УТВЪРЖДАВАМ:
Цанка Ненчева…….
Директор на ДГ „Радост”
Заповед № РД-09-17/15.09.2026г.

Tsanka Petkova Nencheva
Digitally signed by Tsanka Petkova Nencheva
Date: 2026.09.15 13:19:39 +03'00'

Тематично разпределение за четвърта възрастова група по образователно направление „Музика”
ДГ “Радост“ 2

№	Месец	Дата	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1.	Септември	16.09		Проследяване на постиженията	Проверка на знания.	
2.	Септември	21.09		Проследяване на постиженията	Проверка на знания.	
3.	Септември	23.09	Възприемане	Отново заедно	Конкретни представи за вокално пеене. Влиза в ролята на слушател и разпознава звученето на мъжки, женски и детски гласове. Слуша с желание песни.	
4.	Септември	28.09	Елементи на музикалната изразност	Есенни ята	Конкретни представи, свързани с възприемане на „инструментална“ музика („музикална пиеса“). Проследяване развитието в програмни музикални произведения. Емоционално реагира при слушане на музика.	
5.	Септември	30.09	Музика и игра	Международен	Конкретни представи за	

				ден на музиката	равноделни двувременни и тривременни метруми и размери 2/4, 3/4 и тривременен неравноделен метрум с размер 7/8. Импровизира танцови движения според метрума и характера на музиката. Артистично изпълнение.	
6.	Октомври	05.10	Елементи на музикална изразност	Обичам тези игри	Конкретни представи за динамиката в музиката. Реагира двигателно на динамични промени (силно-тихо) в музиката. Изразява личното си емоционално отношение и предпочитания при изпълнение на музика.	
7.	Октомври	07.10	Възприемане	Есен	Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Влиза в ролята на слушател. Проявява предпочитения към музикални произведения.	
8.	Октомври	12.10	Музика и игри	Забавни игри	Конкретни представи за равноделни двувременни и тривременни метруми и размери 2/4 и 3/4. Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика. Импровизира артистично танцови движения.	
9.	Октомври	14.10	Възпроизвеждане	Красива есен	Познава инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен съпровод с ДМИ със задача на учителя. Свири с желание на	

					музикални инструменти.	
10.	Октомври	19.10	Елементи на музикална изразност	Оркестър	Отличава солово от оркестрово изпълнение. Свързва изпълнението на музикални инструменти (с еднакво звукоизвличане) с понятието „оркестър“.Слуша с желание изпълнение на познати музикални инструменти.	
11.	Октомври	21.10	Възпроизвеждане	Народни будители	Конкретни представи за свирене на различни детски музикални инструменти. Изпълнява с детски музикални инструменти различни тонови трайности. Проявява желание за индивидуално изпълнение.	
12.	Октомври	26.10	Възприемане	На концерт	Конкретни представи, свързани с възприемане на струнни музикални инструменти. Разпознава визуално и темброво музикалния инструмент китара. Емоционално реагира при слушане на музика.	
13.	Октомври	28.10	Възпроизвеждане	Обичам да пея	Има представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. Старае се да пресъздава изразително характера на песните. Пее с желание.	
14.	Ноември	02.11	Музика и игра	Хайда да танцуваме!	Конкретни представи за повтарящи се ритмични движения. Изпълнява стъпки и движения, застъпени в хореографията на танца. Обича да танцува.	

15.	Ноември	04.11	Възпроизвеждане	Режисьори	Конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Използва елементарен метроритмичен съпровод и шумови ефекти за озвучаване на текст. Проявява желание за творческа дейност.	
16.	Ноември	09.11	Възприемане	Музикална кутийка	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Разпознава изпълнение на пиано. Впечатлява се от програмна музика.	
17.	Ноември	10.11	Музика и игра	Танцът	Конкретни представи за равноделни и неравноделни размери. Осъществява двигатекни импровизации на музика с повече оригиналност и фантазия. Танцува с желание.	
18.	Ноември	11.11	Възприемане	Слушам музика	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Изслушва от начало до края подходящи музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
19.	Ноември	16.11	Елементи на музикална изразност	Семейство	Конкретни представи за мелодия – високи и ниски тонове, и определяне посоката на движение на мелодията. Изпълнява мелодия с музикален инструмент с определена височина на тона.	

					Изразява предпочитание към музикалния инструмент металофон.	
20.	Ноември	18.11	Музика и игра	Танци на народите	Конкретни представи за равноделен двувременен метрум. Двигателно сравнява еднаквите по размери, но различни по характер танци – полка и хоро. Танцува с желание.	
21.	Ноември	23.11	Възпроизвеждане	Коледни звънчета	Двигателно преживяване на ритмическия рисунък на песента. Забавно и увлекателно разучаване на текст и мелодия на песен с кубчета. Пее с желание.	
22.	Ноември	25.11	Елементи на музикална изразност	Музикална къща	Конкретни представи за солово и оркестрово изпълнение. Прави разлика между солово и оркестрово изпълнение. Слуша с желание изпълнения на познати музикални инструменти.	
23.	Ноември	30.11	Възприемане	Народна музика	Конкретни представи за народния струнен инструмент тамбура. Разпознава визуално на основата на сравнение китара от тамбура. Емоционално реагира при слушане на музика.	
24.	Декември	02.12	Музика и игра	В очакване на Коледа	Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи с участие на деца – коледуване. Знае смисъла и участва в изпълнение на народния обичай коледуване. Проявява желание за участие в	

					народни празници.	
25.	Декември	07.12	Възпроизвеждане	Рождество Христово	Познания за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Умее да свири в „оркестър“ с детски музикални инструменти. Обича да свири с детски музикални инструменти.	
26.	Декември	09.12	Възприемане	Музикална приказка	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Емоционално участие в творческия процес.	
27.	Декември	14.12	Музика и игра	Музикална приказка за коледно тържество	Конкретни представи за равноделни и неравноделни размери. Импровизира танцови движения на програмна музика. Импровизира артистично движения, съобразявайки се с образа, който изпълнява.	
28.	Декември	16.12	Възпроизвеждане	Музикална приказка за коледно тържество	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти. Пресъздава с подходяща музика настроението в зимни картини чрез ДМИ. Увлича се в творческа работа.	
29.	Декември	21.12	Възпроизвеждане	Музикална приказка – „Снежанка и седемте джуджета“	Конкретни представи за изпълнителска дейност. Пресъздава характера на музикалната приказка при екипно изпълнение. Проявява желание за	

					сценично изпълнение.	
30.	Декември	23.12	Възпроизвеждане	Да пеем зимни песни	Има представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. Старае се да продължи песента бързо и интонационно точно. Проявява свой вкус към подбора на песни.	
31.	Януари	04.01	Елементи на музикална изразност	Народно музика по Нова година	Конкретни представи за певчески гласове – детски, женски и мъжки. Разпознава певчески гласове при солово и хорово изпълнение. Слуша с желание вокални изпълнения.	
32.	Януари	06.01	Възприемане	Балет	Има конкретни представи, свързани с възприемане на музикално-сценично изкуство – балет. Проследява музикалните образи в балета. Емоционално реагира при слушане на музика.	
33.	Януари	11.01	Възприемане	Вълшебният балет	Конкретни представи, свързани с балет. Разпознава валса в конкретни танци от балета „Лешникотрошачката“ от Чайковски. Емоционално реагира при слушане на музика.	
34.	Януари	13.01	Елементи на музикална изразност	Музиканти	Конкретни представи за сила (динамика) и бързина (темпо) в музиката. Реагира на динамични и темпови промени на непозната музика. Оформя самочувствие от добре свършената работа.	

35.	Януари	18.01	Възпроизвеждане	Народни песни	Конкретни представи за „хороводни“ песни. Изпълнява метроритъм на „хороводни“ песни. Проявява интерес към българския фолклор.	
36.	Януари	20.01	Музика и игра	Народен танц	Конкретни представи за право хоро. Разучава и спазва хореографията при изпълнение на народен танц. Включва се с желание в народни танци.	
37.	Януари	25.01	Възпроизвеждане	Народен танц	Има знания за свирене с детски народни музикални инструменти. Умее да свири в „оркестър“ от детски музикални инструменти. Мотивация за участие в екип според своите интереси и възможности.	
38.	Януари	27.01	Възприемане	На концерт	Има общи представи за струнни музикални инструменти. Разпознава визуално музикалните инструменти тамбура и китара. Проявява интерес към музикалните инструменти и начина им на звукоизвличане.	
39.	Февруари	01.02	Възпроизвеждане	Обичам да пея	Конкретни представи за изразително изпълнение на песни. Пресъздава съдържанието на песента в своето изпълнение. Пее с желание и има репертоар от песни	

					с любима тематика.	
40.	Февруари	03.02	Музика и игра	Музиката започва в човешкия организъм	Осъзнава, че човешкото тяло и неговите части са източник на музика. Отразява ритъма, използвайки своето тяло като музикален инструмент. Мотивация за повече знания по музика	
41.	Февруари	08.02	Елементи на музикална изразност	Моята страна	Има конкретни представи, свързани с възприемане на вокална музика. Разпознава детски и мъжки гласове, както и солово и хорово изпълнение. Емоционално реагира при слушане на музика.	
42.	Февруари	10.02	Музика и игра	Кукерски игри	Има изградени представи за празника Кукеровден. Знае смисъла и участва в изпълнение на народния обичай „Кукери“. Проявява интерес към празника и готовност за включване в българския обичай.	
43.	Февруари	15.02	Музика и игра	В очакване на Баба Марта	Обогатяване на представите за българските народни танци – хоро и ръченица. Изразява ритмите на хоро и ръченица с моделиране на предмети. Иска да участва в народни празници.	
44.	Февруари	17.02	Възприемане	Деца рисуват музика	Има представи, свързани с възприемане на програмна музика. Проследява образа в програмното музикално произведение. Вълнува	

					се като слушател.	
45.	Февруари	22.02	Възпроизвеждане	България е моята родина	Има представи за изпълнителска дейност – пеене и свирене. Старае се в изпълнението да пресъздаде характера на музиката. Чувства се щастлив в ролята на изпълнител.	
46.	Февруари	24.02	Възпроизвеждане	Баба Марта бързала, мартенички вързала	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Изпълнява по схема (нагледно) различни по продължителност звуци. Изпитва радост при свирене в екип от деца.	
47.	Март	01.03	Възприемане	Подарък за мама	Елементарни представи за възприемане на вокална музика. Изслушва от начало до край песни. Проявява чувства при възприемане на песен за мама.	
48.	Март	08.03	Елементи на музикална изразност	Слушам музика	Конкретни представи, свързани с възприемане на програмна музика. Свързва заглавието на произведението с едно от две предложени учени произведения; назовава заглавието на пиесата по схематично представяне на мелодичната линия. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
49.	Март	10.03	Възприемане	Музикална кутия	Конкретни представи, свързани с възприемане на програмна музика.	

					Свързва заглавието на пиесата с едно от три познати музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
50.	Март	15.03	Музика и игра	На село	Има натрупани слухови и двигателни представи за музика в равноделен размер.Отразява метрума с пляскане на ръце и подходящи движения. Изпитва радостни чувства от участието в двигателни импровизации на животни на жизнерадостна музика.	
51.	Март	17.03	Възприемане	Музика за приказка	Има познания за възприемане на програмна инструментална музика. Разсъждава върху програмната музика. Обича да слуша музика, за която предварително чрез приказка е възприето съдържанието.	
52.	Март	22.03	Музика и игра	Да посрещнем пролетта с танц	Конкретни представи за тривременен метрум 3/4 – валс. Импровизира танцови стъпки и движения на валсова музика. С желание танцува валс.	
53.	Март	24.03	Елементи на музикална изразност	Пролетни изненади	Конкретни представи за бързина в музиката – бързо, умерено и бавно темпо. Определя бързината (темпото) на непознато произведение и свързва темпото с	

					характера на музиката. Реагира емоционално на промените в темпото и динамиката.	
54.	Март	29.03	Възпроизвеждане	Пролетни песни	Конкретни представи за художествено изпълнение на песните. Пресъздава характера на песента при солово и групово изпълнение. Подбира песни за изпълнение.	
55.	Март	31.03	Музика и игра	Лазаруване	Има представа за фолклорния празник Лазаровден. Знае смисъла и участва в изпълнение на народния обичай „Лазаруване“. Проявява желание за участие в народни празници.	
56.	Април	05.04	Възприемане	Музика на цветята	Има най-общи представи за инструментална музика. Активира въображението си при възприемане на музика, посветена на цветя. Изпитва радостни чувства от красотата на цветята и от музиката, посветена на тях.	
57.	Април	07.04	Музика и игра	Децата и Великден	Конкретни представи за „обичая с яйца“. Импровизира елементарен съпровод с дървени яйца по собствен замисъл. Проявява желание за участие във великденския празник.	
58.	Април	12.04	Елементи на музикална изразност	Карнавал на животните	Свързва музикалното произведение със съответното заглавие. Реагира на темпови и	

					динамични промени в музиката. Преживява бързината като израз на съдържание в музиката.	
59.	Април	14.04	Музика и игра	Цветята танцуват	Конкретни представи за равноделни двувременни и тривременни метруми и размери. Импровизира движения на танцова музика. Импровизира артистично танцови движения.	
60.	Април	19.04	Възпроизвеждане	Аз съм композитор	Конкретни представи за индивидуална творческа работа по музика. Импровизира кратка мелодия по определен текст. Чувства се удовлетворен от творческата работа.	
61.	Април	21.04	Елементи на музикална изразност	В зоологическата градина	Има представи за бързина и сила в музиката. Свързва бързината и динамиката с характера на музиката. Изразява личното си емоционално отношение при ритмични творчески опити.	
62.	Април	26.04	Възпроизвеждане	Музикална езера	Конкретни представи за музикални пиеси и танци. Разпознава познати музикални произведения, музикални инструменти и импровизира танцови стъпки на различна по характер музика. Изразява личното си емоционално отношение и предпочитания при изпълнение на музика.	

63.	Април	28.04	Възприемане	Пролетна картина	Има натрупани знания за вокална и инструментална музика. Разпознава певчески гласове и звуковете на детски музикални инструменти. Радва се, когато чуе весела вокална или инструментална музика.	
64.	Май	03.05	Възприемане	Морето-любимо и непознато	Има елементарни представи за морето и морското дъно. Влиза в роля на слушател и натрупва информация по темата от различни източници. Емоционално реагира при слушане на програмна и филмова музика.2	
65.	Май	05.05	Възпроизвеждане	Давам ти дума	Конкретни представи за изпълнителска дейност. Представя учени песни и танци, влагайки емоция в изпълнението им. Проявява желание за индивидуално изпълнение.	
66.	Май	10.05	Възприемане	Скоро ще сме в първи клас	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Разпознава произведения от програмата за слушане на музика. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
67.	Май	12.05	Музика и игра	Обичам да танцувам	Елементарни познания за метроритмичните особености на танци от наши и други националности. Разпознава право хоро, полка, валс, африкански и	

					съвременни ритми. Обича танцови предизвикателства.	
68.	Май	17.05	Възприемане	Празнична маршировка	Конкретни представи за официалния празник на българската просвета и култура и на славянската писменост. Импровизира стъпки на маршова музика. Проявява желание за участие в официални празници.	
69.	Май	19.05	Възприемане	Сбогом детска градина	Конкретни представи за възприемане на музика от познати музикални инструменти. Разпознава учени музикални инструменти. Харесва игри с музикални инструменти.	
70.	Май	26.05 31.05		Проследяване на постиженията на децата		