		извършва действия, типични за различни битови дейности, проявява инициатива да обяснява, ориентира, показва на по-малките деца своя опит (подреждане на предмети, с които си служат и играят, поставяне на определени места, събиране на отпадъците). **технологична култура:** усъвършенства личния си социално-битов опит, извършва битовите действия технологично, влиза в роля на сътрудник и помощник; изпитва удовлетворение от сътрудничеството с по-малки деца, поощрява ги. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, емоционално изпълнява ролята да предава своя опит, демонстрира усет за красота и удобство в битовата среда, желае в бъдеще отново да общува и показва знания и опит за бита на по-малките деца.			
СТЪПКИ ПО СНЕГА	31 32	**ядро – КМ** **ОПС – 14.1.** **Тема „Шейна“**	**знания:** има представи, разпознава по форма и големина конструктивните елементи на строителния комплект Lego, знае начина на съединяване вгнездяване.	**ядро – ГИ** **ДПС – 14.2.** **Тема „Снежни топки от хартия“**	Знае, може да обработва хартия чрез мачкане; създава предмет по обща идея, при	06.01.22 11.01.22	

			умения: знае, може да вгнездява, наблюдава образеца, спазва конструкцията. **отношение:** изпитва удовлетворение при конструиране с Lego, възприема като игра, радва се на собственоръчно изработен модел и предлага варианти за включване в игри.		необходимост доконструира с други материали, сравнява собствения резултат с този на другите, празнично естетизира битовата обстановка.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** строителен комплект Lego (по възможност за всяко дете, темата може да се изпълни като екипен проект). **образователна и техническа технология:** възпроизвежда характерна за строителния комплект Lego технология за подреждане и механично съединяване (вгнездяване) на различни по форма елементи, обяснява терминологично. **технологична култура:** демонстрира съответен на задачата и уменията си технологичен опит, който позволява задачата да се изпълни технологично.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** бели, сини, сребристи гланцови листи, квадратни, правоъгълни, шнур, кламери. **образователна и техническа технология:** усъвършенства технологията за офрмяне на топка от лист хартия чрез мачкане, като го поставя между дланите и чрез многократно свиване на пръстите постепенно създава обемен предмет топка, връзва възли на шнура, в които окачва топките.			

		интеграция и перспектива: околен свят, разчита на конструкторския си опит и предлага варианти за изграждане на обекта от други подходящи строителни комплекти.		**технологична култура:** обогатява личния технологичен опит за обработване на хартия чрез „нетипично“ за материала действие. **интеграция и перспектива:** околен свят, инициира и предлага идеи за украса на занималнята предвид сезона.			
КАК СЕЧКО ЩИПЕ!	33 34	**ядро – КМ** **ОПС – 15.1.** **Тема „Аптекарска везна“**	**знания:** знае да анализира образец, може да обработва разгъвки, създава тримерен предмети, съединява елементите чрез вгнездяване, обяснява равновесие и уравновесява частите на изделието. **умения:** може и извършва само действия, които разчита по разгъвката, прегъва, реже, лепи, вгнездява. **отношение:** демонстрира интерес и уважение към професията аптекар, разбира ползата от нея, споделя какъв ще стане.	**ядро – ГИ** **ДПС – 15.2.** **Тема „Слушалката на Доктор Ох Боли“**	Знае кога, как, защо се използва предметът, определя частите, разбира действията, с които да го конструира; споделя, че желае да стане лекар.	13.01.22 18.01.22	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, елементи от картон, ножица, лепило.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, фолио (капачки от			

		образователна и техническа технология: анализира образец, притежава много добра възрастова технико-технологична компетентност и сръчност при обработване на хартия с действията прегъване, рязане, съединяване чрез вгнездяване, осмисля значението на думата „равновесие“. **технологична култура:** терминологично обяснява етапите за конструиране на изделието. **нтеграция и перспектива:** околен свят, български език, имитира с иделието професията на аптекаря в игрови ситуации.		кофички от кисело мляко), ножица, перфоратор, шнур. **образователна и техническа технология:** анализира образец по определени технически параметри, подрежда действията прегъване, рязане, пробиване, промушване, връзване съобразно технологичните етапи на конструкторския процес. **технологична култура:** конструира с интерес, правилно използва техническата терминология при анализиране на конструкцията на изделието **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, мотивира се защо, като порасне, желае да стане лекар.			
ЗА ЖИВОТНИТЕ С ЛЮБОВ	35 36	**ядро – КМ** **ОПС – 16.1.** **Тема „Домашни** **любимци** **(Куче или Коте)“**	**знания:** анализира образец и разгъвка, обяснява техническите действия и технологичния ред на изпълнение, определя вида на линиите и типичните действия, които се извършват по тях. **умения:** реже, бигова, прегъва, приглажда, нанася лепило върху	**ядро – ГИ** **ДПС – 16.2.** **Тема „Любимците** **в групата“**	Може самостоятелно да полага ежедневни грижи: хранене, поставяне на вода, почистване мястото на живеене на любимците в	20.01.22 * 25.01.22 *	

			полетата за събиране на разгъвката. **отношение:** разбира, мотивира внимателното и грижливо отношение към животните, разбира, обяснява ролята им в природния свят.		групата и за други любимци, живеещи в обособени кътове в детската градина, наблюдава ги, разказва за тях, радва им се, показва ги на родителите си и ги наблюдават заедно.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, разгъвка от картон, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** знае, разбира технологията за обработване на разгъвка, разграничава частите на обекта в целостта на разгъвката, съединява, като нанася лепило на белите полета, обяснява технологичния процес. **технологична култура:** отговаря правилно и терминологично на въпроси при анализа на образеца. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказват емоционално за		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** храна, съдове, пособия необходими за извършване на битови дейности за обгрижване на любимците в групата и в детската градина. **образователна и техническа технология:** разбират и прилагат неодходимите битови дейности за обгрижване на животни-любимци, живеещи в детската градина. **технологична култура:** с желание			

		домашните си любимци, разбират, че грижите за животните са ежедневни, желаят да имат домашен любимец.		полагат необходимите ежедневни грижи за любимците в детската градина, и понякога в групите на малките деца, показват, обясняват и се радват заедно. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, демонстрират грижливо отношение към животните, разказват истории с тях.			
ПРИЯТЕЛИТЕ **ФЕВРУАРИ**	37 38	**ядро – КМ** **ОПС – 17.1.** **Тема „Катеричка“**	**зания:** знаят, могат да съединяват обемни природни материали (шишарки); подбира, комбинира елементите според конструкцията, анализира конструкцията и отношението „цяло – части“ и „части-цяло“. **умения:** комбинира обемни природни материали в обемно тяло, съединява неподвижно частите с къс скрепежен елемент (шиш, който не трябва да се вижда). **отношение:** показва привързаност към животните, радва се на	**ядро – ОМСС** **ДПС – 17.2.** **Тема „Зайче“**	Комбинира обемен природен материал (шишарка) с пластичен материал пластилин в тримерно тяло; съединява неподвижно, анализира, показва предмета на другите, разказва, че обича зайчетата.	27.01.22 01.02.22	

			своя резултат и на успеха на другите деца.				
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, 3 шишарки, подбрани по големина и форма според частите на конструкцията, едри семена, къс шиш, пластилин или друг материал за укрепване на изделието. **образователна и техническа технология:** анализира образец, определя части и начин на съединяване, възпроизвежда обемен (тримерен) обект. **технологична култура:** обяснява правилно и терминологично точно конструкцията на обекта и конструкторския процес. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, радва се на горските животни, по време на разходка сред природата ги наблюдава с интерес, разказва преживени случки.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, шишарка, пластилин. **образователна и техническа технология:** анализира образец, комбинира природен и фабрично обработен материал (пластилин), знае и може да използва пластилина за съединяване чрез оформяне на топчета и забождане в тях на съответните части (материал – семена, листа, борови иглички). **технологична култура:** обяснява терминологично технологичните етапи, разбира и самостоятелно възпроизвежда конкретната тримерна технология. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва защо харесва и се радва на горските и домашно отглеждани зайчета, по време		

				на игри влиза в роля на зайче.			
ГРАДИНКА НА ПРОЗОРЕЦА	39 40	**ядро – ГИ** **ОПС – 18.1.** **Тема „Ние обичаме цветята“**	**знания:** разбира и прилага основни правила за отглеждане на растения (цветя), преценява и обяснява потребностите на растенията от необходимите условия за растеж (топлина, светлина, влага, размножава), разбира необходимостта от полагане на системни грижи за растенията в цветния кът. **умения:** почиства прах и изсъхнали листа, полива и освежава, разрохква и подхранва почвата, размножава, избира място, експериментира и прави опити, **отношение:** самостоятелно се грижи за растенията, преживява приятни чувства от красотата на цветята, харесва цветя и желае да	**ядро – ГИ** **ДПС – 18.2.** **Тема „Размножаване на цветя“**	Засажда с цел вегетативно размножаване на стайни растения от листо или клонче, наблюдава развитието и растежа, формира представи за процеса, определя климатичните условия.	03.02.22 08.02.22	

			научи повече как да ги отглежда.				
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** природният кът с цветя в групата или в обособен такъв в други помещения на детската градина, кош за събиране на листа, лейка с вода, почва, инструмент (лопатка) за работа в почва, под-хранваща смес за почва. **образователна и техническа технология:** различава цветята и ги назовава по имена, полага необходимите грижи за тях: събира сухи листа, полива, като преценява влагата, подхранва и др., съобразява условията за развитие на цветята, като извършва изследователска дейност. **технологична култура:** знае, разбира и може да полага системни грижи за растенията, отглеждани в битовата среда, проявява инициативност при извършване на битова дейност в природния кът. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва какви цветя има в дома и как се грижи за тях, какви цветя има в двора на баба на село.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** листа и клончета от подходящи растения, саксия или кофичка с почва, лейка за вода, инструмент (лопатка) за работа в почва. **образователна и техническа технология:** разбира значението на цветята в бита на хората, разбира и обяснява технологията „засаждане“ на растения, съобразява необходимите климатични условия за растежа на цветята и за целта, избира подходящо място в помещението. **технологична култура:** забавлява се като подрежда цветя, радва се на красотата, която създават цетята. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва какви цветя има в своята детската стая в дома и как се грижи за тях.		

В ОЧАКВАНЕ НА ПРОЛЕТТА	41 42	**ядро – ОМСС** **ОПС – 19.1.** **Тема „Букет от** **лалета“**	**знания:** допълва знанията за природни закономерности и явления, диференцира конкретни и общи представи за флората през пролетния сезон. **умения:** усъвършенства техническите действия прегъване, очертаване, изрязане, тристранно съединяване с лепене, извършва действията технологично. **отношение:** създава естетически предмет, проявява удовлетворение от личния принос за общия резултат.	**ядро – ОМСС** **ДПС – 19.2.** **Тема „Предвестници на пролетта“**	Знае, може да обработва хартия чрез типични действия за материала; създава предмет по обща идея, сравнява собствения резултат с този на другите, естетизира и украсява битовата среда според сезона, избира обекта на дейността.	10.02.22 15.02.22	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** сюжетна картина, 2 образеца, цветна гланцова хартия (червена, зелена), шаблони, молив, ножица, пластмасова сламка, лепило (тиксо). **образователна и техническа технология:** анализира образци, разграничава технологии на конструиране и определя съответните технически действията на всяка, подрежда ги в технологична последователност, по време на		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** гланцова хартия (лилава, оранжева, бяла, зелена), шаблони, молив, ножица, пластмасова сламка, лепило (тиксо). **образователна и техническа технология:** възпроизвежда една и съща технология към различни изделия			

		възпроизвеждащата и практико-преобразуваща дейност сравнява с технологичните етапи, съединява тристранно (три елемента) чрез лепене. **технологична култура:** конструира съсредоточено, проявява индивидуален стил при естетическото оформяне на предмета, проявява личен избор на образец. **интеграция и перспектива:** околен свят, разкрива красотата на природната среда, създава естетически предмет, емоционално преживява обединяването на изделията в общ продукт.		с еднакво предназначение: очертава, изрязва, съединява двустранно чрез лепене. **технологична култура:** проявява наблюдателност и съсредоточеност в дейността, организира удобно материалите на работното си място, спазва технологично поведение. **интеграция и перспектива:** радва се на пролетните цветя в природата, обединява изделията в общ продукт с конкретно предназначение.			
МОЯТА **БАБА МАРТА БЪРЗАЛА**	43 44	**ядро – ОМСС** **ОПС – 21.1.** **Тема „Мартеница“**	**знания:** знае, разказва, обяснява за символиката на българските обичаи, може и възпроизвежда действия в определен алгоритъм за изработване на по-сложен модел по образец, проследява технологичния процес по нагледна опора. **умения:** изравнява прежда, усуква (усукват по двама), навива, промушва, реже, съединява с връзване. **отношение:** радва се, че научава повече за обичая, желае самостоятелно да изработи и подари мартеници на близки	**ядро – ОМСС** **ДПС – 21.2.** **Тема „Мартеница колие“**	Създава обреден предмет по аналогия (под формата на друг), усуква (усукват по двама), промушва, връзва, реже, изравнява, прегъва, съединява по два различни начина – лепи, връзва, комбинира два материала,	17.02.22 22.02.22	

			хора, самопреценява и преценява качествата на собственото и на друго изделие.		демонстрира рефлексивни възможности.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, червена и бяла прежда, ножица, шаблон за навиване на прежда. **образователна и техническа технология:** анализира образец, възпроизвежда типични действия за текстилен материал-прежда: изравнява прежда, усуква, навива, промушва, реже, съединява чрез връзване, спазва технологията за изработване на по-сложен модел по образец, проследява технологичния процес по нагледна опора (книжка). **технологична култура:** правилно назовава и обяснява техническите действия, зачита българската традиция. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, желае да изработи мартеници за близки хора и приятели.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, хартия, червена и бяла прежда, ножица, лепило **образователна и техническа технология:** конструира по метода на аналогията, анализира образец, по време на технологичния процес усъвършенства изпълняваните действия: връзва, усуква, промушва, връзва, реже, изравнява, прегъва, комбинира два материала, съединява по два различни начина – лепи, **технологична култура:** обективно преценява качествата на собствено си и чуждо изделие. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, споделя, че ще покаже на сестричката/братчето си как се изработва мартеница.		

С ОБИЧ **ЗА МАМА** **МАРТ**	45 46	**ядро – ОМСС** **ОПС – 22.1.** **Тема „Гердан“**	**знания:** има представи за материала пластмаса, разбира кое в способа усложнява начина на изпълнение на действието низане във фигура. **умения:** анализира предмета на дейността, знае, може да ниже модулни елементи във фигура, спазва ритмичност, цветово комбинира. **отношение:** проявява старание при изработване на подарък/изненада за близки хора (родители, приятели, роднини	**ядро – ГИ** **ДПС – 22.2.** **Тема „Благодаря ви, мамо и бабо“**	Знае, може, желае да участва в приготвянето на парти за празник – разказва, подготвя, реди продукти, наблюдава кулинарния процес (украсяване, печене или	24.02.22 01.03.22	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, маниста – различни по цвят и форма, 2 бр. шнур. **образователна и техническа технология:** анализира образец; различава и разпознава материалите; разбира, че начинът на низане е нов – във фигура; спазва необходимата ритмичност, разбира и спазва технологията на конструиране на изделието.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** продукти, маси, покривки за маси, съдове, прибори, украса и др. според обстановката. **образователна и техническа технология:** прилага организационни и кулинарни умения за провеждане и участие в празник за мама и баба, участва в технологичния процес за		

		технологична култура: обяснява технологично и терминологично процеса на изработване на изделието. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва как ще подари подаръка, споделя, че ще обясни как се изработва.		приготвяне на почерпка (ако се планира такъв процес), спазва здравни изисквания. **технологична култура:** сътрудничи с учители, помощник-възпитатели и родители, общува компетентно относно социално-битовата дейност, изпитва емоционални преживявания по време на партито. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, поздравява мама и баба за празника с песни и стихчета.			
	47 48	**ядро – ТЕХНИКА** **ОПС – 20.1.** **Тема „Кораб“**	**знания:** има представи, знае и обсъжда обекта, разпознава техниката по която е конструиран, разказва за професията моряк. **умения:** многократно прегъва, приглажда (фалцва), налага върхове, ръбове на квадратен лист хартия. Спазва технологичните етапи, преобразува лист хартия в изделие. **отношение:** формира	**ядро – КМ** **ДПС – 20.2.** **Тема „Кит“**	Конструира обект със сложна обемна форма – затворена кутия, знае и може да обработва разгъвка. Разбира и подрежда в технологичен ред техническите действия рязане,	08.03.22 10.03.22	

			собствени нагласи към обкръжаващия свят и осмисля зависимостите в него.		биговане, прегъване, приглаждане, съединяване с лепене. Радва се на оригиналното конструкторско решение.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** сюжетна картина, образец, цветна гланцова хартия, гладилка (малко кубче от дървесина или пластмаса за приглаждане), технологично табло. **образователна и техническа технология:** анализира образец, конструиран по техниката „оригами“, определя действия, с които се обработва хартията по зададената техника, спазва технологични етапи на конструиране, сравнява по време на конструкторския процес с нагледна опора на технологичното табло. **технологична култура: компетентно** комуникира с учителя и децата, като разбира и използва техническа терминология, изразява лиично отношение и интерес към технически средства.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** сюжетна картина, образец, разгъвка, ножица, линия, изписан химикал или пластмасово ножче за биговане, лепило. **образователна и техническа технология:** анализира образец на затворена кутия, определя частите на обекта по разгъвката, в процес на обработване на разгъвката създава затворено обемно тяло, спазва технологията на операцията биговане и правилно използва необходимите инструменти: линия и пластмасово ножче за оформяне на бразда, успешно събира разгъвката.			

		интеграция и перспектива: околен свят, български език, осмисля взаимовръзки между социалния свят и природата, предлага и доразвива темата с идея за игра.		**технологична култура:** разбира технологията на затворената кутия и терминологично я обяснява, владее термините за обработване на картон/хартия. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, интересува се и желае да научи повече за живота на китовете и другите обитатели на океаните и моретата.			
ХУБАВА СИ, **МОЯ ГОРО**	49 50	**ядро – ТЕХНИКА** **ОПС – 23.1.** **Тема „Вятърна мелница“**	**знания:** открива ново предназначение на употребявани предмети, знае за обекта, които функционира чрез силата на природните явления (вятър, вода), осмисля значението на природата за живота на хората. **умения:** знае, може самостоятелно да обработва материалите хартия и пластмаса: реже хартия, прегъва, приглажда, лепи/пробива, нанася условна мярка, реже пластмаса, пробива, съединява със скерепежен емелент. **отношение:** интересува се от силата на природата, желае да	**ядро – ТЕХНИКА** **ДПС – 23.2.** **Тема „Весел влак“**	Знае, може, комбинира, съединява обемни части от отпадъчни предмети; създава определен вид превозно средство; планира действията на практико-приложна дейност. Облепва, лепи, пробива, съединява готови елементи, създава известен технически	15.03.22 17.03.22	

			научи повече за нейните чудеса.		обект, разчита и спазва етапите на технологичния процес от познавателната книжка. Изразява готовност за екипно постигане на идейния замисъл, договаря, интересува се от въз-можностите на другите.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, елемент от хартия, гладилка (малко кубче за приглаждане), кофичка от кисело мляко, ножица, лепило или кабър, технологично табло (перка). **образователна и техническа технология:** анализира образец, разбира начина на обработване на частите на обекта според материала, от който са, извършва система от технически действия: реже хартия, прегъва, приглажда, нанася условна мярка, реже пластмаса, пробива, съединява със скерепежен елемент, по време на технологичния процес		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, кутийки от кибрит, цветна гланцова хартия, гладилка, елемент от хартия – релса, със шиш, лепило, тапа/пластмасови капачки за колела. **образователна и техническа технология:** обработва отпадъчни материали с действията облепване, пробиване, съединяване; анализира образеца на конструкцията по		

		сравнява с образеца, относно оформянето на перката може да избере един от двата начина: лепене, пробиване и забождане с кабър или пробиване и забождане с кабър. **технологична култура:** разбира и използва в обясненията техническа терминология, разбира, че много от материалите могат да се преработват (рециклират) и използват повторно. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, споделя преживявания с природни явления, от които е разбрал за силата на природата, претворява предназначението на предмета в игри.		конкретни технически параметри: материал, технологични етапи на конструиране, последователност на действията, спазва технологични изисквания, сравнява с нагледна опора – образец и книжка. **технологична култура:** комуникира с учителя и децата компетентно, като разбира и използва техническа терминология, изразява отношение към техническите обекти, проявява инициатива при избор на приятел за екипна дейност. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, доразвива темата по собствена идея и свързва с други дейности и игри.			
ПРОЛЕТНО ОЖИВЛЕНИЕ	51 52	**ядро – ОМСС** **ОПС – 24.1.** **Тема „Гъсеница“**	**знания:** опознава еластичен материал (дунапрен) и изследва свойството еластичност (след изтегляне се възстановява), анализира образец, определя действията за обработване спрямо образеца, комбинира естествени и химични текстилни материали с отпадъчен.	**ядро – КМ** **ДПС – 24.2.** **Тема „Кокошка с** **пиленца“**	Опознава нов тримерен (обемен) природен материал; знае, разказва за конкретния вид от птичия свят, наблюдаван в двора на баба; усъвършенства умения за конструиране	22.03.22 24.03 22	

			умения: изравнява, прегъва, реже, връзва (връзват по двама), подрежда елементи от кутия, съединява с лепене. **отношение:** проявява емоционално-познавателен интерес при конструиране с нов материал, избира другар за съвместна работа,		на сходни обекти – подбира, подрежда, съединява, разполага в пространството чрез ориентиране в група; зачита и изразява оценъчно отношение към народните традиции и обичаи.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, лента от дунапрен, кутия от бонибон (нарязана), прежда, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** наблюдава и опознава еластичен материал (дунапрен) и изследва свойството еластичност (след изтегляне на лентата тя се свива, възстановява се), анализира образец, усъвършенства усвоени технически действия, изравнява, прегъва, реже, връзва, съединява, възпроизвежда конструкция. **технологична култура:** допълва и обогатява		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, кочан от царевица (нарязан), семена, подходящи за човка и очи (слънчоглед и леща), лепило. **образователна и техническа технология:** анализира образец, възпроизвежда технологичен процес, усъвършенства умения да комбинира еднообразни елементи, забожда, съединява с лепене. **технологична култура:**		

		технологичните знания с информация за новия материал, споделя виждал, пипал ли го е, научава нови термини: дунапрен, еластичност. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, изпитва увереност в сътрудничеството, изразява положително отношение към обекти от природната фауна.		терминологично обяснява технологичния процес, възприема и разбира технологичните етапи в познавателната книжка. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва преживявания от Великден и проявява желание да участва в обреди, свързани с празника.			
ПОДАРИ **УСМИВКА**	53 54	**ядро – КМ** **ОПС – 25.1.** **Тема „Скрита** **картинка“** **Тема „Танграм“**	**знания:** усвоява по-сложен етап в конструирането – плоскостно (равнинно, равнина) конструиране, разбира, изгражда представи за друг начин на представяне на предмети и обекти, развива собствено техническото мислене и техническото въображение. **умения:** реже, възпроизвежда предмет в процес на подреждане на определен брой и вид геометрични фигури. **отношение:** проявява интерес към плоскостното	**ядро – КМ** **ДПС – 25.2.** **Тема „Танграм“** **Тема „Скрита** **картинка“**	В процес на игра подрежда в равнина определен вид и брой геометрични фигури; открива, забелязва цифра или буква, предмет; обяснява, анализира плоскостна конструкция.	29.03.22 31.03.22	

			конструиране и открива идея за игра.				
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** начертан танграм, ножица, лист А4 за подреждане и лепене на плоскостно възприеман обект. **образователна и техническа технология:** усвоява знания за плоскостно конструиране; разбира, че основното действие е подреждането на определен брой, големина и форма геометрични фигури; различава обемно и плоскостно конструиране. **технологична култура:** разбира, че от геометрични фигури могат да се подреждат различни предмети, научава нови технически термини: танграм, равнина. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, математика; експериментира като подрежда фигури от танграм по собствена идея и открива предмет.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** начертан Танграм, ножица, лист А4 за подреждане и лепене на цифри, букви **образователна и техническа технология:** в процес на игра, подрежда фигурите на танграм и открива цифра или буква, обогатява знанията за конструираве в равнина (лист). **технологична култура:** с интерес открива в подредената фигура – поставената задача, старае се да обясни какво е обемно или плоскостно конструиране **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, математика; емоционално възприема като игра, новия начин на конструиране.			
АПРИЛ **ПРОЛЕТНИ**	55	**ядро – ТЕХНИКА** **ОПС – 26.1.** **Тема**	**знания:** усвоява думата трансформърс; има опит, обяснява как един предмет се превръща в друг; опознава играчки,	**ядро – ОМСС** **ДПС – 26.2.**	Прегъва многократно по ос/ диагонал, реже (заобля), лепи	05.04.22	

ПРАЗНИЦИ	56	**„Трансформърс“**	носители на съвременни технологии. **умение:** чрез действието разместване на елементи, части, без да нарушава цялостта на конструкцията ги преподрежда в друга конструкция. **отношение:** забавлява се и с желание конструира с преобразуващи играчки.	**Тема „Лазарска диадема“**	многослойни разноцветни цветя, листа върху основа (лента) от картон, създава предмет с об-редно празнично предназначение.	07.04.22	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** играчка – трансформърс; **образователна и техническа технология:** назовава обектът-играчка, анализира конструкцията, споделя идея за преобразуване (разместване) на елементите без да ги отделя един от друг, разпознава нов предмет/обект-играчка и анализира конструкцията. **технологична култура:** компетентно обяснява как преобразува играчката. **интеграция и перспектива:** проявява интерес и изразява положително отношение към сложни технически играчки, .		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** лента от картон, цветни квадратни листи в три големини, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** многократно прегъва (може по ос или по диагонал) квадрат и реже чрез заобляне и оформя цвете, многослойно лепи, създава предмет с обредно предназначение. **технологична култура:** съобразява се с конструкцията и терминологично обяснява технологията на възпроизвеждане. **интеграция и перспектива:** околен		

				свят, български език, разказва за костюма и ролята с която е момиченцето е участвало в лазаруване.			
ИСКАМ **ДА ЗНАМ**	57 58	**ядро – ТЕХНИКА** **ОПС – 28.1.** **Тема „Ракета“**	**знания:** интересува се и знае за космоса, разбира ползата от постиженията на техниката, конструира с използване на различни нагледни опори (образец, табло, уч. книжка, или др.), има представи за функционирането на сложни технически съоръжения. **умения:** знае, може да реже, навива, съединява, вгнездява, анализира конструкция, изпълнява техническите действия в определен технологичен ред. **отношение:** мотивира интересът си към космоса, разбира, обяснява зависимоста между природата и човека.	**ядро – ТЕХНИКА** **ДПС – 28.2.** **Тема „Самолет“**	Знае и самостоятелно може да конструира технически обект от различен вид картон – велпапе; разполага, очертава, изрязва, съединява елементи чрез промушване на шиш в канала на материала съобразно конструкцията; впечатлява се от професията на пилота и разказва, задава въпроси, интересува се за нея.	12.04.22 14.04.22	

		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, елементи от картон, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** анализира конструкция, възпроизвежда образеца чрез действията навиване и вгнездяване, както и рязане и съединяване с лепене; обяснява терминологично технологичния процес. **технологична култура:** конструира като използва различни нагледни опори (образец, табло, уч. книжка, или др.), има точни представи за техническия обект. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, обяснява зависимоста между природата и човека, разбира ползата от изучаването на космоса; интересува от постиженията на техниката, знае, че има български космонавти.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, шаблони, велпапе, молив, ножица, 4 бр. със шиш. **образователна и техническа технология:** разбира и активно участва в анализа на конструкцията; конструиране с неопулярен материал, производен на картона, като има представи за него от II и III гр.; съединява частите на конструкцията чрез промушване в канали. **технологична култура:** обогатява технологичния опит с начина на съединяване на частите на конструкцията; **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва за изделия, които е съединявал по същия начин, порано; споделя, че иска да пътува със самолет и да стане пилот.			
	59	**ядро – КМ** **ОПС – 27.1.**	**знания:** има познания за християнския празник, разбира значението на празника в бита на	**ядро – ГИ** **ДПС – 27.2.**	Знае, може, участва в създаване на организиция за	19.04.22	

ВЕЛИКДЕН Е!	60	**Тема „Кошничка за яйца“**	хората, има индивидуален опит за създаване на конструкция с типично презназначение. **умения:** може, разбира, знае как да обработва разгъвка: реже, прегъва, приглажда (фалцва), съединява с лепене. **отношение**: радва се на създадения предмет, използва изделието по предназначение, съпреживява постижения си с радостта от празника.	**Тема „Великденски шарени яйца“**	извършване на типичен за празника ритуал – боядисване на яйца; радва се, преживява дейността, очаква „борбите, чукането“ с шарени яйца.	21.04.21	
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, елементи от картон, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** анализира конструкция, възпроизвежда образеца чрез действията навиване и вгнездяване, както и рязане и съединяване с лепене; обяснява терминологично технологичния процес. **технологична култура:** конструира като използва различни нагледни опори (образец, табло, уч. книжка, или др.), има точни представи		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, шаблони, велпапе, молив, ножица, 4 бр. със шиш. **образователна и техническа технология:** разбира и активно участва в анализа на конструкцията; конструиране с неопулярен материал, производен на картона, като има представи за него от II и III гр.; съединява частите на конструкцията			

		за техническия обект. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, обяснява зависимоста между природата и човека, разбира ползата от изучаването на космоса; интересува от постиженията на техниката, знае, че има български космонавти.		чрез промушване в канали. **технологична култура:** обогатява технологичния опит с начина на съединяване на частите на конструкцията; **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, разказва за изделия, които е съединявал по същия начин, порано; споделя, че иска да пътува със самолет и да стане пилот.			
ИГРАЯ И СПОРТУВАМ	61 62	**ядро – ОМСС** **ОПС – 29.1.** **Тема „Маска“**	**знания:** разбира, обяснява поводът за приложението на предмета, свързва го с определен празник в детската градина, желае, допълва, оформя модела по своя идея/замисъл. **умения:** знае, може самостоятелно да обработва хартия и картон, според предназначението на конструирания предмет: реже, навива, перфорира, промушва, връзва, съединява с лепене, извършва други технически действия според направени промени в модела или	**ядро – КМ** **ДПС – 29.2.** **Тема „Спортист“**	Знае и самостоятелно може да конструира човешка фигура от технически комплект: пластмасов или метален, както и от строителен комплект Lego; разполага, съединява (сглобява, вгнездява) елементи според вида на комплекта и конструкцията; разказва за любим спорт и	26.04.22 28.04.22	

			своя замисъл. **отношение:** изразява любопитство към предназначението на подобни предмети (маска, домино, диадема и др.) изпитва смесени емоционални чувства за раздялата с любимите учителите и „моята“ детската градина“.		спортист.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, елемен от картон, цветна гланцова хартия, шнур, ножица, перфоратор. **образователна и техническа технология:** анализира образеца и предлага свой замисъл за украсяване; съчетава техническото действие рязане с изобразителната техника изкъсване; реже по вътрешни линии, перфорира; комбинира различни по свойства хартии: тънки, плътни, цветни, лъскави и др. **технологична култура:** притежава технико-технологичен опит и го прилага по собствен замисъл; разбира за начина на приложение на изделието. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, изобразителна изкуство;		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, технически или строителен комплект и съответстващи инструменти. **образователна и техническа технология:** анализира образец, разбира как ще съединява елементите от комплекта според това какъв е – технически (сглобява) или строителен (подрежда, вгнездява); сравнява и обяснява вида на комплекта ще промени ли образеца. **технологична култура:** демонстрира технологичен опит и разбира как да възпроизведе образеца според комплекта с който конструира.		

		украсява по собствена идея; разказва по какви други поводи може да се използва подобно изделие.		**интеграция и перспектива:** околен свят, български език, двигателна дейност; може да придаде на спортиста друга физкултурна поза; разказва за предпочитан от него спорт и назовава известни български спортисти.			
МАЙ **ЕВРОПА** **ПРАЗНУВА**	63 64	**ядро – КМ** **ОПС – 30.1.** **Тема „Конструктор“**	**знания:** има, демонстрира конструкторския опит с комплект Lego, комбинира начини за възпроизвеждане на подсказан сюжет от проектна карта, предлага, желае да развие идеята, включва собствен замисъл. **умения:** знае, може, обяснява технологичния процес, подрежда, вгнездява елементи, доизгражда сюжетната среда чрез готови фигури от комплекта. **отношение:** открива възможности за експериментиране (доконструиране и преконструиране) при претворяването, обсъжда, обяснява как ще включи в сюжета от проектната карта собствен замисъл.	**ядро – ТЕХНИКА** **ДПС – 30.2.** **Тема „Вертолет“**	Знае и изброява превозни средства, класифицира по видове или по определен признак; раз-чита графично изображение, има представа за единството „функция – образ – конструкция“; знае, може да обработва сложна разгъвка, планира технологичния процес; систематизира действията в технологичен ред, самостоятелно, прецизно реже, прегъва,	03.05.22 05.05.22	

					съединява, пробива, промушва; интересува се от сложни технически обекти, мотивира избор за игри, разказва за професията на летеца.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** строителен комплект Lego, проектна карта от същия комплект с картина и проект за реализиране на темата по картината. **образователна и техническа технология:** притежава технологичен опит да конструира със строителен комплект Lego, разбира как да възпроизведе темата, заложена в картината чрез проекта и/или внесените в него промени при нейното реализиране; с допълнителни елементи от комплекта дооформя обстановката към основния обект по темата; възприема обектите обектите от двумерна равнина (карта) и възпроизвежда тримерно (обемно). **технологична култура:** демонстрира богат технологичен опит, чрез който детето разбира		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, елементи и разгъвка от картон; ножица, лепило, 2 бр. със шиш. **образователна и техническа технология:** има технологичен опит да обработва сложна разгъвка; разчита линиите и действията начертани върху разгъвката; разбира и подрежда в последователност техническите действия чрез които ще възпроизведе образецът **технологична култура:** разчита на опита си и проявява увереност и упоритост в себе си при възпроизвеждане на образеца;		

		как може да измени и внесе собствен замисъл в изпълнението на конструкторската задача. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, обяснява как конструира по проект (проектна карта) с тримерни елементи от Lego; споделя, че притежава и предпочита да конструира с Lego.		преживява емоционално личното си постижение и споделя с децата и с възрастни. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, знае, разказва и проявява интерес към въздушните превозни средства; предлага игра с изделието.			
ПРАЗНИКЪТ **НА БУКВИТЕ**	65 66	**ядро – ОМСС** **ОПС – 31.1.** **Тема „Показалец** **за буквар“**	**знания:** има представи за поведение и дейности в училище, знае, изброява, обяснява за различни ученически принадлежности, радва се на бъдещата социална роля – ученик. **умения:** ориентира се в етапите, действията и операциите за изработване на модел по образец. знае, може да реже, перфорира, промушва, навива, връзва; създава предмет полезен за новата дейност –ученик. **отношение:** знае защо трябва да стане ученик, има интерес към ученическите атрибути.	**ядро – КМ** **ДПС – 31.2.** **Тема „Моето** **училище“**	Знае, разказва емоционално за обекта на предстоящата си дейност; може да разчита по-сложна разгъвка; знае, има умения самостоятелно да обработва картон, като: реже, бигова, прегъва, фалцва, събира разгъвка, систематизира и обяснява етапите на технологичния процес; разбира предназначението на обекта, осмисля	10.05.22 12.05.22	

					връзката между обекта и бъдещата си дейност, желае да опознае добре своето училище.		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, елемент картон, ножица, лепило, перфоратор, прежда. **образователна и техническа технология:** ориентира се в етапите по книжката, определя действията и операциите за изработване на модел по образеца, знае, може да реже, перфорира, навива, връзва, промушва; комбинира знания с практически действия. **технологична култура:** има опит в училище да се справя с учебните задачи по учебния предмет технологии и предприемачество; радва се, че ще се научи да конструира още по интересни изделия, необходими за ученика. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, знае, обяснява защо, как и кога се използва изделието; демонстрира устоичиво разбиране за необходимостта от учене.		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА** **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, разгъвки от карнон, ножица, лепило. **образователна и техническа технология:** разбира, анализира и обяснява как ще обработи по-сложна разгъвка; систематизира и обяснява етапите на технологичния процес; има умения и може самостоятелно да обработва картон, като: реже, бигова, прегъва, фалцва, събира разгъвка, перфорира, навива, промушва. **технологична култура:** притежава технологичен опит самостоятелно да извършва поредица от действия, типични за материалите с които конструира изделието. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, оформя изделието по предназначение, разказва и споделя какъв ученик иска да бъде и какъв иска		

				да стане.			
ПРАЗНУВАМЕ ДЕНЯ НА ДЕТЕТО **1 ЮНИ**	67 68	**ядро – ОМСС** **ОПС – 32.1.** **Тема „Балерина“**	**знания**: знае, може да обработва материал с метален произход: проводник (мека тел); аналогизира обработката с действия (навива, усуква) за други материали (хартия); осмисля и обяснява значението на материала за бита на човека. **умения:** знае, може да усуква, промушва, извива, оформя характерна поза, съчетава, комбинира с отпадъчен материал. **отношение:** изпитва емоционални преживявания и търси превъплащение в подобна роля в игрите си.	**ИЗХОДЯЩА** **ДИАГНОСТИКА**	**Очаквани резултати:** – детето знае, разбира, точно отговаря на въпроси, задава въпроси; – наблюдава, възприема анализира конструкции; – обяснява технически действия; – може да извършва технологични действия; – конструира самостоятелно и	17.05.22 19.05.22	

					изпълнява с интерес практически технико-технологични задачи; владее, разбира и употребява техническа		
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ТЕМАТА **материали, инструменти, нагледни пособия:** образец, сюжетна картина, проводник, елемент от отпадъчен материал (опаковка от бонбони)подходящ за определена част от образеца. **образователна и техническа технология:** анализира образец, комбинира действия типични за различни материали (метални, хартия); разбира връзката между образ-функция-конструкция (представа-предназначение-как се конструира); спазва технологичния процес; комбинира знания с практически действия. **технологична култура:** демонстрира технологичен опит и разбира как да възпроизведе образеца който самостоятелно конструира, разбира и използва техническа терминология. **интеграция и перспектива:** околен свят, български език, радва се на изделието-балерина и		**ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ДИАГНОСТИЧНАТА ТЕХНОЛОГИЯ** **Методически ресурси:** **Диагностична технология Моливко „Играя и зная“ – ОН „Конструиране и технологии“, Книга за учителя за IV подготвителна група, 2018.** **I критерий:** Материали, инструменти, изделия; **II критерий:** Технически параметри на предметите-изделия; **III критерий: Технически действия и технологии;** **IV критерий: Конструирай и играй, твори и учи.** **На изхода на обучението в детската градина се прилага същата**		

		желае да научи повече за балетното изкуство; споделя, че желае да наблюдава танци на балерини.	**диагностичната** технология, както на входа. В края на IV група при диагностициране подготовката на де-тето за училище между очакваните резултати при входящата и изходящата диагностика не се констатира голяма разлика, защото в последната група целта е детето да: - затвърди знанията и усъвършенства уменията по конструиране и технологии, като при по-голяма част от тях постигне и покаже ниво – навик; - утвърди свой собствен, индивидуален конструкторски опит, отношение към съвременните технически, комуникационни и информационни средства и технологична култура; - демонстрира наличие на подготовка, основополагащ базис за обучение по Технологии и предприемачество в училище; - покаже качества като: самостоятелност, технологична компетентност, увереност, интерес, мотиви... за опознаване на техниката и технологиите; прилага в ежедне		

	69 70	**ИЗХОДЯЩА** **ДИАГНОСТИКА** **ИЗХОДЯЩА** **ДИАГНОСТИКА**	**Очаквани резултати:** - детето знае, разбира, точно отговаря на въпроси, задава въпроси; - наблюдава, възприема анализира конструкции; - обяснява технически действия; - може да извършва технологични действия; - конструира самостоятелно и изпълнява с интерес практически технико-технологични задачи; - владее, разбира и употребява техническа терминология; - проявава интерес към съвременни технически и информационни средства; - прилага усвоените техническите знания и умения в други дейности и игри; - формулира мотиви и препочитания към конструирането;			26.05.22 31.05.22	

			– прилага наученото по конструиране и технологии при изпълнение на други дейности и в игри.				
		ОБРАЗОВАТЕЛНО-МЕТОДИЧЕСКИ И ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧНИ НАСОКИ ПО ДИАГНОСТИЧНАТА ТЕХНОЛОГИЯ **Методически ресурси:** **Диагностична технология Моливко „Играя и зная“ – ОН „Конструиране и технологии“, Книга за учителя за IV подготвителна група, 2018.** **I критерий:** Материали, инструменти, изделия; **II критерий:** Технически параметри на предметите-изделия; **III критерий: Технически действия и технологии;** **IV критерий: Конструирай и играй, твори и учи.** **На изхода на обучението в детската градина се прилага същата диагностичната** технология, както на входа. В края на IV група при диагностициране подготовката на детето за училище между очакваните резултати при входящата и					

		изходящата диагностика не се констатира голяма разлика, защото в последната група целта е детето да: - затвърди знанията и усъвършенства уменията по конструиране и технологии, като при по-голяма част от тях постигне и покаже ниво – навик; - утвърди свой собствен, индивидуален конструкторски опит, отношение към съвременните технически, комуникационни и информационни средства и технологична култура; - демонстрира наличие на подготовка, основополагащ базис за обучение по Технологии и предприемачество в училище; - покаже качества като: самостоятелност, технологична компетентност, увереност, интерес, мотиви... за опознаване на техниката и технологиите; - прилага в ежедневието реални практически знания и умения за живота.				

Образователно направление:

Физическа култура

1.Обща цел: Комплексно развитие на децата – моториката и физическите качества

2. Подцели:

- ✓ Изпълнява естествено-приложни двигателни дейности с организиращ характер
- ✓ Адаптиране на собствената двигателна дейност към тази на партньора
- ✓ Изпълнява физически упражнения самостоятелно и в група
- ✓ Познава посоките на движение на тялото и частите му
- ✓ Развива естествената моторика и вестибуларната си функция
- ✓ Изпълнява ритмични и равновесни упражнения
- ✓ Владее двигателните закономерности на дейностите ходене, бягане, скачане, хвърляне, изтегляне, както и на комбинации от тях.
- ✓ Овладява основата на детските колективни игри с топка и спортно-подготвителните дейности футбол, колоездене.

3.Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение, разговор,
- ✓ текстови методи –албуми, илюстративен материал;
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, игри, демонстрация и др.;
- ✓ практически методи–упражнение

Според начина на организация на дейността на децата:

- ✓ беседа;
  - ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите, методите които се използват са :

- ✓ игрово-преобразуващи –подвижни игри, спортно-подготвителни игри, музикално-подвижни игри, народни игри, фолклорно-обредни игри и др.;
- ✓ практико-изпроващи –показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване,

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основна форма – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми–Допълнителна задължителна форма за стимулиране на двигателната активност с оздравителен ефект е утринната гимнастика.

Други допълнителни форми на педагогическо взаимодействие са подвижни игри, спортно-подготвителни игри, спортни празници, разходки.

ПРОГРАМНА СИСТЕМА „МОЛИВКО – ИГРАЯ И ЗНАЯ“

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ ПО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА“
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (6–7 Г.)

1	2	3	4	5	6	7
МЕСЕЦ	**№**	**ОБРАЗОВА-ТЕЛНО ЯДРО**	**ТЕМА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ**	**ДАТА на провежда не на ПС**	**ЗАБЕЛЕЖКА**
Седмична тематична зона			**Наименование на педагогически ситуации в сутрешния режим**	**ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОТНОШЕНИЯ** **Детето има формирани компетенции за:**		
	1	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Бягай, ще те хвана! Бягам, ще ме хванеш!“**	**Знания:** обща представа за бягане в редици, бягане в колони и обратно по звуков сигнал; водене на плътна топка с две ръце в права посока. **Умения:** да реагира бързо и точно по звуков сигнал; да търкаля топка с лява и дясна ръка. **Отношения:** проявява стремеж към постижения и себедоказване. Игри: „Бягане по виеща се пътека“, „Игра на топка“, „Търколи през вратата“, „Нашата колона“.	16.09.21	
Септември	2	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Бягане, скачане, хвърляне“**	**Знания:** конкретна представа за бягане редувано с ходене; скачане на дължина от място; хвърляне на малка топка в далечина „отгоре“. **Умения:** да скача на дължина с два крака от място; да хвърля малка плътна топка по начин „отгоре“. **Отношения:** сравнява възможностите си и се стреми към правилно изпълнение и постижения. Игри: „Въртележка“, „Заешка поща“, „Кой най-далече ще хвърли“, „Самолети“.	17.09.21	
	3	СПДД	**ПС 2.** **Тема: „Равновесно ходене, бягане, скачане,**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене, бягане, подскоци с два крака, техниката на двига-телните действия при „хвърляне“ и „ловене“ на топка. **Умения:** за ритмично ходене по различен начин; за	20.09.21	

			хвърляне“	основите на техниката при хвърляне и ловене на топка. **Отношения:** проявява стремеж към постижения и себедоказване; емоционално изразява и съпреживява успеха и неуспеха при работа с екип. Игри: „От камъче на камъче“, „Бързо по местата си“, „Заешка поща“, „Кой по-високо“.		
Септември	4	ФД	**ПС 1.** **Тема: „Измерване физическата дееспособност на децата“**	**Знания** свързани с установяване на физическата дееспособност на децата по определени показатели. **Умения:** да бяга на 40 м; да хвърля малка плътна топка на далечина от място по начин „отгоре“ (с лява и дясна ръка). **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от постиженията в двигателната дейност и равнището на собствените си двигателни способности. Игри: „Нашата колона“, „Подай топката“.	23.09.21	
	5	ФД	**ПС 2.** **Тема: „Измерване физическата дееспособност на децата“**	**Знания** свързани с установяване на физическата дееспособност на децата по определени показатели. **Умения:** да скача на дължина от място с два крака; да хвърля топка 1 кг с две ръце над глава в далечина. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от постиженията в двигателната дейност и равнището на собствените си двигателни способности. Игри: „Кой не внимава“, „Хвърли в кръга“, „Нашата колона“.	24.09.21	
	6	СПДД	**ПС 3.** **Тема: „Бягай, ще те хвана! Бягам, ще ме хванеш!“**	**Знания:** обща представа за бягане в различни видове строй, за спецификата и техниката на двигателните действия „хвърляне“ и „ловене“, за координацията на движенията при скоковите двигателни действия. **Умения:** да владее топката при упражнения с хвърляне и ловене; правилен отскок с леко и еластично приземяване. **Отношения:** сравнява се с другите и проявява стремеж към постижения и себедоказване. Игри: „Бягане по виеща се пътека“, „На теб, на мен“, „Достигни предмета“, хоро „Гайдарче“.	27.09.21	
	7	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Открий мястото си!“**	**Знания:** основна представа за строевата терминология и начина за изпълнение на подадени команди. **Умения:** ориентира се в пространството; реагира бързо и	30.09.21	

				точно на подадени команди за начало и край на движението, за промяна положението на тялото в пространството. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от двигателната дейност с организиращ характер. Игри: „Следвай водача си“, „Скочи по-далече“, „Търколи през вратата“, „Листа и вятър“.		
Октомври **Есенни капки**	8	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Открий мястото си!“**	**Знания:** основна представа за строевата терминология и начина за изпълнение на подадени команди. **Умения:** ориентира се в пространството; реагира бързо и точно на подадени команди за начало и край на движението, за промяна положението на тялото в пространството. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от двигателната дейност с организиращ характер. Игри: „Следвай водача си“, „Котка и мишки“, „Кой по-високо“, „Бързо по местата си“.	01.10.21	
	9	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Открий мястото си!“**	**Знания:** основна представа за строевата терминология и начина за изпълнение на подадени команди. **Умения:** ориентира се в пространството; реагира бързо и точно на подадени команди за начало и край на движението, за промяна положението на тялото в пространството. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от двигателната дейност с организиращ характер. Игри: „Следвай водача си“, „На теб, на мен“, „Зайчета и ловец“, „Бързо по местата си“, Весело хорце.	04.10.21	
Октомври **Есенни ята**	10	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Равновесно ходене, хвърляне, бягане“**	**Знания:** основна представа за равновесно ходене по пейка с изпълнение на равновесен стоеж; за двигателното действие „хвърляне“ и двигателното качество „бързина“ в спортно-подготвителни игри. **Умения:** да ходи равновесно по тясна повърхност с изпълнение на равновесен стоеж; да хвърля в цел по начин „отдолу“; при бягане да се разминава без блъскане и с координирани движения на ръцете и краката. **Отношения:** проявява самоконтрол и се стреми към правилно изпълнение; проявява интерес и нагласа към двигателната дейност с организиращ характер и поведението на тялото.	07.10.21	

	11			Игри: „Минаване по мост“, „Нахрани Зайко“, „Смяна на местата“.		
	12	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Хвърляне, прекатерване, подскоци“**	**Знания:** обща представа за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“, прекатерване по свободен начин на уред; за координацията на движенията при скоковите двигателни действия. **Умения:** формира основите на техниката при хвърляне и ловене на топка по начин „отгоре“ над въже по двойки; да прекатерва уред по свободен начин; да скача на височина. **Отношения:** проявява стремеж към постижения, кооперирание, взаимодействие и работа в екип. Игри: „Кой най-добре“, „Мечета и пчели“, „Достигни балона“.	08.10.21	
		ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Подскоци, ходене, бягане“**	**Знания:** обща представа за техниката при подскоци с два крака с придвижване напред, равновесно ходене и съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да комбинира изучените движения в игров план. **Отношения:** проявява стремеж към постижения, кооперирание, взаимодействие и работа в екип. Игри: „От кръгче в кръгче“, „Внимавай да не се намокриш“, „Ловци на ленти“.	11.10.21	
Октомври **Листопад**	13	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Скок, хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за техниката при изпълнението скок на височина със засилване; на двигателното действие „хвърляне“; съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да скача на височина със засилване; да хвърля топка с две ръце „отгоре“ над въже (мрежа) и ловене от друго дете. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Кой най-добре“, „Есенни листа“, хоро „Два пъти наляво, два пъти надясно“.	14.10.21	
	14	СПДД	**ПС 2.** **Тема: „Хвърляне, скачане, бягане“**	**Знания:** обща представа за стартирането при бягане и преодоляване на препятствия, техниката на двигателното действие „хвърляне“ и изпълнението скок на височина със засилване. **Умения:** да бяга с преодоляване на препятствия; да	15.10.21	

	15			хвърля и лови топка по начин „отгоре“ над въже по двойки; да скача на височина. **Отношения:** проявява стремеж към постижения, кооперирание и взаимодействие в различни по вид игри; потребност и удовлетвореност от овладени двигателни умения. Игри: „Кой най-добре“, „Кой ще скочи най-високо“.		
		ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Равновесно ходене, хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за равновесно ходене по тясна повърхност; за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“, съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** за равновесна устойчивост върху тясна повърхност, да хвърля топка по начин „отгоре“, да бяга с преодоляване на препятствия . **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Донеси предмета“, „Цели се вярно“, „Слушай сигнала“.	18.10.21	
Октомври **Цветни есенни градини**	16	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Равновесно ходене, скачане, прекатерване “**	**Знания:** обща представа за равновесно ходене по тясна повърхност с обръщане и отскок до полуклек; скокове напред, прекатерване на уред. **Умения:** за равновесна устойчивост по тясна повърхност; да прекатерва свободно уред, да скача с придвижване напред. **Отношения:** сравнява се с другите деца и проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Мини по мостчето“, „От кръг в кръг“, „Преодоляване на препятствие“.	21.10.21	
	17	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Бягане, ходене, лазене, провиране “**	**Знания:** обща представа за бягане с насрещно разминаване; равновесно ходене по тясна повърхност с обръщане и отскок до полуклек; за координация на движенията при лазене и провиране през препятствие. **Умения:** за бягане с насрещно разминаване в редици, равновесна устойчивост по тясна повърхност, да лази от лакътно-колянна опора с провиране. **Отношения:** проявява интерес и желание за взаимодействие чрез кооперирание. Игри: „Мини по мостчето“, „Внимавай да не сгрешиш“, „Цветни автомобили“.	22.10.21	

	18	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Престрояване, скачане, хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за строевата терминология и начина за изпълнение на подадени команди; обща представа за техниката при изпълнението скок на височина със засилване; на двигателното действие „хвърляне“; съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** за престрояване *от място и в движение* от колона по един в колона по двама и по четирима и обратно; да скача на височина със засилване; да хвърля топка с две ръце „отгоре“ над въже (мрежа) и ловене от друго дете. **Отношения:** сравнява се с другите деца, проявява стремеж към кооперираме и взаимодействие. Игри: „Следвай водача си“, „Кой ще скочи най-високо“, „Кой най-добре“, „Ден и нощ“.	25.10.21	
	19	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Ходене, лазене, бягане, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за двигателно отразяване на различни метроритми – галопни стъпки; координация при спецификите на равновесно ходене и на движенията при лазене; на двигателното действие „хвърляне“. **Умения:** за развиване бързината на единичните движения, равновесна устойчивост върху тясна повърхност; да лази от колянна опора с торбичка на гърба; да бяга и хвърля малка плътна топка от място с една ръка по начин „отгоре“.. **Отношения:** проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения. Игри: „Върви без да се отклоняваш“, „Принеси товара“, „Състезание“ .	28.10.21	
Ноември	20	СПДД	**ПС 2.** **Тема: „Равновесно ходене, скачане, хвърляне“**	**Знания:** обобщена представа за спецификите на равновесно ходене, за координацията на движенията при скоковите двигателни действия; за техниката на двигателните действия при „хвърляне“ в различните спортно-подготвителни игри. **Умения:** за равновесна устойчивост по тясна повърхност, да скача от ниско на високо в комбинация със скачане в дълбочина; да хвърля малка плътна топка по начин „отдолу“. **Отношения:** стреми се към престиж чрез демонстрация на спортно-познавателни компетенции.	29.10.21	

Есенно плодо родие				Игри: „Котка и врабчета“, „Цели се точно“.		
	21	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Лазене, провиране, скачане, бягане“**	**Знания:** обща представа за бягане с насрещно разминаване; за координация на движенията при лазене и провиране през препятствие; за координация на движенията при скоковите двигателни действия. **Умения:** за бягане с насрещно разминаване в редици, да лази от колянна опора с торбичка на гърба и да се провира през препятствия; да скача от ниско на високо с два крака. **Отношения:** проявява стремеж към постижения и себедоказване. Игри: „Внимавай добре“, „Кой ще скочи правилно“, „Слушай сигнала“.	01.11.21	
Ноември **Есенни тревоги**	22	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Равновесно ходене, скачане, бягане“**	**Знания:** обща представа за спецификата на равновесното ходене, за координация на движенията при скоковите двигателни действия. **Умения:** за равновесна устойчивост върху тясна повърхност; за дълъг скок със засилване. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Кой най-далече ще скочи“ , „Деца и мечета“.	04.11.21	
	23	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Лазене, равновесно ходене, бягане“**	**Знания:** обща представа за координацията на движенията при лазенето, спецификата на равновесното ходене, за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да лази от колянна опора в права посока с провиране чрез изтегляне; да ходи равновесно по въже със странично пристъпване; да бяга с преодоляване на ниски препятствия. **Отношения:** проявява стремеж към постижения и себедоказване. Игри: „Внимавай да не се намокриш“, „Виеща се пътека“, хоро „Гайдарче“.	05.11.21	
	24	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Бягане, ходене, скачане, лазене“**	**Знания:** основна представа за строевата терминология и начина за изпълнение на подадени команди, за спецификата на равновесното ходене, за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане, координацията на движенията при лазенето. **Умения:** за бягане с насрещно разминаване в редици, да	08.11.21	

				лази от колянна опора с провиране през препятствия; да ходи равновесно върху напречниците на стълба, повдигната от пода; да скача на височина със засилване. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Мечета и ловец“, „Върви без да се отклоняваш“, „Скочи високо детенце“.		
Ноември **Празникът на моето семейство**	25	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Бягане, ходене, провиране“**	**Знания:** основна представа за равновесно ходене по тясна повърхност, за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане, координацията на движенията при лазенето. **Умения:** да ходи равновесно по тясна повърхност; да изпълнява комбинации от различни видове бягане с други движения; да лази от колянна опора в права посока с провиране чрез изтегляне през различни препятствия. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към точно изпълнение. Игри: „Чуй сигнала“, „Мини под тунела“.	11.11.21	
	26	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Лазене, равновесно ходене, хвърляне“**	**Знания:** основна представа за координация на движенията при лазене, за равновесно ходене по тясна повърхност, за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“. **Умения:** да лази от лакътно-колянна опора в права посока със спиране и последователно изнасяне на ляв и десен крак назад; да ходи равновесно по тясна повърхност; да хвърля торбичка с лява и дясна ръка по начин „отгоре“. **Отношения:** проявява стремеж към постижения и себедоказване. Игри: „Премини през потока“, „Хвърли в сорсата“.	12.11.21	
	27	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Лазене, скачане, търкаляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за координацията на движенията при лазенето, скоковите двигателни действия и „търкалянето“; за съчетаване на движения с различен ритъм и координацията при бягане. **Умения:** да лази от лакътно-колянна опора в права посока със спиране и последователно изнасяне на ляв и десен крак назад; да скача на височина със засилване; да води плътна топка; да изпълнява комбинации от различни видове бягане.	15.11.21	

				Отношения: проявява стремеж към постижения и себедоказване. Сравнява двигателни умения в подвижни и спортно-подготвителни игри. Игри: „Кой ще скочи най-високо“, „С топка по пътеката“, „Чуй сигнала“.		
Ноември **Пътешествия наблизо и далеч**	28	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Удряне на топка, равновесно ходене, скачане“**	**Знания:** основна представа за спецификата и техниката на двигателните действия „хвърляне“ и „ловене“; за спецификата на равновесното ходене; за техниката при изпълнението на скок на височина със засилване. **Умения:** за удар на топка с две и една ръка (дрибъл) на място; за равновесно ходене с торбичка на главата и преодоляване на препятствия; за скок на височина със засилване. **Отношения:** сравнява и оценява възможностите си и проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения. Игри: „Пренеси предмета“, „Кой ще скочи най-високо“, „Намери си другарче“.	89.11.21	
	29	СПДД	**ПС 2.** **Тема: „Равновесно ходене, дриблиране, лазене, прекатерване“**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; за спецификата и техниката на двигателните действия „хвърляне“ и „ловене“; координация на движенията при лазене и прекатерване. **Умения:** за равновесно ходене по тясна повърхност с насрещно разминаване; за удар на топка с две и една ръка (дрибъл); за лазене от свита стояща опора с прекатерване по свободен начин. **Отношения:** сравнява възможностите си с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Кой най-добре“, „Мечета“, „Бързо застани в кръга“.	19.11.21	
	30	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Скачане, равновесно ходене, бягане“**	**Знания:** обща представа за строевата терминология и начина на изпълнение на подадени команди; за координацията на движенията при скоковите двигателни действия; за спецификите на равновесното ходене; за съчетаване движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения за:** последователен скок на дължина; насрещно разминаване по тясна повърхност; насрещно бягане с разминаване на редици; да реагира бързо и точно при подадени команди.	22.11.21	

				Отношения: проявява стремеж към постижения и себедоказване. Сравнява двигателни умения в подвижни и спортно-подготвителни игри. Игри: „От кръгче в кръгче“, „Мини по мостчето“, „Чуй сигнала“, „ Чуй командата“.		
В очакване на зимата	31	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Хвърляне, ловене, ходене, скачане“**	**Знания:** обща представа за спецификата и техниката на двигателните действия „хвърляне“ и „ловене“; за спецификите на равновесно ходене; за координацията на движенията при скоковите двигателни действия. **Умения:** да хвърля и лови плътна топка (1 кг) по начин „отдолу“; да ходи равновесно по дъска, поставена под наклон, с предмети в ръце; за скок на височина за достигане на предмети. **Отношения:** сравнява се с другите и се стреми към постижения. Игри: „Сръчните строители“, „Достигни предмета“.	25.11.21	
	32	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Изтегляне, хвърляне “**	**Знания:** обща представа за координация на движенията при изтегляне и катерене; за спецификата и техниката на двигателните действия „хвърляне“ и „ловене“. **Умения:** да се изтегля от тилен лег по гимнастическа пейка; да хвърля и лови плътна топка (1 кг) по начин „отдолу“. **Отношения:** проявява стремеж към постижения, кооперираме, взаимодействие и работа с партньор. Игри: „Хвърли и хвани“, „Лъв и маймунки“, „Ден и нощ“.	26.11.21	
	33	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Изтегляне, ходене, бягане“**	**Знания:** обща представа за вариативност и начините на комбиниране на естествено-приложните движения. **Умения:** за комбинирано изпълнение на техническите похвати във вариативни условия. **Отношения:** проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения. Игри: „Кой по-красиво“, „Сръчни строители“, „На горската полянка“, „Постави кубчето“.	29.11.21	
Декември **Зимни изненади**	34	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Ходене, дриблиране, скачане, бягане “**	**Знания:** обща представа за спецификата и техниката на двигателните действия „хвърляне“ и „ловене“; за равновесно ходене с насрещно разминаване; за координация на движенията при скоковите двигателни действия.	02.12.21	

	35			**Умения:** да тупа на топка о земята в движение със и без ловене (дрибъл); да ходи равновесно по гимнастическа пейка с насрещно разминаване; да скача с придвижване напред. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от двигателната дейност, сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Сновящата торбичка“, „Състезание с подскачане“, „Червени и сини“.		
		ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Прескок, лазене, провиране“**	**Знания:** обща представа за координацията на движенията при скоковите двигателни действия и лазене с провиране. **Умения:** за свит лицев прескок със стъпване на уреда; да лази от лакътно-колянна опора с провиране под препятствия. **Отношения:** проявява стремеж към постижения, кооперирание, взаимодействие и игра с партньор. Игри: „Граничари“, „Деца и пчели“, „Топките се гонят“.	03.12.21	
	36	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Бягане, прескоци, дрибъл, скачане“**	**Знания:** обща представа за вариативност и начините за комбиниране на естествено-приложните движения. **Умения:** да прилага комбинациите от познати двигателни действия в спортно-подготвителната и игровата двигателна дейност. **Отношения:** проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения. Игри: „Кой ще успее“, „Коя колона първа ще завърши“, „Весела топка“, „Достигни предмета“.	06.12.21	
Декември **Коледа е!**	37	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Ходене, хвърляне, търкаляне “**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; на двигателните действия „хвърляне“, „ловене“ и „търкаляне“ в различни игри. **Умения:** да ходи равновесно по наклонена стълба под ъгъл 20° със стъпване на всеки напречник; да води, хвърля и лови плътна топка. **Отношения:** сравнява възможностите си с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Търкаляй топката“, „На теб, на мен“, „Ловец и зайци“.	09.12.21	
	38	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Търкаляне, ходене,**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; на двигателното действие „търкаляне“; за съчетаване на движения с различен ритъм и координация	10.12.21	

			бягане“	при бягане. **Умения:**да търкаля плътна топка с лява и дясна ръка между предмети в зигзаг; да ходи по наклонена стълба под ъгъл 20° със стъпване на всеки напречник; да бяга с насрещно разминаване. **Отношения:** с желание участва в отборни и съревнователни игри (по групи и в отбори) като се стреми към коопериране и взаимодействие. Игри: „Премини през потока“, „Слушай сигнала“.		
	39	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Изтегляне, хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за вариативност и начини за комбиниране на естествено-приложните движения. **Умения:** да прилага комбинациите от познати двигателни действия в спортно-подготвителната и игровата двигателна дейност. **Отношения:** проявява стремеж към постижения и себедоказване. Сравнява двигателни умения в подвижни и спортно-подготвителни игри. Игри: „Кой по-красиво“, „Хвърли и хвани“, „Всеки в своята колона“.	13.12.21	
Декември **Нова годино, добре си дошла!**	40	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Хвърляне, катерене, бягане“**	**Знания:** обща представа за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“, за разновидностите на катеренето, за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да хвърля (тласка) плътна топка с две ръце от гърди във вертикална цел; да се катери по гимнастическа стена; да бяга с насрещно разминаване. **Отношения:** сравнява и оценява възможностите си с тези на другите деца. Игри: „Палави катерички“, „Смяна на местата“.	16.12.21	
	41	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Изтегляне, прекатерване, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за координацията на движенията при лазенето и изтеглянето по наклонени плоскости; за разновидностите на катеренето; **Умения:** да се изтегля от лег по наклонена гимнастическа пейка; да изпълнява комбинации от естествено-приложни движения с катерене и прекатерване; да хвърля (тласка) плътна топка с две ръце от гърди във вертикална цел. **Отношения:** проявява стремеж към постижения, коопериране, взаимодействие и игра с партньор. Игри: „Кой най-добре“, „Преодоляване на препятствие“,	17.12.21	

				„Цели се вярно“, „Снежинки“.		
Зимуващи гладни птици **Януари**	42 43 44	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Лазене, хвърляне бягане“**	**Знания:** обща представа за координацията на движенията при лазенето; за спецификата и техниката на „хвърляне“ и „ловене“; за техниката при изпълнението на скок на височина. **Умения:** да лази от свита стояща опора по стълба, поставена на земята със стъпване на напречниците; да хвърля и лови лека надуваема топка с две ръце по начин „отгоре“ над въже; да скача на височина от място с два крака. **Отношения:** сравнява възможностите си с другите деца и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Хвърли и хвани“, „Прескачане на препятствия“, „Гонещи се топки“.	20.12.21	
		ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Хвърляне, лазене, скачане“**	**Знания:** обща представа за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“; за координацията на движенията при лазене; за техниката при изпълнението на скоковите двигателни действия. **Умения:** да хвърля плътна топка с две ръце по начин „отгоре“ във вертикална цел; да лази от свита стояща опора по стълба, поставена на земята със стъпване на напречниците; да скача на дължина със засилване. **Отношения:** стреми се към престиж чрез демонстрация на спортно-познавателни компетенции. Игри: „Работливите мечета“, „Кой най-далече ще скочи“.	23.12.21	
		ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Равновесно ходене,**	**Знания:** обща представа за вариативност и начини за комбиниране на естествено-приложните движения. **Умения:** да прилага комбинациите от познати двигателни	06.01.22	

			хвърляне, бягане”	действия в спортно-подготвителната и игровата двигателна дейност. **Отношения:** проявява стремеж към постижения и себедоказване. Сравнява двигателни умения в подвижни и спортно-подготвителни игри. Игри: „Мини по пътеката“, „Точен удар“, „Кой ще успее“.		
Януари **Стъпки по снега**	45	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Скачане, хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за техниката при изпълнението на скок от ниско на високо в комбинация със скачане в дълбочина; за спецификата на двигателното действие „хвърляне“; за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да скача от ниско на високо с два крака на височина 40-50 см в комбинация със скачане в дълбочина; да хвърля плътна топка с две ръце по начин „отгоре“ във вертикална цел. **Отношения:** проявява познавателен интерес и удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Цели се вярно“, „Бърза поща“.	07.01.22	
	46	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Търкаляне, лазене, скачане“**	**Знания:** обща представа за спецификата и техниката на двигателното действие „търкаляне“; за координацията на движенията при лазене; за техниката на изпълнение на скок от ниско на високо. **Умения:** да търкаля плътна топка с дясна и лява ръка между предмети в зигзаг на разстояние 5-6 м; да лази от свита стояща опора по стълба, поставена на земята със стъпване на напречниците; да скача от ниско на високо с два крака на височина 40-50 см в комбинация със скачане в дълбочина . **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „По тясната пътечка“, „Котка и врабчета“.	10.01.22	
	47	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Ходене, хвърляне, бягане“**	**Знания:** общи представи за вариативността и начините на комбиниране на естествено-приложните движения. **Умения:** да прилага комбинациите от познати двигателни действия в спортно-подготвителната двигателна дейност. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план.	13.01.22	

				Игри: „ По стръмната пътека“, „Цели се вярно“, „Състезание“.		
Януари **Как Сечко щипе**	48	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Ходене, лазене, катерене“**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; за координацията на движенията при лазене и катерене. **Умения:** да ходи равновесно по дебело въже; да лази от лакътно-колянна опора в права посока със спиране и последователно изнасяне на ляв и десен крак назад. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност, познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „Минаване по мост“, „Кой пръв ще позвъни“, „Пази се от орела“.	14.01.22	
	49	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Катерене, лазене, провиране“**	**Знания:** обща представа за координация на движенията при катерене, лазене и провиране; за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да се катери по катерушка със странично придвижване; да лази от колянна опора с провиране и прекатерване на 3-4 препятствия; да бяга в комбинация с други движения. **Отношения:** проявява познавателна активност и удовлетвореност към извършваните действия. Игри: „Пожарникари“, „Внимавай добре“, „Направи фигура“, „Гонещи се топки“.	17.01.22	
	50	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Ходене, търкаляне, хвърляне, лазене“**	**Знания:** обща представа за спецификата и техниката при хвърляне, търкаляне, лазене, равновесно ходене. **Умения:** да прилага комбинациите от познати двигателни действия в спортно-подготвителна и игрова двигателна дейност. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. Игри: „Мини по мостчето“, „Търколи по пътечката“, „Цели се вярно“, „Мечета“.	20.01.22	
Януари **За животните**	51	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Прескок, ходене,**	**Знания:** обща представа за техниката при изпълнението на прескок и равновесно ходене; съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане.	21.01.22	

с любов			**бягане“**	**Умения:**да изпълнява опорен свит лицев прескок без стъпване на уреда; да ходи равновесно с насрещно разминаване; да комбинира различни видове бягане с други движения. **Отношения:**изпитва емоционална удовлетвореност от двигателните действия. Игри: „Двама по пътеката“, „Без другар“, „Топката пътува“.		
	52	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Прескок, лазене, провиране, търкаляне“**	**Знания:** обща представа за техниката при изпълнението на прескок; за координация на движенията при лазене и провиране; за спецификата и техниката при двигателното действие „търкаляне“. **Умения:** да изпълнява опорен свит лицев прескок без стъпване на уреда; да лази от колянна опора с провиране чрез изтегляне през 3-4 препятствия. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност, стреми се към правилно изпълнение. Игри: „Кои са най-бързи“, „Кой ще успее“, „На теб, на мен“, „Слушай сигнала“.	24.01.22	
	53	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Прескок, изтегляне по пейка, подскоци“**	**Знания:** обща представа за техниката при изпълнението на прескок и скокове напред; за координацията на движението при изтегляне. **Умения:** да изпълнява опорен свит лицев прескок без стъпване на уреда; да се изтегля от тилен лег; да изпълнява заешки подскоци. **Отношения:** участва в игри и състезания с поставени задачи от различни спортове. Игри: „Кой е по-бърз“, „Прави като мен“, „Рибар и рибки“.	27.01.22	
	54	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Ходене, катерене, слизане, водене на топка“**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; за разновидностите на катеренето; за спецификите и техниката на двигателното действие „търкаляне“. **Умения:** да координира долни и горни крайници при катерене и слизане; да ходи равновесно с различни положения на ръцете и опити за обръщане; да води плътна топка. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност и стремеж към самоизява.	28.01.22	

				Игри: „Лъв и маймунки“, „С топка по пътеката“, „Всеки в своята колона“; хоро „Два пъти надясно“.		
Приятелите Февруари	55	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Равновесно ходене, катерене, тилен вис“**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; за разновидностите на катеренето; за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да ходи равновесно, с изпълнение на равновесен стоеж и отскок до полуклек; да координира горни и долни крайници при катерене и слизане; да се придвижва чрез ходене и бягане с промяна на посоката. **Отношения:** сравнява се с другите и се стреми към правилно изпълнение; взаимодействия си с партньор. Игри: „Изпълни точно“, „Млад работник“.	31.01.22	
	56	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Равновесно ходене, катерене, слизане, водене на топка, хвърляне“**	**Знания:** основна представа за игри, развиващи метроритмичния усет. **Умения:** да координира долни и горни крайници. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност и стремеж към самоизява. Игри: „Минаване по мост“; „Лъв и маймунки“, „С топка по пътеката“, „Цели се вярно“, „Чуй сигнала“.	03.02.22	
Февруари						
Февруари **Градинка на прозореца**	57	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Лазене, равновесно ходене, търкаляне“**	**Знания:** основна представа за координацията на движенията при лазене; за спецификата на равновесното ходене и на двигателното действие „търкаляне“. **Умения:** да лази от лакътно-колянна опора със спиране и последователно изнасяне на ляв и десен крак; да ходи равновесно с опити за обръщане; да търкаля плътна топка с друго дете от разкрачен седеж. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Внимавай да не сгрешиш“, „Минаване по мост“, „На теб, на мен“, „Всеки при своя водач“.	04.02.22	
	58	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Тупане на топка,**	**Знания:** обща представа за баскетболната игра; за координацията на движенията при лазене и катерене; за	07.02.22	

			лазене, прескок, скачане“	техниката при изпълнение на скок на височина. **Умения:** да владее техника на елементи от баскетбола – държане на топка, водене, подаване, хващане, хвърляне; да лази от колянно-лакътна опора с изпълнение на свит лицев прескок на пейка; да скача на височина от място с два крака. **Отношения:** с желание участва в игри и състезания с поставени задачи от баскетбола, сравнява се с другите деца и се стреми към постижения и себедоказване. Познава и спазва духа на честната игра. Игри: „Малките гимнастици“, „Пипни ябълката“, „Всеки в своя кръг“.		
	59	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Лазене, търкаляне, тилен вис“**	**Знания** обща представа за вариативността и начините на комбиниране на естествено-приложните движения. **Умения:** да прилага комбинациите от познати двигателни действия в спортно-подготвителната и игровата двигателна дейност. **Отношения:** владее набор от игри насочени към формиране на двигателен опит. Проявява стремеж към постижения и себедоказване и кооперирание. Различава положителното и отрицателното в поведенчески план. Игри: „Разузнавачи“, „Маймунки“, „Пет подавания“, „С топка по пътеката“, „Великани и джуджета“.	10.02.22	
Февруари **В очакване на пролетта**	60	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Ходене, тилен вис, бягане“**	**Знания:** представа за спецификите при равновесното ходене; за разновидностите при катерене; за координация при бягане. **Умения:** да ходи равновесно с изпълнение на пресечни стъпки; да изпълнява тилен вис с последователно повдигане на сгънат крак; да бяга с музикален съпровод. **Отношения:** проявява самоконтрол и се стреми към себедоказване. Игри: „Изпълни точно“, „Деца и мечета“.	11.02.22	
	61	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Катерене, лазене, провиране, бягане“**	**Знания:** обща представа за разновидностите на катеренето; за координацията на движенията при лазене и изтегляне по наклонени плоскости. **Умения:** да се катери и слиза по наклонена стълба; да лази от колянна опора с провиране чрез изтегляне през препятствия; да бяга в ограничена площ. **Отношения:** проявява стремеж към постижения и	14.02.22	

				себедоказване и кооперирание. Различава положителното и отрицателното в поведенчески план. Игри: „Катерачи“, „Граничари“, „Червени и сини“, „Гонещи се топки“.		
	62	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Прескок, катерене, тилен вис, скок“**	**Знания**: обща представа за техниката при изпълнение на поредица от двигателни действия. **Умения:** да изпълнява опорен свит лицев прескок; да се катери по гимнастическа стена с изпълнение на повдигане на сгънати крака; да скача на височина от място с два крака; да бяга в различни видове строй и посоки, ритмично и с музикален съпровод. **Отношения:** владее набор от игри насочени към формиране на двигателен опит. Проявява стремеж към постижения и себедоказване и кооперирание. Игри: „Слушай сигнала“; Станционна комбинация.	17.02.22	
Февруари **В очакване на пролетта**	63	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Търкаляне, хвърляне, скачане“**	**Знания:** обща представа за строевата терминология и начина на изпълнение на подадена команда; за спецификата и техниката на двигателните действия „хвърляне“ , „търкаляне“ и „скачане“. **Умения:** да се престроява от една в две, три колони и в кръг; да хвърля плътна топка с две ръце от гърди във вертикална цел. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Цели се вярно“, „ Цветни автомобили“, „Чуй командата“.	18.02.22	
	64	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Строяване, престроява**не, ходене, търкаляне, скачане“	**Знания:** обща представа за строевата терминология и начина на изпълнение на подадена команда; спецификата на равновесното ходене; за техниката на двигателното действие „търкаляне“ и „скачане“. **Умения:** да се престроява от една в две, три колони и в кръг; да ходи равновесно с торбичка на главата като прекрачва 4-5 препятствия, със стъпване върху пясъчни торбички; да търкаля плътна топка; да скача с два крака с придвижване напред. **Отношения:** проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения, кооперирание и взаимодействие. Игри: „В ред и без ред“, „Донеси предмета“, „Щафета“, „Заешка поща“.	21.02.22	

	65	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Хвърляне, ловене, скачане, бягане“**	**Знания:** обща представа за баскетболната игра. **Умения:** за владеене на топката. **Отношения:** владее набор от игри насочени към формиране на двигателен опит. Проявява стремеж към постижения и себедоказване и кооперирене. Различава положителното и отрицателното в поведенчески план. Игри: „Хвърли и хвани“, „Достигни балоните“, „Следвай капитана“, „Кой пръв ще вземе кубчето“, „Пет подавания“.	24.02.22	
Февруари Баба Марта бързала	66	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Строяване, престроява**не, **подскоци, хвърляне“**	**Знания:** основна представа за строевата терминология и начина за изпълнение на подадени команди; за координацията на движенията при скоковите двигателни действия; за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“. **Умения:** за подскоци на един крак, с придвижване напред и със смяна на краката; да хвърля торбичка с дясна и лява ръка по начин „отдолу“; да се престроява в движение от колона по един в колона по двама и четирима. **Отношения:** сравнява се с другите деца и проявява стремеж към себедоказване. Игри: „ Хвърли в кръга“, „Следвай водача си“.	25.02.22	
Баба Марта бързала Март	67	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Лазене, подскоци, бягане“**	**Знания:** обща представа за координацията на движенията при лазенето, при скоковите двигателни действия; за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да лази от свита стояща опора по стълба, поставена на земята със стъпване на напречниците; да подскача на един крак, с придвижване напред и със смяна на краката; да изпълнява насрещно бягане. **Отношения:** сравнява се с другите деца и проявява стремеж към себедоказване. Игри: „Куца Лиса“, „Размяна на кърпи“, „Обръч в кръг“.	28.02.22	
	68	ИДД	**Тема: „Подскоци, лазене, хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за отборни и съревнователни игри. **Умения:** да прилага изучените технически похвати при участие в отборни и съревнователни игри. **Отношения:** владее набор от игри насочени към формиране на двигателен опит. Проявява стремеж към	04.03.22	

				постижения, себедоказване и кооперирание. Различава положителното и отрицателното в поведенчески план. Игри: „Великани и джуджета“; Станционна комбинация.		
Март **С обич за мама**	69	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Катерене, скачане, лазене“**	**Знания:** обща представа за разновидностите на катеренето; за техниката при скок на височина; за координацията на движението при лазенето. **Умения:** да координира движенията си при катерене и слизане по наклонена стълба; да скача за достигане на предмет; да лази по пейка от коленна опора с изпълнение на коленно опорна везна. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към правилно изпълнение. Игра: „Лъв и маймунки“, „Достигни Врабчо“, „Лази, лази, везна“, „Ловец на ленти“, хороводни стъпки.	07.03.22	
	70	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Ходене, катерене, бягане“**	**Знания:** обща представа за строевата терминология и начина за изпълнение на подадени команди; за спецификата на катеренето; за съчетаване на движения с различен ритъм при бягане. **Умения:** да реагира бързо и точно при подадени команди и прилагане във фигурална маршировка; да се катери по наклонена стълба; да бяга ритмично и с музикален съпровод. **Отношения:** проявява самоконтрол и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Спирала“, „Катерачи“, „Намери си другарче“, хоро „Два пъти надясно“.	10.03.22	
	71	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Равновесно ходене, лазене, скачане, бягане“**	**Знания:** обща представа за подвижни игри със ситуативен характер. **Умения:** за комбинации от двигателни действия в подвижните игри. **Отношения:** проявява стремеж към взаимодействие и работа в екип. Игри: „Спирала“, „ От камъче на камъче“, „Минаване под тунел“, „Прелетни птици“, „Строй се бързо“.	11.03.22	
Март	72	ЕПДД	**ПС 1.**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; за координацията на движенията при лазене; за	14.03.22	

Хубава си, моя горо			**Тема: „Равновесно ходене, лазене, скачане“**	техниката на изпълнение на скокови двигателни действия. **Умения:** да ходи равновесно по тясна повърхност; да лази от колянна опора с преодоляване на препятствие; да скача на един крак. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Минаване по мост“, „Кой пръв ще достигне топката“, „Кой е по-бърз“, „Всеки в своя кръг“ – с бягане.		
	73	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Хвърляне, скачане, лазене“**	**Знания:** обща представа за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“; за координацията на движенията при скоковите двигателни действия и при лазенето. **Умения:** да хвърля малка плътна топка от място по начин „отгоре“ в подвижна вертикална цел; да скача с придвижване напред; да лази от свита стояща опора (мечешко ходене). **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към постижения и себедоказване. Игри: „Заешка поща“, „Мечета и ловец“, „По горската пътечка“.	17.03.22	
	74	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Равновесно ходене, лазене, скачане, хвърляне“**	**Знания:** основна представа за спецификата и организацията на подвижните игри. **Умения:** да координира долни и горни крайници; да владее усложнени варианти на комбинации от двигателни действия в подвижните игри. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност и стремеж към самоизява. Игри: „Космонавти“; Станционна комбинация.	18.03.22	
Март **Пролетно оживление**	75	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Равновесно ходене, хвърляне, скачане“**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; техниката на двигателното действие „хвърляне“ и „скачане“. **Умения:** да ходи с торбичка на главата с преодоляване на препятствия; да хвърля малка плътна топка по начин „отгоре“; да скача на височина със засилване. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Щафета“ – бягане и заобикаляне на предмети. Станционна комбинация.	21.03.22	

	76	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Равновесно ходене, изтегляне, скачане“**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; за координацията на движенията при изтеглянето и скачането. **Умения:** да ходи равновесно по дъска, поставена под наклон 30-40°, с предмети в ръце; да се изтегля от тилен лег; да скача от ниско на високо с един крак в комбинация със скачане в дълбочина. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към постижения и себедоказване. Игри: „Самолети“ – бягане; Станционна комбинация.	24.03.22	
	77	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Лазене, хвърляне, ловене, скачане“**	**Знания:** обща представа за подвижни и спортно-подготвителни игри. **Умения:** да владее усложнени варианти на комбинации от двигателни действия в подвижните игри. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; стремеж за кооперирание в различни по вид игри. Игри: „Слушай сигнала“; Станционна комбинация.	25.03.22	
	78	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Хвърляне, равновесно ходене, подскоци“**	**Знания:** обща представа за хвърляне на малка топка с една ръка отгоре в далечина – разучаване; за спецификите на равновесното ходене. **Умения:** да хвърля малка топка с една ръка в далечина; да ходи равновесно с разминаване. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; стремеж към постижения и взаимодействие. Игри: „Насрещна щафета“, „Червени и сини“, „Подаване в кръг“.	28.03.22	
	79	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Изтегляне, хвърляне, скачане“**	**Знания:** обща представа за координацията на движенията при изтеглянето, при скоковите двигателни действия; за спецификата и техниката при на двигателното действие „хвърляне“. **Умения:** да се изтегля от лег по пейка, повдигната на височина; да хвърля малка плътна топка по начин „отгоре“; да подскача на един крак . **Отношения:** сравнява възможностите си с другите и се стреми към постижения.. Игри: „Хвърли в езерото“, „Куца Лиса“, „Направи фигура“.	31.03.22	

Април **Подари усмивка**	80	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Ходене, бягане, скачане, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за подвижни и спортно-подготвителни игри. **Умения:** да владее усложнени варианти на комбинации от двигателни действия в подвижните игри. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; стремеж за кооперираме в различни по вид игри. Игри: „Минаване по мост“, „Бягане в зигзаг“, „Прескочи потока“, „Хвърли в езерото“, „Бягай за място“.	01.04.22	
Април **Пролетни празници**	81	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Вис, хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за разновидностите на катеренето; за спецификата на двигателното действие „хвърляне“; координация при бягане. **Умения:** да изпълнява вис на хоризонтална върлина, махове във вис и отскок при задмах; да хвърля малка плътна топка по начин „отгоре“; да бяга в ограничена площ. **Отношения:** сравнява възможностите си с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Кой ще улучи зайчето“, „Садене на картофи“, фигурна маршировка „Спирала“.	04.04.22	
	82	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Бягане, вис, хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за стартирането при бягането; за разновидностите на катеренето; за спецификата и техниката при на двигателното действие „хвърляне“. **Умения:** да бяга за постижение; да изпълнява вис на хоризонтална върлина, махове във вис и отскок при задмах; да хвърля малка плътна топка по начин „отгоре“; да реагира бързо и точно на подадени команди. **Отношения:** проявява стремеж към постижения, кооперираме, взаимодействие и работа с партньор. Игри: „Кой най-ловко“, „Цели се вярно“, „Стой“.	07.04.22	
	83	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Бягане, вис, хвърляне, ловене“**	**Знания:** обща представа за подвижни и спортно-подготвителни игри. **Умения:** да бяга за издръжливост; да изпълнява вис на хоризонтална върлина, махове във вис и отскок при задмах; да хвърля топка с две ръце от място над въже и ловене от друго дете. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; стремеж за кооперираме в различни по вид игри.	08.04.22	

				Игри: „Всеки в своята колона“, „Кой най-правилно ще изпълни упражнението“, „Хвърли и хвани“, „Направи фигура“.		
Април **Великден е!**	84	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Скачане, лазене, провиране, хвърляне“**	**Знания:** основна представа за техниката при изпълнението на скок на дължина; за координацията на движенията при лазенето; за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“. **Умения:** да изпълнява скок на дължина със засилване от 4-5 крачки; да лази от колянна опора с провиране и прекатерване на препятствия; да хвърля плътна топка с две ръце от гърди. **Отношения:** сравнява възможностите си с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Внимавай добре“, „Хвърли в поточето“, „Автомобили“.	11.04.22	
	85	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Равновесно ходене, скачане, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; за техниката при изпълнението на двигателното действие „хвърляне“ и скок на височина със засилване. **Умения:** да ходи равновесно по тясна повърхност; да изпълнява скок на височина със засилване; да хвърля малка плътна топка от място в далечина по начин „отгоре“. **Отношения:** сравнява се с другите деца и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Сновящата торбичка“; Станционна комбинация.	14.04.22	
	86	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Равновесно ходене, бягане, вис, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за спецификите на равновесното ходене; за техниката при изпълнението на двигателното действие „хвърляне“; за разновидностите на катеренето. **Умения:** да ходи равновесно по дебело въже; да изпълнява вис на хоризонтална върлина, махове във вис и отскок при задмах; да хвърля малка плътна топка от място на далечина по начин „отгоре“. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; стремеж за кооперирание в различни по вид игри. Игри: „Рибар и рибка“; Станционна комбинация.	15.04.22	
Април **Искам**	87	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Лазене, скачане“**	**Знания:**;За координацията на движенията при лазене и изтегляне; за скок на дължина със засилване. **Умения:** да се катери със странично хоризонтално	18.04.22	

да знам				придвижване от клетка в клетка по глобус (катерушка); да лази от колянна опора в права посока с провиране чрез изтегляне през препятствия; да скача на дължина със засилване; да бяга в колона по един в зигзаг между предмети. **Отношения:** сравнява възможностите си с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Разузнавачи“, „Кой не внимава“, „Кой най-добре“.		
	88	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Изтегляне, катерене, хвърляне“**	**Знания:** основна представа за координацията на движенията при лазенето и изтеглянето и двигателното действие „хвърляне“; за разновидностите на катеренето. **Умения:** да се изтегля от лег; да се катери със странично хоризонтално придвижване от клетка в клетка по глобус (гимнастическа стена); да хвърля малка плътна топка от място на далечина по начин „отгоре“. **Отношения:** стреми се към престиж чрез демонстрация на спортно-познавателни компетенции. Игри: „Сновящата торбичка“; Станционна комбинация.	21.04.22	
	89	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Равновесно ходене, катерене, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за спецификата на равновесното ходене и двигателното действие „хвърляне“; за разновидностите на катеренето. **Умения:** да ходи между напречниците на стълба, поставена на земята; да се катери със странично хоризонтално придвижване от клетка в клетка по глобус (гимнастическа стена); да хвърля малка плътна топка от място на далечина по начин „отгоре“. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; стремеж за кооперирание в различни по вид игри. Игри: „Строй се бързо“; Станционна комбинация.	28.04.22	
	90	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Бягане, скачане, търкаляне, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за игри с бягане, редувано с ходене и смяна на посоката и темпото; скачане, водене на топка и хвърляне. **Умения:**да скача на височина със засилване; да търкаля топка с една ръка в зигзаг; да хвърля топка с две ръце над глава в хоризонтална цел; да бяга под съпровод на музика. **Отношения:** участва в игри и състезания с поставени задачи от различни спортове.	29.04.22	

				Игри: „Чуй сигнала“, „Скочи високо детенце“, „Търкулни топката“, „Цели се вярно“.		
Май **Играя и спортувам**	91	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Вис, скачане, водене на топка, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за разновидностите на катеренето; за техниката при скок на височина и двигателните действия „хвърляне“ и „ловене“. **Умения:** да изпълнява вис на хоризонтална стълба, с придвижване напред във вис с прихващане на всеки напречник; да скача на височина със засилване; да дриблира с топка. **Отношения:** проявява самоконтрол и се стреми към правилно изпълнение; изпитва емоционална удовлетвореност от постиженията. Игри: „Кой по-високо“, „Удари топката“, „Топка в обръч“, „Лястовица без гнездо“.	02.05.22	
	92	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Бягане, прекатерване, хвърляне, подскоци“**	**Знания:** обща представа за строевата терминология и начина на изпълнение на подадени команди; за стартирането при бягането; за разновидностите при катеренето; за спецификата и техниката при „хвърляне“. **Умения:** да се престроява от две в една колона, от една в две и три колони (фигурата „Разделяне на колони“ (Контрамарш); да бяга за бързина 40 м; да прекатерва уред; да хвърля с една ръка по начин „отгоре“. **Отношения:** проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения. Игри: „Всеки в своята колона“, „Преодоляване на препятствие“, „Хвърли в сорсата“, „Заешка поща“, „Ден и нощ“.	05.05.22	
Май **Празнувам и се веселя (6 май)ам**	93	ИДД	**ПС 3.** **Тема:” Хвърляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за разновидностите на катеренето; за техниката при двигателното действие „хвърляне“; за съчетаване на движения с различен ритъм и координация при бягане. **Умения:** да изпълнява вис на хоризонтална стълба; да хвърля плътна топка. **Отношения:** проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; стремеж за кооперирание в различни по вид игри. Игри: „Лъв и маймунки“, „Хвърли и хвани“, „Въртележка“, „Топките се гонят“.	09.05.22	

	94	ЕПДД	**ПС 1.** **Тема: „Скачане, хвърляне, изтегляне, бягане“**	**Знания:** обща представа за координацията на движенията при скоковите двигателни действия, бягане и изтегляне; за спецификата и техниката на двигателното действие „хвърляне“. **Умения:** да скача на въженце; да хвърля малка плътна топка по начин „отгоре“; да се изтегля от лег; да бяга с преодоляване на препятствие. **Отношения:** проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения и към взаимодействие с връстници. Игри: „Скачане на въже в движение“, „Хвърли в обръча“, „Бъди силен“, „Прескочи препятствията“.	12.05.22	
	95	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Бягане, равновесно ходене, скачане, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за строевата терминология и изпълнение на команди; за техниката при изпълнението на скокове напред и двигателното действие „хвърляне“; за спецификите на равновесното ходене. **Умения:** да реагира бързо и точно на подадени команди; да изпълнява скокове напред; да ходи равновесно по дъска, поставена под наклон 30-40° с торбичка на глава; да хвърля торбичка по начин „отдолу“. **Отношения:** сравнява се с другите и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Размяна на кърпи“, „От кръгче в кръгче“, „Товарни самолети“, „Кой ще улучи“, „Деца и пчели“.	13.05.22	
	96	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Изтегляне, бягане, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за координация на движението при изтегляне и при бягане; за техниката при двигателното действие „хвърляне“. **Умения:** да се изтегля от лег; да хвърля плътна топка по начин „отдолу“. **Отношения:** проявява самоконтрол и се стреми към правилно изпълнение. Игри: „Коя колона най-точно и бързо“, „Кой най-бързо“, „Хвърли в кръга“, „Направи кръг“.	16.05.22	
Май **Празникът на буквите**	97	ФД	**ПС 1.** **Тема: „Измерване на физическата дееспособност на децата“**	**Знания** свързани с установяване на физическата дееспособност на децата по определени показатели. **Умения:** да бяга на 40 м; да хвърля на топка 80 г в далечина с лява и дясна ръка. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от постиженията в двигателната дейност и равнището на	19.05.22	

				собствените си двигателни способности. Игри: „Кой по-бързо“, „Цели се вярно“.		
	98	ЕПДД	**ПС 2.** **Тема: „Катерене, скачане, хвърляне, ловене“**	**Знания:** обща представа за разновидностите на катеренето; за координацията на движенията при скоковите двигателни действия; за техниката при двигателните действия „хвърляне“ и „ловене“. **Умения:** да се катери по гимнастическа стена; да изпълнява свит лицев прескок на гимнастическа пейка без стъпване върху уреда; да хвърля и лови топка. **Отношения:** проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения. Игри: „Пъргави пожарникари“, „Прескочи дънера“, „Насрещна щафета“, „Всеки в своя кръг“.	20.05.22	
	99	ФД	**ПС 1.** **Тема: „Измерване на физическата дееспособност на децата“**	**Знания** свързани с установяване на физическата дееспособност на децата по определени показатели. **Умения:** да бяга на 40 м; да хвърля на топка 80 г в далечина с лява и дясна ръка. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от постиженията в двигателната дейност и равнището на собствените си двигателни способности. Игри: „Кой по-бързо“, „Цели се вярно“.	23.05.22	
	100	ИДД	**ПС 3.** **Тема: „Равновесно ходене, лазене, хвърляне“**	**Знания:** обща представа за разновидностите на равновесното ходене; за координацията на движенията при лазене и провиране; за техниката при „хвърляне“; за изпълняване на подадени команди. **Умения:** да ходи равновесно с насрещно разминаване по двойки; да лази и да се провира през препятствия; да хвърля малка плътна топка по начин „отгоре“; да изпълнява подадени команди. **Отношения:** проявява стремеж към кооперирание, взаимодействие и работа в екип. Игри: „Насрещна щафета“, „Тунел“, „Цели се вярно“, „Строй се бързо“.	26.05.22	
Май **Празнуваме деня на детето**	101	ФД	**ПС 1.** **Тема: „Измерване на физическата дееспособност на децата“**	**Знания:** относно установяване на физическата дееспособност на децата по определени показатели. **Умения:** за оптимална изява на собствените възможности. Скок на дължина от място с два крака; хвърляне на плътна топка 1 кг с две ръце над глава в далечина.	27.05.22	

				Отношения: изпитва емоционална удовлетвореност от постиженията в двигателната дейност и равнището на собствените си двигателни способности. Игри: „Кой не внимава“, „Хвърли в кръга“, „Нашата колона“.		
	102	ФД	**ПС 1.** **Тема: „Измерване на физическата дееспособност на децата“**	**Знания:** относно установяване на физическата дееспособност на децата по определени показатели. **Умения:** за оптимална изява на собствените възможности. Скок на дължина от място с два крака; хвърляне на плътна топка 1 кг с две ръце над глава в далечина. **Отношения:** изпитва емоционална удовлетвореност от постиженията в двигателната дейност и равнището на собствените си двигателни способности. Игри: „Кой не внимава“, „Хвърли в кръга“, „Нашата колона“.	30.05.22	