

УТВЪРЖДАВАМ: Tsanka
 Цанка Ненчева.....Petkova
 Директор на ДГ „Радост”
 Заповед № РД-09-17/15.09.2026г.

Digitally signed by
 Tsanka Petkova
 Nencheva
 Date: 2026.09.15
 13:19:08 +03'00'

Тематично разпределение за трета възрастова група по образователно направление „Музика” ДГ “Радост“ 2

№	Месец	Дата	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1.	Септември	16.09		Проследяване на постиженията	Проверка на знания.	
2.	Септември	21.09		Проследяване на постиженията	Проверка на знания.	
3.	Септември	23.09	Възприемане	Отново заедно	Има придобити навици за слушане на музика. Старае се да разбере за какво се разказва в песента. Емоционално реагира при слушане на весели песни.	
4.	Септември	28.09	Възприемане	Есен	Има представи за изразни средства в музиката. Свързва бързината (темпо) с характера на музиката. Реагира емоционално на промяна в темпо.	
5.	Септември	30.09	Възприемане	Международен ден на музиката	Знае как се слуша музика. Разпознава музикално произведение от посочени две и го свързва правилно със заглавието. Проявява интерес към музикални	

					произведения.	
6.	Октомври	05.10	Музика и игра	Обичам да игра	Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на музикално-подвижни игри. Измисля ритмични движения според метрума и характера на музиката, движейки се в права посока и на зигзаг. Участва с желание в музикални игри..	
7.	Октомври	07.10	Възпроизвеждане	Пеем заедно	Конкретни представи за изпълнение на песни – групово и индивидуално. Старае се да изпълнява песните интонационно точно. Обича да пее.	
8.	Октомври	12.10	Елементи на музикална изразност	Забавни игри	Елементарни представи за темпо в музиката – бързо и бавно. Определя темпото на непознати музикални произведения чрез съпоставяне. Преживява бързината като израз на съдържанието в музиката.	
9.	Октомври	14.10	Музика и игра	Марш	Елементарни представи за равноделни размери – марш и право хоро. Марширува на непозната музика. Марширува с удоволствие	
10.	Октомври	19.10	Елементи на музикална изразност	Оркестър	Отличава солово от оркестрово изпълнение. Свързва изпълнението на музикални инструменти (с еднакво звукоизвличане) с понятието „оркестър“.Слуша с	

					желание изпълнение на познати музикални инструменти.	
11.	Октомври	21.10	Възпроизвеждане	Тъпан бие, хоро се вие	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Свири на детски ударни инструменти равни тонови трайности. Свири с желание на детски музикални инструменти.	
12.	Октомври	26.10	Елементи на музикална изразност	Да си направим концерт	Конкретни представи за изпълнение на песни – индивидуално и групово. Отличава соловото изпълнение в различните жанрове музика. Изразява предпочитания към изпълнение на музика.	
13.	Октомври	28.10	Възприемане	Писнала гайда ...	Има представи, свързани с възприемане на музикални инструменти. Разпознава гайдата по нейния тембър в солово изпълнение. Емоционално реагира при слушане на музика.	
14.	Ноември	02.11	Елементи на музикална изразност	Звуци	Има знания за силата (динамика) на звука. Свързва силата (динамика) с характера на музиката в непознато произведение.	
15.	Ноември	04.11	Възпроизвеждане	Хайде да запеем!	Конкретни представи за хорово-певчески навици. Пресъздава характера и тематиката на песента при солово изпълнение. Проявява желание за солово изпълнение.	

16.	Ноември	09.11	Музика и игра	Обичам да танцувам	Има общи представи за равноделни двувременни и тривременни метруми и размери 2/4 и 3/4. Импровизира танцови движения и стъпки на маршова и валсова музика. Танцува с желание.	
17.	Ноември	10.11	Възпроизвеждане	Обичам да свиря	Познава детските музикални инструменти с неопределена височина на тона. Използва ДМИ, за да възпроизведе ритъм по зададен текст. Старателно изпълнява задачата, поставена от учителя.	
18.	Ноември	11.11	Елементи на музикална изразност	Оркестър	Има общи представи за понятието „оркестър“. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Слуша с желание изпълнения на познати музикални инструменти.	
19.	Ноември	16.11	Възприемане	Музиката разказва	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
20.	Ноември	18.11	Възпроизвеждане	Народен оркестър	Знае как се свири на детски народни музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да пресъздаде метроритъма на позната мелодия.	

					Изразява предпочитание към музикалната дейност свирене.	
21.	Ноември	23.11	Музика и игра	Танцуваме	Има изградени представи за съвременни танци. Импровизира танцови стъпки на съвременни танци. Проявява критичност към своето и чуждо изпълнение.	
22.	Ноември	25.11	Възприемане	В края на есента	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
23.	Ноември	30.11	Елементи на музикална изразност	Бързо-бавно	Конкретни представи за бързината (темпо) в музиката. Свързва бързината (темпо) с характера на музиката. Преживява бързината и силата като израз на съдържание в музиката.	
24.	Декември	02.12	Възприемане	Да пеем	Има елементарни познания за вокалната музика. Пее до две песни на зимна тематика. Проявява интерес към песните и изпитва удоволствие от съпровода на пиано.	
25.	Декември	07.12	Музика и игра	Кой пристига?	Конкретни представи за равноделни размери. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи на танц. Танцува с желание на позната	

					песен, представена в съвременен аранжирмент.	
26.	Декември	09.12	Възприемане	Бъдни вечер	Има знания относно възприемане на вокална музика (нова песен). Разбира ролята на певеца. Емоционално реагира при слушане на музика.	
27.	Декември	14.12	Възпроизвеждане	Бъдни вечер	Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи в семейството. Знае смисъла на Коледния празник и пресъздава характера на песента в своето изпълнение. Харесва темата „Бъдни вечер“.	
28.	Декември	16.12	Елементи на музикална изразност	Коледа е	Има знания за понятието „хор“. Отличава хорово от солово изпълнение. Слуша с желание коледни песни.	
29.	Декември	21.12	Възприемане	Бяла Коледа	Конкретни представи за вокална музика. Умее да проследява съдържанието на песента, която възприема. Коледа е любима тема.	
30.	Декември	23.12	Възприемане	В новогодишната нощ	Съществени представи за инструментална музика. Различава стилове жанрова музика. Проявява предпочитания към инструментална музика.	
31.	Януари	04.01	Възпроизвеждане	Класически зимен концерт на възглавници	Конкретни представи за изпълнение на музика. Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния	

					репертоар с оркестър „на живо“. Участва с голямо удоволствие в празника на групата пред публика.	
32.	Януари	06.01	Възприемане	Сурвакари	Знае за сурвакарския празник и свързаните с него обичаи. Свързва песента със съответния български фолклорен празник. Обича да слуша песни, свързани с българските фолклорни празници.	
33.	Януари	11.01	Възпроизвеждане	Зимна радост	Знае зимни песни от детската класическа съкровищница. Умее да пее „в хор“. Обича да изпълнява песни на зимна тематика.	
34.	Януари	13.01	Музика и игра	Снежен човек	Конкретни представи за равноделни двувременни метруми и размери. Импровизира текста на позната песен в равноделен размер с танцови движения и стъпки. Импровизира артистично танцови движения.	
35.	Януари	18.01	Възприемане	Разходка с шейна	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
36.	Януари	20.01	Музика и игра	Да танцуваме	Знае за жанровете – марш, валс и хоро. Импровизира танцови стъпки и движения на маршова,	

					хороводна и валсова музика. Танцува с желание на валсова и хороводна музика.	
37.	Януари	25.01	Възпроизвеждане	Зимно настроение	Конкретни представи за звънкови и ударни музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе метроритмично точно позната музикална пиеса. Свири с желание на детски музикални инструменти.	
38.	Януари	27.01	Възприемане	Зима	Има елементарен опит в рисуване по музика. Свързва музиката с нарисувания образ. Емоционално реагира при съчетаване на две изкуства.	
39.	Февруари	01.02	Елементи на музикална изразност	Снежни топки	Конкретни представи за мелодия – високи и ниски тонове, посока на движение на мелодия. Изпълнява с глас определени тонови височини. Проявява желание за индивидуално изпълнение.	
40.	Февруари	03.02	Възприемане	Да чуем ...	Конкретни представи, свързани с възприемане на музика – инструментална и вокална. Различава ролите на музикант, слушател и певец. Обича да слуша музика.	
41.	Февруари	08.02	Музика и игра	Най-обичам да танцувам!	Има общи представи за танците – хоро и валс. Импровизира танцови стъпки на жанрова музика – хоро и валс. Забавлява се, докато танцува.	
42.	Февруари	10.02	Елементи на	Белоснежна	Конкретни представи за мелодия –	

			музикална изразност	зима	високи и ниски тонове. Изпълнява с глас кратки мелодии с високи и ниски тонове. Пее с желание, когато е в роля.	
43.	Февруари	15.02	Възприемане	В очакване на Баба Марта	Конкретни представи, свързани с възприемане на познат музикален инструмент. Разпознава тембъра на гайдата в солово изпълнение. Емоционално реагира при слушане на музика.	
44.	Февруари	17.02	Възпроизвеждане	Родина	Конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен метроритмичен съпровод на песен. Обича да свири на детски музикални инструменти.	
45.	Февруари	22.02	Музика и игра	Кукерски игри	Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи с участие на деца кукери. Знае смисъла и участва в изпълнение на народни обичаи – кукерство. Проявява заинтересуваност към празника.	
46.	Февруари	24.02	Възприемане	Хуморът на българското народно творчество	Конкретни представи за хумористичните народни песни като част от българското народно творчество. Умее да проследи съдържанието на народна песен.	
47.	Март	01.03	Елементи на	Празнична	Емоционално реагира на хумора в	

			музикална изразност	маршировка	песните. Представи за бързина (темпо) в музиката. Реагира на темпови промени (бавно – бързо) на звучаща музика. Реагира емоционално на промени в темпото.	
48.	Март	08.03	Музика и игра	Да посрещнем Баба Марта	Знае характерните особености на вале, марш и хоро. Има изградени умения за двигателно изразяване на характера на музиката с нейните жанрови белези. Изразява положително отношение към тържеството за Баба Марта със свои музикални предложения.	
49.	Март	10.03	Възпроизвеждане	Мама	Общи представи за художественото изграждане на песните. Старае се да внесе своя интерпретация в художественото изпълнение на песента. Пее с желание за мама.	
50.	Март	15.03	Възприемане	В музикалния магазин	Общи представи за групата на духовите музикални инструменти. Разпознава визуално музикалния инструмент – тромпет. Проявява интерес към музикални инструменти	
51.	Март	17.03	Възпроизвеждане	Аз пея като звезда	Има изградени хорово-певчески навици. Изпълнява изразително песни на различна тематика. Обича да пее.	
52.	Март	22.03	Музика и игра	Иде Пролет!	Конкретни представи за равноделен тривременен размер	

					3/4. Импровизира танцови движения на валсова музика. Импровизира артистично танцови движения.	
53.	Март	24.03	Възприемане	Пролет	Има ясни представи за вокална музика. Умее да проследява настроението в песента и да го изрази с четка върху лист вместо с думи. Проявява интерес към дейността „рисуване по песен“.	
54.	Март	29.03	Възпроизвеждане	Пролетно настроение	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен метроритмичен съпровод на музика. Свири с желание на детски музикални инструменти.	
55.	Март	31.03	Музика и игра	Съвременни танци	Знае да танцува на съвременна музика. Импровизира танцови стъпки и движения на съвременни танци. Обича съвременните танци.	
56.	Април	05.04	Музика и игра	Лазаруване	Обогатяване на знанията за празника – лазаруване и свързаните с него обреди. Импровизира движения на хороводна музика. Проявява желание за участие в народни празници.	
57.	Април	07.04	Елементи на музикална изразност	Звънят великденски камбани	Представи за високи и ниски тонове. Разграничава високи и ниски тонове на основата на	

					съпоставяне. Изразява положително отношение към творческото използване на инструменти с неопределена височина на тона.	
58.	Април	12.04	Възприемане	Палячо	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието на образа в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
59.	Април	14.04	Възпроизвеждане	Да облечем песента в „нова дреха“	Елементарни хорово-певчески навици. Умее да пее без музикален съпровод. В процеса на работа изгражда свой предпочитан репертоар.	
60.	Април	19.04	Музика и игра	Танц на моливите	Общи знания за равноделни размери. Отразява метрума в непозната музика с моливи. Впечатлява се от нестандартното отразяване на метрума в музиката.	
61.	Април	21.04	Елементи на музикална изразност	Солисти в оркестър	Различава понятията „солист“ и „оркестър“. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Слуша с желание изпълнения на познати музикални инструменти.	
62.	Април	26.04	Възприемане	Моят палячо	Разпознава поне две произведения от програмата за слушане. Има конкретни представи за инструментална музика. Проявява	

					предпочитания към музикални произведения.	
63.	Април	28.04	Възпроизвеждане	Звукова картина	Има представа за свирене с детски музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да пресъздаде действия в звукови картини. Участва с желание в озвучаване на текст.	
64.	Май	03.05	Възприемане	Бал на цветовете	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
65.	Май	05.05	Музика и игра	Пъстроцветен бал	Различава валса от други танци. Импровизира танцови стъпки и движения на валсова музика. Импровизира артистично танцови движения.	
66.	Май	10.05	Възпроизвеждане	Народни песни	Свири с детски музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе любима народна песен. Предпочита дейността свирене в музикалната ситуация.	
67.	Май	12.05	Възприемане	В концертната зала	Конкретни представи за „концертна зала“. Различава ролите на певец, музикант и слушател. Проявява предпочитания към ролите в концертната зала.	

68.	Май	17.05	Музика и игра	Всички танцуваме	Конкретни представи за народна и съвременна музика. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи на танц. Впечатлява се от танцовата форма „флашмоб“	
69.	Май	19.05	Възприемане	Слушам музика	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Има свои предпочитани музикални произведения.	
70.	Май	26.05	Възприемане	Празнична маршировка	Конкретни представи за вокална музика. Характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения. Емоционално реагира при слушане на музика.	
		31.05	Възпроизвеждане	На море	Конкретни представи за изпълнение на песни – индивидуално и групово. Изпълнява различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Пее с желание.	