



ДЕТСКА ГРАДИНА „ РАДОСТ“ – гр.Севлиево

✉ул. "Здравец " № 1, п.к. 5400, тел.0675/32846,e-mail zdg.radsot@abv.bg

УТВЪРЖДАВАМ:

Цанка Ненчева.....

Директор на ДГ „Радост”

Заповед № 442/01.09.2020 г.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

на втора възрастова група – основна сграда
по програмна система на ДГ“Радост“
с учебни помагала на изд.“Просвета“
познавателни книжки „Чуден свят“

Изготвили:

Ст.учител: Св.Недялкова

Ст.учител: В.Хараланова

Образователно направление:

Български език и литература

1.Обща цел: Изграждане на нагласа у детето да слуша активно художествено произведение и да изразява отношението си към него и към постъпките на героите в него.

2. Подцели:

- 1.Осигуряване на оптимални условия за практическо, активно и творческо усвояване на езиковата система в процес на все по – успешно включване на детето в речевото общуване.
2. Развитие на детския езиков и речев опит и разширяване на комуникативните компетенции във всекидневното общуване на децата.

3.Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разговор, описание, обяснение, беседа;
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал, художествена и научно –популярна литература;
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация, игри, визуализиране чрез компютър и др.

Според начина на организация на дейността на децата:

- ✓ беседа;
- ✓ дискусия;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите:

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, сензорно обследване, показ на графично представен модел-схема, игри, и др.;
- ✓ игрово-преобразуващи – изпълнение на текст, влизане в роля, артикулационна гимнастика, звукоподражание, театър на маса, куклени етюди, драматизация, дидактични игри, игри-асоциации, театрализирани игри, подвижни игри, др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, четене на литературен текст, показ на образца, беседа, демонстрация – упражнение, преразказване и др.

4. Форми и подходи на педагогическо взаимодействие:

Основни форми – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителните форми - различни видове игри, състезания, конкурси, екскурзии, празници, тържества, развлечения, наблюдения на обекти от околната среда, ежедневни разговори, куклени етюди, драматизации и др.

| Месец | Седмица | Дата | Образователно ядро | Тема № | Очаквани резултати | Метод и форми |
|-------|--|------------|---|------------------|--|---------------|
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| IX | Довиждане, лято! Входящо проследяване | 15.09.20г. | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 1 Знам и мога | Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Възприемане на литературно произведение“ и „Свързана реч“. | |
| | | 16.09.20г. | Възприемане на | 2 Знам и мога | Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Възприемане на литературно произведение“ и „Свързана реч“. | |

| | | | | | |
|-----------------|------------|---|---|--|--|
| | | литературно произведение Свързана реч ❖ | | | |
| | 17.09.20г. | Речник Звукова култура Граматически правилна реч | 3 Знам и мога | Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Речник“, „Звукова култура“ и „Граматически правилна реч“. | |
| | 23.09.20г. | Речник Звукова култура Граматически правилна реч ❖ | 4 Знам и мога | Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Речник“, „Звукова култура“ и „Граматически правилна реч“. | |
| Моето семейство | 24.09.20г. | Свързана реч Речник | 5 Мама, татко и аз | Знания: Затвърждаване на представата за понятията „семейство“ и „член от семейство“; добиване на представа за типичните задължения на членовете в семейството. Умения: Съставяне на описателен текст с нагледна опора и правилна употреба на сегашно време на глаголите; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Изразяване на внимание и загриженост към членовете на семейството и провокиране на положително отношение към техния труд. | |
| | 29.09.20г. | Свързана реч Речник | 6 Мама, татко и аз | Умения: Съставяне на описателен текст с нагледна опора и правилна употреба на сегашно време на глаголите; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Изразяване на внимание и загриженост към членовете на семейството и провокиране на положително отношение към техния труд. | |
| | 30.09.20г. | Възприемане на литературно произведение | 7 „Моето семейство“, Ангелина Жекова | Знания: Запознаване със стихотворението „Моето семейство“ от Ангелина Жекова. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на радостта на детето; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на любов и признателност към членовете на семейството. | |

| | | | | | | |
|---|-----------|----------|---|---|--|--|
| | | 01.10.20 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 8 „Моето семейство“, Ангелина Жекова | Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на радостта на детето; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на любов и признателност към членовете на семейството. | |
| X | Дъжд вали | 06.10 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 9 „Под гъбата“, В. Сутеев | Знания: Запознаване с приказката „Под гъбата“ от Владимир Сутеев. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказка. | |
| | | 07.10 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 10 „Под гъбата“, В. Сутеев | Знания: Активизиране на знанията за приказката „Под гъбата“ от В. Сутеев. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
|---|---------------|-------|---|--|---|--|
| | | 08.10 | Пресъздаване на литературно произведение | 11 „Под гъбата“, В. Сутеев | Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение. | |
| | Това се случи | 13.10 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 12 „Дядовата питка“, българска народна приказка | Знания: Запознаване с приказката „Дядовата питка“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение. | |
| | | 14.10 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 13 „Дядовата питка“, българска народна приказка | Знания: Активизиране на знанията за приказката „Дядовата питка“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля | |
| | | 15.10 | Пресъздаване на литературно произведение | 14 „Дядовата питка“, българска народна приказка | . Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение. | |
| | Играя на... | 20.10 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 15 „Дядо и ряпа“, Ран Босилек | Знания: Запознаване с приказката „Дядо и ряпа“ от Ран Босилек. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрация; формиране на умения за задаване на въпроси; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение. | |
| | | 21.10 | Пресъздаване на | 16 | Знания: | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|--------------------------|-------|---|---------------------------------------|---|---|
| | | | литературно произведение ❖ | „Дядо и ряпа“, Ран Босилек | Активизиране на знанията за приказката „Дядо и ряпа“ от Ран Босилек. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля | |
| | | 22.10 | Пресъздаване на литературно произведение | 17 „Дядо и ряпа“, Ран Босилек | · Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение. | |
| | Моите приятели животните | 27.10 | Възприемане на литературно произведение | 18 „Птиче в клетка“, Чичо Стоян | Знания: Запознаване със стихотворението „Птиче в клетка“ от Чичо Стоян. | |
| | | 28.10 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 19 „Птиче в клетка“, Чичо Стоян | Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на тъгата на птичето; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | | 29.10 | Речник Граматически правилна реч | 20 Моят аквариум | Знания: Активизиране на общата представа за декоративната рибка като домашен любимец; обогатяване и семантизиране на детския речник. Умения: Назовава изобразеното (рибки, рак, костенурка, водорасли, аквариум); разбира и използва лексиката спрямо говорната ситуация. Отношения: Изразяване на положително емоционално и грижовно отношение към домашните любимци. | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|----|------------|-------|---|-------------------------------------|---|---|
| XI | Това е... | 03.11 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 21 „Трите мечки“, Лев Толстой | Знания: Запознаване с приказката „Трите мечки“ от Лев Толстой. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | | 04.11 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 22 „Трите мечки“, Лев Толстой | Умения: пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля; задаване на въпроси с подходяща интонация и актьорско майсторство. | |
| | | 05.11 | Пресъздаване на литературно произведение | 23 „Трите мечки“, Лев Толстой | Знания: Активизиране на знанията за приказката „Трите мечки“ от Лев Толстой. Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля; задаване на въпроси с подходяща интонация и актьорско майсторство. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение. | |
| | | 11.11 | Речник Звукова култура | 24 Отгатвам гатанки любими | Знания: Активизиране на представа в практически план за гатанката като жанр; обогатяване и семантизиране на детския речник. Умения: Интерпретиране на иносказателността чрез отгатване на гатанката; правилно изговаряне на думите; умения за оцветяване в рамките на контур. | |
| | Правила за | 10.11 | Свързана реч Грамматически правилна | 25 Пресичам | Знания: Активизиране на знания/представи за правилата за безопасно пресичане на уличното | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|-----------------------|---|---|--|--|---|
| | пресичане | | реч | улицата | платно и лексика, свързана с тях. Умения: Активно участие в беседа по картина; съставяне на изречения по нагледна опора, като включва ключови думи. Отношения: Изразяване на отговорно отношение към правилата за безопасно движение по пътищата. | |
| | | 12.11 | Речник Звукова култура | 26 Отгатвам гатанки любими | Знания: Активизиране на представа в практически план за гатанката като жанр; обогатяване и семантизиране на детския речник. Умения: Интерпретиране на иносказателността чрез отгатване на гатанката; правилно изговаряне на думите; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Емоционално отношение към ритмизирани словесни форми; емоционално отношение към иносказателността. | |
| | Чистотата е здраве | 17.11 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 27 „Ванко и водичката“, Димитър Спасов | Знания: Запознаване с разказа „Ванко и водичката“ от Димитър Спасов. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на произведението по илюстрации; съставяне на описателен текст по нагледна опора. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | | 18.11 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч ❖ | 28 „Ванко и водичката“, Димитър Спасов | Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на произведението по илюстрации; съставяне на описателен текст по нагледна опора. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | 19.11 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на | 29 „Хитра песен за хитрите рибки“, | Знания: Запознаване със стихотворението „Хитра песен за хитрите рибки“ от Петя Караколева. Умения: | | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-----|---------------|-------|---|---|---|---|
| | | | литературно произведение | Петя Караколева | Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на радостта на детето; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | Аз искам | 24.11 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 30 „Задружно“, Асен Разцветников | Знания: Запознаване с приказката „Задружно“ от Асен Разцветников. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | | 25.11 | Речник Свързана реч | 31 В магазина за плодове и зеленчуци | Знания: Активизиране на знания/представи за понятията <i>плодове</i> и <i>зеленчуци</i> и свързана с тях лексика. Умения: Назоваване на съществителни имена по нагледна опора; подбиране на подходящи прилагателни имена към тях; развиване на уменията за задаване на въпроси; съставяне на кратък повествователен текст по нагледна опора. | |
| | | 26.11 | Речник Свързана реч ❖ | 32 В магазина за плодове и зеленчуци | Умения: Назоваване на съществителни имена по нагледна опора; подбиране на подходящи прилагателни имена към тях; развиване на уменията за задаване на въпроси; съставяне на кратък повествователен текст по нагледна опора. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена езикова задача. | |
| XII | Вълшебни думи | 01.12 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 33 „Грите хубави думички“, Таня Касабова | Знания: Активизиране на лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с близки и познати хора; запознаване с приказката „Грите хубави думички“ от Таня Касабова. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|-------------|-------|---|---|---|---|
| | | | | | последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | | 02.12 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 34 „Трите хубави думички“, Таня Касабова | Знания: Активизиране на знанията за приказката „Трите хубави думички“ от Таня Касабова. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля; използване на думи и изрази за вежливост. | |
| | | 03.12 | Пресъздаване на литературно произведение | 35 „Трите хубави думички“, Таня Касабова | Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение; проявяване на уважително отношение към събеседника. | |
| | Сняг вали | 08.12 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 36 „Дядовата ръкавичка“, Елин Пелин | Знания: Запознаване с приказката „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | | 09.12 | Свързана реч ❖ | 37 „Дядовата ръкавичка“, Елин Пелин | Знания: Активизиране на знанията за приказката „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; преразказване на приказката с досъчиняване на нов край по нагледна опора. | |
| | | 10.12 | Свързана реч | 38 „Дядовата ръкавичка“, Елин Пелин | . Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение. | |
| | Дядо Коледа | 15.12 | Възприемане на литературно произведение | 39 „Край елхата“, | Знания: Запознаване със стихотворението „Край елхата“ от Лъчезар Станчев. | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-----|----------|------------|---|---|---|--|
| | пристига | | Пресъздаване на литературно произведение | Лъчезар Станчев | Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на нагледна опора; изобразително-творчески умения. | |
| | | 16.12 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 40 „Край елхата“, Лъчезар Станчев | Отношения: Проява на емоционално отношение към празника като цяло и очакваните коледни подаръци. | |
| | | 17.12 | Речник Свързана реч | 41 Работилницата на Дядо Коледа | Знания: Активизиране на знания/представи за понятието <i>игрочки</i> и свързана с него лексика. | |
| XII | | 22.12 | Речник Свързана реч ❖ | 42 Работилницата на Дядо Коледа | Умения: Назовава съществителни имена по нагледна опора; подбира подходящи прилагателни имена към тях; съставяне на описателен текст по нагледна опора; умения за оцветяване в рамките на контур. | |
| I | | Зимни игри | 23.12 | Речник Свързана реч ❖ | 43 Работилницата на Дядо Коледа | Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена езикова задача. |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
|---|-----------|-------|--|-------------------------------|---|--|
| | | 05.01 | Свързана реч Граматически правилна реч | 44 Снежен човек | Знания: Активизиране на представа в практически план за сегашно и минало време на глагола. Умения: Активно участие в беседа по серия от сюжетни картини; разказване в минало време; развиване на уменията за задаване на въпроси. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към снежния човек. | |
| | | 06.01 | Възприемане на литературно произведение ❖ | 45 „Зима“, Ангелина Жекова | . Знания: Запознаване със стихотворението „Зима“ от Ангелина Жекова. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на любовта към зимата | |
| | | 07.01 | Пресъздаване на литературно произведение | 46 „Зима“, Ангелина Жекова | Знания: Запознаване със стихотворението „Зима“ от Ангелина Жекова. Умения: съпреживяване на любовта към зимата, изразена в стихотворението; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението | |
| | Ден и нощ | 12.01 | Граматически правилна реч Речник | 47 Кога какво казвам? | Знания: Активизиране на лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с близки и познати хора. | |
| | | 13.01 | Граматически правилна реч Речник ❖ | 48 Кога какво казвам? | Умения: Съставяне на изречения по нагледна опора; съотнасяне на частите на денонощието към съответните думи и изрази за вежливост; развиване на уменията за задаване на въпроси; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена езикова задача. | |
| | | 14.01 | Възприемане на | 49 | Знания: | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|--------------------|-------|---|--|---|---|
| | | | литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | „Верижка за всеки“, Лъчезар Станчев | Запознаване със стихотворението „Верижка за всеки“ от Лъчезар Станчев. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съотнасяне на частите на денонощието със съответните думи и изрази за вежливост. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | Децата са различни | 19.01 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 50 „Как Мечо се учи да говори“, Радой Киров | Знания: Запознаване с приказката „Как Мечо се учи да говори“ от Радой Киров. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | | 20.01 | Свързана реч ❖ | 51 „Как Мечо се учи да говори“, Радой Киров | Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката | |
| | | 21.01 | Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура | 52 „Имало едно време“, Асен Разцветников | Знания: Наизустяване на забавна римушка с помощта на нагледна опора. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратка римушка; правилно произнасяне на думите. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена задача – наизустяването на римушка; емоционално отношение към римата като начин на забавление. | |
| | Това ми харесва | 26.01 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 53 „Вълшебният барабанчик“, Джани Родари | Знания: Запознаване с приказката „Вълшебният барабанчик“ от Джани Родари. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|----|----------------------|-------|---|---|--|---|
| | | | | | последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | | 27.01 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 54 „Вълшебният барабанчик“, Джани Родари | Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | | 28.01 | Пресъздаване на литературно произведение | 55 „Вълшебният барабанчик“, Джани Родари | Знания: Активизиране на знанията за приказката „Вълшебният барабанчик“ от Джани Родари. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение. | |
| II | Мама и татко работят | 02.02 | Пресъздаване на литературно произведение Речник | 56 „Кой какъв е?“, Панчо Панчев | Знания: Наизустяване на забавна римушка с помощта на нагледна опора; затвърждаване на представата за значението на думите, названия на професии. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратка римушка; правилно произнасяне на думите. | |
| | | 03.02 | Пресъздаване на литературно произведение Речник ❖ | 57 „Кой какъв е?“, Панчо Панчев | Умения: Изразително възпроизвеждане на кратка римушка; правилно произнасяне на думите. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена задача – наизустяването на римушка; емоционално отношение към римата като начин на забавление. | |
| | | 04.02 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 58 „Работна Мецана“, Леда Милева | Знания: Запознаване с приказката „Работна Мецана“ от Леда Милева. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|-----------------------|-------|---|--|--|---|
| | | | | | Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | Пресичам безопасно | 09.02 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | 59 „По бялата зебра“, Валери Петров | Знания: Запознаване със стихотворението „По бялата зебра“ от Валери Петров; актуализиране на знанията за сигналните светлини на светофара. Умения: Изразително възпроизвеждане на стихотворението; разпознаване на сигналните светлини на светофара. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена задача – наизустяването на стихотворение; емоционално отношение към правилата за безопасно движение по пътищата. | |
| | | 10.02 | Свързана реч Граматически правилна реч ❖ | 60 Христо и топката | Знания: Активизиране на представа в практически план за сегашно и минало време на глагола. Умения: Активно участие в беседа по серия от сюжетни картини; разказване в минало време | |
| | | 11.02 | Свързана реч Граматически правилна реч | 61 Христо и топката | Знания: Активизиране на представа в практически план за сегашно и минало време на глагола. Умения: Активно участие в беседа по серия от сюжетни картини; разказване в минало време. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към действията и постъпките на героите. | |
| | Зоопарк | 16.02 | Речник Граматически правилна реч | 62 Кой какво дете има? | Знания: Активизиране на знания/представа за диви животни и свързана с тях лексика. Умения: Образуване на умалителни форми за единствено и множествено число на съществителни имена; използва умалителни форми за единствено и множествено число на съществителни имена в изречения. Отношения: | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|--------------------|---|-------|---|--|---|
| | | | | Удовлетвореност от справяне с определена езикова задача. | |
| | | 17.02 | Речник Звукова култура ❖ | 63 Отгатвам гатанки любими Знания: Активизиране на представа в практически план за гатанката като жанр. Умения: Интерпретиране на иносказателността чрез отгатване на гатанката; правилно изговаряне на думите; умения за оцветяване в рамките на контур | |
| | | 18.02 | Речник Звукова култура | 64 Отгатвам гатанки любими Умения: Интерпретиране на иносказателността чрез отгатване на гатанката; правилно изговаряне на думите; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Емоционално отношение към ритмизирани словесни форми; емоционално отношение към иносказателността. | |
| Аз съм българче | | 23.02 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | 65 „Родна стряха“, Ран Босилек Знания: Запознаване със стихотворението „Родна стряха“ от Ран Босилек. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на любовта към родния дом, изразена в стихотворението. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | | 24.02 | Възприемане на литературно произведение ❖ | 66 „Знамето ни е трицветно“, Милан Митов Знания: Запознаване със стихотворението „Знамето ни е трицветно“ от Милан Митов | |
| | | 25.02 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | 67 „Знамето ни е трицветно“, Милан Митов Знания: Запознаване със стихотворението „Знамето ни е трицветно“ от Милан Митов. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на любовта към българското знаме, изразена в | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-------|---------------------------|---|---|---|---|---|
| | | | | | стихотворението. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| III | Мама | 02.03 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 68 „Защо стоножката има сто крачета“, Радой Киров | Знания: Запознаване с приказката „Защо стоножката има сто крачета“ от Радой Киров. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. | |
| | | 04.03 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | 69 „Очички звездички“, Николай Соколов | Знания: Запознаване със стихотворението „Очички звездички“ от Николай Соколов. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на любовта към майката, изразена в стихотворението. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | Дъжд вали, слънце грее | 09.03 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 70 „Кой е по-силен“, българска народна приказка | Знания: Запознаване с приказката „Кой е по-силен?“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. | |
| 10.03 | | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 71 „Кой е по-силен“, българска народна приказка | Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката | | |
| 11.03 | | Речник Звукова култура | 72 Отгатвам гатанки любими | Знания: Активизиране на представа в практически план за гатанката като жанр. Умения: Интерпретиране на иносказателността чрез отгатване на гатанката; правилно | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|------------------------|-------|---|---|---|
| | | | | изговаряне на думите; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Емоционално отношение към ритмизирани словесни форми; емоционално отношение към иносказателността. | |
| | Разказвам за животните | 16.03 | Речник Звукова култура | 73 Кой какво казва? | Знания: Активизиране на представа в практически план за глагола като част на речта. |
| | | 17.03 | Речник Звукова култура ❖ | 74 Речник Звукова култура | Умения: Образуване на глаголи от звукоподражателни думи (ко-ко – кудкудяка, пи-пи – пиука; мяу-мяу – мяука; мууу – мучи; грух-грух – грухти; беее – блее); произнася думите правилно; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Удовлетвореност от справяне с определена езикова задача. |
| | | 18.03 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 75 „Ежко Бежко и Баба Меца“, Ран Босилек | Знания: Запознаване с приказката „Ежко Бежко и Баба Меца“ от Ран Босилек. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към действията и постъпките на героите. |
| | Какво е нужно | 23.03 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 76 „Кравайчето“, чешка народна приказка | Знания: Запознаване с приказката „Кравайчето“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. |
| | | 24.03 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 77 „Кравайчето“, чешка народна приказка | Знания: Активизиране на знанията за приказката „Кравайчето“. |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|----|---------------|-------|--|--|--|---|
| | | 25.03 | Пресъздаване на литературно произведение | 78 „Кравайчето“, чешка народна приказка | Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля. | |
| | | 30.03 | Пресъздаване на литературно произведение | 79 „Кравайчето“, чешка народна приказка | Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение. | |
| | | 31.03 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч ❖ | 80 „Защо стоножката има сто крачета“, Радой Киров | Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| IV | Моята градина | 01.04 | Възприемане на литературно произведение | 81 „Кокиче“, Георги Струмски | Знания: Запознаване със стихотворението „Кокиче“ от Георги Струмски. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на радостта от настъпването на пролетта, изразена в стихотворението; изобразително-творчески умения. | |
| | | 06.04 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 82 „Кокиче“, Георги Струмски | Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | | 07.04 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 83 „Пролетен венец“, Рада Александрова | Знания: Запознаване с приказката „Пролетен венец“ от Рада Александрова. Умения: Разпознаване на герои от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрация; преразказ на момент от | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-------------------|-------|---|--|---|---|
| | | | | приказката. | |
| Празнуваме заедно | 08.04 | Възприемане на литературно произведение | 84 „Моята сестричка“, Антоанета Димитрова | Знания: Запознаване със стихотворението „Моята сестричка“ от Антоанета Петрова. Умения: Съпреживяване на радостта на детето, изразена в стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. „Моята сестричка“, Антоанета Димитрова | |
| | 13.04 | Пресъздаване на литературно произведение ❖ | 85 „Моята сестричка“, Антоанета Димитрова | „Моята сестричка“, Антоанета Димитрова | |
| | 14.04 | Възприемане на литературно произведение ❖ | 86 „Пролетен венец“, Рада Александрова | Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
|---|-----------|---|--|--|---|--|
| | | 15.04 | Свързана реч Речник | 87 Горта за рождения ден на Здравко | Знания: Разширяване на представата за рождения ден като личен празник. Умения: Активно участие в диалог по картинна опора; назоваване на някои роднински връзки в своето семейство; правилно произнасяне на названия на предмети, лица и събития; споделяне за лични събития в миналото и в бъдещето. | |
| | | 20.04 | Свързана реч Речник ❖ | 88 Горта за рождения ден на Здравко | Отношения: Изразяване на емоционално отношение към рождения ден като личен празник | |
| | Това е... | 21.04 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 89 „Мишлето и моливът“, В. Сутеев | Знания: Запознаване с приказката „Мишлето и моливът“ от В. Сутеев. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | |
| | 22.04 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 90 Мишлето и моливът“, В. Сутеев | Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката по илюстрации, изобразяващи основните моменти | | |
| | 27.04 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч ❖ | 91 „Мишлето и моливът“, В. Сутеев | Умения: преразказ на приказката по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката. | | |
| | | 28. | Възприемане на | 92 | Умения: | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---------------|-------|---|---|---|---|
| | | | литературно произведение Свързана реч ❖ | „Защо стоножката има сто крачета“, Радой Киров | Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката | |
| | | 29.04 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 93 „Нови познати“, Чеслав Янчарски | Знания: Запознаване с разказа „Нови познати“ от Чеслав Янчарски. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на разказа по илюстрации; преразказ на разказа по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към действията и постъпките на герои в литературно произведение. | |
| V | Играем заедно | 04.05 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч ❖ | 94 „Нови познати“, Чеслав Янчарски | Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на разказа по илюстрации; преразказ на разказа по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към действията и постъпките на герои в литературно произведение | |
| | | 05.05 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч ❖ | 95 Защо стоножката има сто крачета“, Радой Киров | Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
|---|-------------------|-------|---|---------------------------------------|--|--|
| | | 11.05 | Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура | 96 „Броилка без край“, Радой Киров | Знания: Наизустяване на забавна броилка с помощта на нагледна опора. Умения: Изразително възпроизвеждане на броилката; правилно произнасяне на думите. | |
| | | 12.05 | Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура | 97 „Броилка без край“, Радой Киров | Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена задача – наизустяването на броилка; емоционално отношение към римата като начин на забавление. | |
| | | 13.05 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | 98 „Хвърчило“, Мария Йосифова | Знания: Запознаване със стихотворението „Хвърчило“ от Мария Йосифова. Умения: Съпреживяване на любовта на детето, изразена в стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | Обичайни приказки | 18.05 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | 99 „Мила гледка“, Асен Босев | Знания: Запознаване със стихотворението „Мила гледка“ от Асен Босев. Умения: Съпреживяване на настроението на стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
|---|---|-------|---|--------------------------------------|---|--|
| | | 19.05 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | 100 „Много са“, Цветан Ангелов | Знания: Запознаване със стихотворението „Много са“ от Цветан Ангелов. Умения: Съпреживяване на настроението на стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | Грее ярко слънце | 20.05 | Свързана реч Грамматически правилна реч | 101 На плажа | Знания: Активизиране на представа в практически план за местоимения, съществителни и прилагателни имена. Умения: Активно участие в беседа по сюжетна картина; правилна употреба на местоимения в кратки прости изречения. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към лятото и игрите на плажа. | |
| | | 25.05 | Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение | 102 „Лято“, Елисавета Багряна | Знания: Запознаване със стихотворението „Лято“ от Елисавета Багряна. Умения: Съпреживяване на настроението на стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението. | |
| | Здравей, лято! Изходящо проследяване | 26.05 | Възприемане на литературно произведение Свързана реч | 103 Знам и мога | Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Възприемане на литературно произведение“ и „Свързана реч“. | |
| | | 27.05 | Речник Звукова култура Грамматически правилна реч | 104 Знам и мога | Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Речник“, „Звукова култура“ и „Грамматически правилна реч“. | |

Образователно направление:

Математика

1.Обща цел: Формиране на елементарни представи за основни математически понятия. Стимулиране на общата познавателна дейност и развиване на умствените способности на детето, които са основа за интелектуалното му развитие

2. Под цели:

- ✓ Овладяване на обобщени представи за количествени, пространствени и времеви отношения;
- ✓ Формиране на обобщени представи за естествените числа
- ✓ Овладяване на умения за ориентиране в пространството и времето;
- ✓ Формиране на обобщени представи за геометрични фигури като сензорен еталон за форма, тяхното моделиране, комбиниране и преобразуване.

3.Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение, беседа,разговор, метод на сюжетното планиране;
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация, игри, визуализиране чрез екран, компютър и др.;
- ✓ практически методи–обследване, упражнение, конструиране, схематично, графично, действено и предметно – техническо моделиране на обекти и предмети.

Според начина на организация на дейността на децата:

- ✓ беседа;
- ✓ дискусия;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите:

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, сензорно обследване, предметно моделиране, предметни игри.
- ✓ игрово-преобразуващи – дидактични игри, подвижни игри, музикално-подвижни игри и др.
- ✓ практико - изпробващи – показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, наблюдение и сравняване, демонстрация – упражнение.

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основни форми – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми– дидактични и музикално-подвижни игри, празници, СРИ, и др.

| Месец | Седмица № | Дата | Образователно ядро | Тема | Очаквани резултати | Методи и форми |
|-------|--------------------|--------|------------------------|---------------|--------------------|----------------|
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| IX | 1.Довиждане, лято! | 16.09. | Количествени отношения | Това го знам! | Брой до три. | Диагност. |

| | | | | | | |
|-----|---|-------------|--------------------------------------|----------------------------|--|-------------------|
| | Входящо проследяване | | Измерване | | Определя равни по височина предмети. Разпознава и назовава ден и нощ. | задачи – вх. ниво |
| | 2. Довиждане, лято! Вход. проследяване | 23.09. ❖ | Времеви отношения Равнинни фигури | Това го знам! | Избира назованата фигура. | |
| | 3. Моето семейство | 30.09. | Количествени отношения | Повече, по-малко и поравно | Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко. | |
| X | 4. Дъжд вали | 07.10. | Времеви отношения | Навън е есен! | Разпознава и назовава годишните сезони. Брои до пет в прав ред и отброява предмети до пет. | |
| | 5. Това се случи | 14.10. | Пространствени отношения | Близо и далече | Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва „близо“ и „далече“. | |
| | 6. Играя на... | 21.10. | Количествени отношения | Едно, две, три | Брои до пет в прав ред и отброява предмети до пет. | |
| | 7. Моите приятели животните | 28.10. | Измерване | Къс и дълъг | Назовава и показва дължина на предмети, като използва „дълъг“, „къс“, „по-дълъг“, „по-къс“. | |
| XI | 8. Това е... | 04.11. | Времеви отношения | Сутрин и вечер | Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. | |
| | 9. Правила за пресичане | 11.11. | Равнинни фигури | Кръг | Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник. | |
| | 10. Чистотата е здраве | 18.11. | Времеви отношения | В началото и после | Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва „в началото – после“, „по-рано – по-късно“, „преди – след това“. | |
| | 11. Аз искам | 25.11. | Равнинни фигури | Кое е кръгло? | Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник. | |
| XII | 12. Вълшебни думи | 02.12. | Количествени отношения | Три, четири | Брои до пет в прав ред и отброява предмети до пет. | |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------------|-------------|-----------------------------|-----------------------------|--|-----------|
| | 13. Сняг вали | 09.12. | Времеви отношения | Сутрин, обед, вечер, нощ | Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. | |
| | 14. Дядо Коледа пристига | 16.12. | Равнинни фигури | Квадрат | Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник. | |
| | 15. Сняг вали | 23.12. ❖ | Времеви отношения | Сутрин, обед, вечер, нощ | Назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. | |
| I | 16. Зимни игри | 06.01. | Времеви отношения | Вали сняг | Разпознава и назовава годишните сезони. | |
| | 17. Ден и нощ | 13.01. | Равнинни фигури | Кое е квадратно? | Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник. | |
| | 18. Децата са различни | 20.01. | Количествени отношения | Повече или по- малко | Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко. | |
| | 19. Това ми харесва | 27.01. | Количествени отношения | Коя е поред? | Определя реда на обект в редица от три предмета. | |
| II | 20. Мама и татко работят | 03.02. | Количествени отношения | Числата | Практически моделира числата до 5, като използва предмети. | |
| | 21. Пресичам безопасно | 10.02. | Пространствени отношения | Нагоре – надолу | Ориентира се по основните посоки, като използва „напред“, „назад“, „нагоре“ и „надолу“. | |
| | 22. Зоопарк | 17.02. | Количествени отношения | Кой поред? | Определя реда на обект в редица от три предмета. | |
| | 23. Аз съм българче | 24.02. | Измерване | По височина | Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина. | |
| III | 24. Мама | 10.03. | Пространствени отношения | Напред – назад | Ориентира се по основните посоки, като използва „напред“, „назад“, „нагоре“ и „надолу“. | Игрова ПС |
| | 25. Дъжд вали, слънце грее | 17.03. | Количествени отношения | Числата до пет | Практически моделира числата до 5, като използва предмети. | |
| | 26.Разказвам за животните | 24.03. | Измерване | Къс и дълъг | Назовава и показва дължина на предмети, като използва „дълъг“, „къс“, „по-дълъг“, „по-къс“. | |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------|---|-------------------|--|--|
| | 27. Какво е нужно | 31.03. | Равнинни фигури | Триъгълник | Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник. | |
| IV | 28. Играем заедно | 07.04. от м.май | Измерване | По височина | Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина | |
| | 29. Моята градина | 14.04. | Времеви отношения | По-рано; по-късно | Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва „в началото – после“; „по-рано – по-късно“; „преди – след това“. | |
| | 30. Празнуваме заедно | 21.04. | Равнинни фигури | Кое е триъгълно? | Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник. | |
| | 31. Това е... | 28.04. | Пространствени отношения | Близо и далече | Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва „близо“ и „далече“. | |
| V | 32. Обичам приказки | 05.05. | Времеви отношения | Преди – след това | Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва „в началото – после“; „по-рано – по-късно“; „преди – след това“. | |
| | 33. Здравей, лято! Изходящо проследяване | 12.05. | Количествени отношения Измерване Пространствени отношения | Това го знам! | Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина. Ориентира се по основните посоки, като използва „напред“, „назад“, „нагоре“ и „надолу“. | Диагност. задачи – изходно ниво |
| | 34. Здравей, лято! Изходящо проследяване | 19.05. | Времеви отношения Равнинни фигури | Това го знам! | Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник. | Диагност. задачи – изходно ниво |
| | 35. Грее ярко слънце | 26.05. | Времеви отношения | Сезони | Разпознава и назовава годишните сезони. | |

Образователно направление:

Околен свят

1.Обща цел: Възприемане на начини на сътрудничество с другите. Приоритет на направлението са социалните умения, които да се трансформират под влияние на когнитивните умения при опознаването на света.

2. Под цели:

- ✓ Изграждане на представа за собствените възможности при сравняване с другите.
- ✓ Надграждане на когнитивни умения за опознаване на социалната и природната среда.
- ✓ Придобиване на отношение към здравето, социалните, националните и културните ценности.
- ✓ Формиране на социални умения и формиране на социално-нравствено поведение.

3.Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение,разговор
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал, художествена и научно –популярна литература;
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация, игри, визуализиране чрез екран, компютър и др.;
- ✓ практически методи–обследване, елементарни опити, експериментиране, упражнение, конструиране.

Според начина на организация на дейността на децата:

- ✓ беседа;
- ✓ дискусия;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;

- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите:

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, сензорно обследване, моделиране, предметни игри и др.;
- ✓ игрово-преобразуващи – изпълнение на текст, дидактични игри, подвижни игри, музикално-подвижни игри, народни игри, фолклорно-обредни игри и др.;
- ✓ практико-изпроваци – елементарни опити, експерименти, моделиране, показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, наблюдение, четене на литературен текст, показ на образеца, разказ-беседа, демонстрация – упражнение, преразказване и др.

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основна форма – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми–празници, наблюдения, разходки, експерименти, дидактични и музикално-подвижни игри, фолклорно-обредни игри, обследване и др.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 4 – 5-ГОДИШНИ, ПО ОКОЛЕН СВЯТ

| Месец | Седмица | Образователно ядро | Тема № | Очаквани резултати | Методи и форми |
|-------|---------|--------------------|--------|--------------------|----------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--------------------------------------|
| IX | Довиждане, лято! Входящо проследяване | Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здрав. среда Култ. и национ. ценности Светът на природата и неговото опазване | 1 17.09. Това го знам! 2 21.09. Това го знам! | Описва себе си, като назовава името си и посочва близките си приятели, както и предпочитанията си към облекло и играчки. Познава средства за хигиена и начини на използването им. Назовава лични празници. Назовава плодове и зеленчуци. | Диагностични задачи – входно ниво |
| | Моето семейство | Самоутвърждаване и общуване с околните | 3 24.09. Ние сме семейство 4 28.09. Аз помагам вкъщи | Определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си. Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. | Детско портфолио |
| X | Дъжд вали | Светът на природата и неговото опазване | 5 01.10. Времето днес | Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град). | Наблюдение, текущо оценяване |
| | Дъжд вали | Светът на природата и неговото опазване | 6 05.10. „Дъжд и вятър” | Изгражда конкретни представи за: метеорологични (валеж (дъжд), вятър, облачност) природни явления и влиянието им върху поведението на животните, растенията и човека; правила за безопасно поведение при неблагоприятни условия на средата (дъжд, вятър). | БАК - 1 |
| | | Социална и здравословна среда | 7 08.10. Нашата улица ❖ | Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде превозните средства. Знае улица и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде превозните средства. *Улица, тротоар, бордюр, платно, пешеходна пътека тип „Зебра“ *Пътни знаци - М8.1, превозни средства по суша | БДП - 1 |
| | Това се случи | Самоутвърждаване и общуване с околните | 8 12.10. История в картинки 9 15.10. | Описва собствените си преживявания и постъпките си. Посочва съиграчи, като се съобразява с темата/замисъла. Създава приятелства. | Наблюдение, текущо оценяване |

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|---|--|--|
| | | | Имам приятели | | |
| | Играя на... | Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здрав. среда | 10 19.10. Измислям си игра 11 22.10. Майки и бащи | Дава идеи за игра. Комбинираща игрови средства и материали за постигане на игрови цели. | Текущо оценяване, наблюдение |
| | Моите приятели животните | Светът на природата и неговото опазване | 12 26.10. Заек 13 29.10. Петел и кокошка | Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). | Детско портфолио, наблюдение |
| XI | Това е... | Социална и здравословна среда | 14 02.11. Важно нещо 15 05.11. Обличам, обувам | Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно (за игра, хигиена, облекло, аксесоари). | Текущо оценяване, наблюдение |
| | Правила за пресичане | Социална и здравословна среда | 16 09.11. Светофар 17 12.11. Пешеходна пътека | Показва познаване на правилата за пресичане на улицата (светофар, пешеходна пътека). | Детско портфолио, наблюдение |
| | Чистотата е здраве | Социална и здравословна среда | 18 16.11. ❖ Къде играят децата 19 19.11. Миём ръчички | Знае къде не може да играе - на уличното платно, край паркирали коли в близост до бордюра. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка. Знае къде е опасно да играе на улицата и защо. Понятия: *Опасност, безопасност, придвижване между паркирали коли, ролер, тротинетка. Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. | БДП - 2 |
| | Чистотата е здраве | Социална и здравословна среда | 20 23.11. Моят ден 21 26.11. | Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. | Наблюдение, текущо оценяване БАК - 2 |

| | | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|--|------------------------------|
| | | Светът на природата и неговото опазване | „Буря и наводнение” | Изгражда конкретни представи за: метеорологични (валеж, вятър, облачност) и електромагнитни (гръм, светкавица) природни явления; причини за възникване на природни бедствия (буря и наводнение) и влиянието им върху живота на растенията, животните и човека; правила за безопасно поведение при буря и наводнение. | |
| | Аз искам | Социална и здравословна среда | 22 30.11. Ако имах вълшебна пръчица... | Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им (играчки, дрехи, забавления). | Детско портфолио, наблюдение |
| | | Самоутвърждаване и общуване с околните | 23 03.12. „Моля“ и „благодаря“ | Създава приятелства. | |
| ХІІ | Вълшебни думи | Самоутвърждаване и общуване с околните | 24 07.12. Аз поздравявам | Създава приятелства. | Текущо оценяване, наблюдение |
| | | Светът на природата и неговото опазване | 25 10.12. Времето днес | Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град). | |
| | Сняг вали Дядо Коледа пристига | Светът на природата и неговото опазване | 26 14.12. Времето се променя 27 17.12. Коледна украса | Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град). Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на Националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. | Наблюдение, детско портфолио |
| | Дядо Коледа пристига | Културни и национални ценности | 28 21.12. Коледарче | Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им (мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др.) | Детско портфолио |
| І | Зимни игри | Самоутвърждаване и общуване с околните | 29 04.01. Хайде да играем! | Дава идеи за игра. Комбинираща игрови средства и материали за постигане на игрови цели. | Детско портфолио, наблюдение |
| | | Социална и здравословна среда | 30 07.01. Хайде да играем! | | |

| | | | | | |
|----|----------------------|---|--|---|---|
| | Ден и нощ | Светът на природата и неговото опазване | 31 11.01. Слънцето и Луната 32 14.01. Приказки за Слънцето и Луната | Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природни картини. | Детско портфолио, текущо оценяване |
| | Децата са различни | Самоутвърждаване и общуване с околните | 33 18.01. Всички сме приятели 34 21.01. Представи си... | Има конкретни представи за деца с различия и съдействия на другите в процеса на самоутвърждаване. | Наблюдение, текущо оценяване |
| | Това ми харесва | Самоутвърждаване и общуване с околните | 35 25.01. Правилно и неправилно! 36 28.01. Моето любимо занимание | Изявява причини за това, което харесва и не харесва. Описва собствените си преживявания и постъпките си. | Наблюдение, текущо оценяване |
| II | Мама и татко работят | Самоутвърждаване и общуване с околните | 37 01.02. Те се трудят 38 04.02. Важни гости | Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. | Текущо оценяване, детско портфолио |
| | Пресичам безопасно | Социална и здравословна среда | 39 08.02. ❖ Пресичам безопасно 40 11.02. Спазвам правилата Моята безопасност | Знания: Знае правилата за пресичане на улицата без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Спазва правила при пресичане на улица със и без светофарна уредба. * Пресичане на улично платно без светофарна уредба, сблъсък. Показва познаване на правилата за пресичане на улицата. | БДП - 3 Текущо оценяване, детско портфолио |
| | Зоопарк | Светът на природата и неговото опазване | 41 15.02. Животните в зоопарка | Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). | Текущо оценяване, детско портфолио |

| | | | | | |
|-----|------------------------|--|---|---|--|
| | | Светът на природата и неговото опазване | 42 18.02. „Непослушното пламъче | Изгражда конкретни представи за: огън, горене и дим; правила за безопасно поведение при критични за живота и здравето ситуации. | БАК - 3 |
| | Аз съм българче | Културни и национални ценности | 43 22.02. В очакване на пролетта 44 25.02. Празници в моята родина | Определя националността си. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на Националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им (мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др.) | Текущо оценяване, детско портфолио |
| III | Мама | Самоутвърждаване и общуване с околните | 45 01.03. Майчице добричка 46 04.03. Колко те обичам! | Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. | Текущо оценяване, детско портфолио |
| | Дъжд вали, слънце грее | Светът на природата и неговото опазване | 47 08.03. Времето се променя 48 11.03. Времето навън | Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град). | Наблюдение, текущо оценяване |
| | Разказвам за животните | Светът на природата и неговото опазване Светът на природата и неговото опазване | 49 15.03. Светофар другар 50 18.03. Крава и теле | Знае значението на светофара като помощник в движението Разпознава сигналите на светофара и спазва правилата за пресичане. * Светофар, пресичане на улично платно със светофарна уредба Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). | БДП – 4 |
| | Какво е нужно | Светът на природата и неговото опазване | 51 22.03. В гората 52 25.03. На паша | Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. | Наблюдение, текущо оценяване Наблюдение, текущо оценяване |

| | | | | | |
|----|-------------------|---|---------------------------------------|---|------------------------------------|
| | | | | Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните. | |
| IV | Какво е нужно | Светът на природата и неговото опазване | 53 29.03. Птиците са наши приятели | Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. Разбира необходимостта от грижи за животните | БДП - 5 |
| | | Светът на природата и неговото опазване | 54 01.04. Моят велосипед ❖ | Знания: Знае и изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае как да потегля, да спира, да паркира и да регулира темпото на велосипеда с помощни колела. Знае защитните, обезопасителни средства за велосипед. Кара с умерено темпо и пази равновесие при потегляне, движение напред и спиране с велосипед. *Велосипед с помощни колела, звънец, детска каска,спирачки, потегляне, спиране, движение напред, каране в права посока. | |
| | Моята градина | Светът на природата и неговото опазване | 55 05.04. Цветята у дома | Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. | Наблюдение, текущо оценяван |
| | | | 56 08.04. Растенията в Градината | | |
| | Празнуваме заедно | Културни и национални ценности | 57 12.04. Моят празник | Отбелязва в календар на празниците рождени и имени дни на деца в групата. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на Националния празник,на значими официални празници, както и на местни празници на общността. | Текущо оценяване, детско портфолио |
| | | | 58 15.04. Цветница и Великден | | |
| | Това е... | Социална и здравословна среда | 59 19.04. В детската градина | Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно | Текущо оценяване, детско портфолио |
| | | | 60 22.04. У дома | | |
| | Играем заедно | Самоутвърждаване и общуване с околните | 61 26.04. На детската площадка | Дава идеи за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. | Текущо оценяване, детско портфолио |
| | | Светът на природата и | 62 29.04. | Запознаване с причините за поява на пожар и опасността от нето; какво трябва да правим при пожар. | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| | | неговото опазване | Пожар | | |
| V | Обичам приказки | Културни и национални ценности | 63 10.05. Героите оживяват 64 13.05. Участвам в празника | Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на Националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. | Текущо оценяване, детско портфолио |
| | Грее ярко слънце | Светът на природата и неговото опазване | 65 17.05. Идва лято 66 20.05. Времето през лятото | Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град). | Текущо оценяване, детско портфолио |
| | Здравей, лято! Изходящо проследяване | Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване | 67 27.05. Вече мога 68 31.05. Вече мога | <p>Определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си.</p> <p>Изразява причини за това, което харесва и не харесва.</p> <p>Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно (за игра, хигиена, облекло, аксесоари).</p> <p>Показва познаване на правилата за пресичане на улицата (светофар, пешеходна пътека).</p> <p>Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им (мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др.).</p> <p>Различава плодове и зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци.</p> <p>Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).</p> <p>Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).</p> | <p>Диагностични задачи</p> <p>– изходно ниво</p> |

Образователно направление:

Изобразително изкуство

1.Обща цел: Разкриване и предаване на характерните особености на познати обекти и явления от действителността чрез рисуване, апликирани и оцветяване.

2. Под цели:Разграничаване видовете изобразително изкуство и част от жанровете – пейзаж и натюрморт
Разширяване познанията си за видовете народни художествени занаяти
Създаване на ключови компетентности за усвояване на начални знания, умения и отношения, свързани с изобразителните дейности, детското творчество и развитието на естетическите възприятия.

3.Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение, разговор,;
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал, художествена и научно –популярна литература;
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация, игри, визуализиране чрез екран, компютър и др.;
- ✓ практически методи – обследване, упражнение,

Според начина на организация на дейността на децата:

- ✓ беседа;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;
- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите:

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, показ на графично представен модел-схема, предметни игри, предметно моделиране и др.;
- ✓ игрово-преобразуващи – дидактични игри, подвижни игри, музикално-подвижни игри, народни игри, фолклорно-обредни игри и др.;
- ✓ практико-изпроваци – показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, наблюдение, четене на литературен текст, показ на образца, демонстрация – упражнение, и др.

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основна форми – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми–празници, наблюдения, разходки, дидактични и музикално-подвижни игри, фолклорно-обредни игри.

| Месец | Седмица | Дата | Образователно ядро | Тема № | Очаквани резултати | Методи и форми |
|--------------------------|--|---|---|--|---|--|
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| IX | Довиждане, лято! Входящо проследяване | 15.09.20г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 1 Летни забавления | Апликира, като използва различни елементи от изрязани форми. Използва графични или живописни материали при рисуване на познати обекти. Моделира в кръгло чрез техниката на разточване. | Входящото равнище се оценява чрез резултата от изпълнението на изобр.задачи при аплик., модел. и рисуване. |
| | | 21.09.20г. | | 2 Летни забавления | | |
| | Моето семейство | 28.09.20г. | Изобразителни материали и техники | 3 Мама, татко и аз | Използва декоративни елементи при украса на облекло. Апликира портрет от изрязани форми. | Оценява се резултатът от изобр. задачи при рисуване и апликиране. |
| | | 29.09.20г. | | 4 Мама, татко и аз | | |
| X | Дъжд вали | 05.10.20г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 5 Чадър | Изгражда картичка чрез елементи на пластична апликация – плисиране. Рисува познати природни явления с графични или живописни материали. | Оценява се резултатът от изобр.задачи при апликиране. |
| | | 06.10.20г. | | 6 Чадър | | |
| | Това се случи | 12.10.20г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 7 Пепеляшка | Пресъздава обекти от приказка чрез рисуване. Апликира герой от приказка с елементи на пластична апликация. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
| | | 13.10.20г. | | 8 | | |
| | Играя на... | 19.10.20г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 9 Моите играчки | Апликира, като комбинира различни елементи на познати обекти от действителността. Рисува обект от заобикалящата го среда, като следва пунктирана линия и го оцветява, като комбинира подходящи цветове | Оценява се резултатът от изобр.задачи при апликиране и рисуване. |
| 20.10.20г. | | 10 | | | | |
| Моите приятели животните | 26.10.20г- 27.10.20г. | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | 11 Домашни любимци 12 | Рисува домашни любимци от кръгла форма, като следва посочен образец и следва етап на работа. Апликира, като съчетава изрязани и изкъсани форми на познати обекти от заобикалящата го среда. | Оценява се резултатът от изобр.задачи при рисуване и апликиране. | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|------------|----------------------|------------|-------------------------------------|---|--|---|
| XI | Това е... | 02.11.20г. | Художествено възприемане | 13 | Създава изображение на познат образ от приказка при рисуване и моделиране, като следва последователността на работа. Използва природни материали при апликиране. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване или моделиране и апликиране. |
| | | 03.11.20г. | Изобразителни материали и техники | 14 | | |
| | Правила за пресичане | 09.11.20г. | Художествено възприемане | 15 | Моделира познат обект от заобикалящата го действителност, като му придава характерни особености. Апликира чрез изрязани форми обект от заобикалящата го действителност. Очертава и следва пунктирана линия и оцветява в подходящи цветове. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране или апликиране и рисуване. |
| | | 10.11.20г. | Изобразителни материали и техники | 16 | | |
| | Чистотата е здраве | 16.11.20г. | Изобразителни материали и техники | 17 | Моделира познати предмети от заобикалящата го действителност. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване. |
| | | 17.11.20г. | | 18 | | |
| | | 23.11.20г. | ❖ Изобразителни материали и техники | 19 | Използва елементи на пластична апликация при пресъздаване на образ чрез апликиране. | |
| | Аз искам | 24.11.20г. | Изобразителни материали и техники | 20 | | |
| 30.11.20г. | | 21 | | Разпознава герои от достъпни художествени творби, чрез залепване на посочено място. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране. | |
| XII | Вълшебни думи | 01.12.20г. | Изобразителни материали и техники | | | 22 |
| | | 07.12.20г. | | 23 | | |
| | | 08.12.20г. | ❖ Изобразителни | 24 | Разпознава и подрежда картинка по нагледна основа. Рисува по въображение герои от познато художествено | |

| | | | | | | |
|----|----------------------|--------------------------|---|---|---|--|
| | | | материали и техники | | произведение. | |
| | Сняг вали | 14.12.20г. 15.12.20г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 25 Зимна картина 26 | Познава изобразителните материали и ги използва при рисуване на познато природно явление върху тъмна основа. Апликира, като комбинира различни изрязани форми върху илюстрирана основа. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
| | Дядо Коледа пристига | 21.12.20г. 22.12.20г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 27 Дядо Коледа 28 | Използва колажна техника при апликиране на любим персонаж. Моделира в кръгло с пластилин познато животно, използва познати техники на работа – овалване и разточване. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и моделиране. |
| I | Зимни игри | 04.01.21г. 05.01.21г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 29 Скиори 30 | Очертава и следва линия и оцветява в подходящи цветове. Апликира дете, което оставя следи в снега (снежен отпечатък), като следва даден образец. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране. |
| | Ден и нощ | 11.01.21г. 12.01.21г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 31 Селце през деня и през нощта 32 | Апликира познати обекти и използва разнообразни материали върху светла или тъмна основа. Ориентира се в изобразителното пространство и открива съответни разлики между две картинки. Използва светла или тъмна основа при рисуване. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване. |
| | Децата са различни | 18.01.21г. 19.01.21г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 33 Децата от света – мой приятел 34 | Очертава и следва линия и оцветява в подходящи цветове. Апликира, като следва посочен образец с готово изрязани форми. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
| | Това ми харесва | 25.01.21г. 26.01.21г. | Изобразителни материали и техники | 35 Цветен тапет или десен за тапет 36 | Използва декоративни елементи при украса на познат обект от действителността. Съчетава цветове при декориране на познат обект от действителността. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване. |
| II | Мама и татко | 01.02.21г. | Изобразителни материали и техники | 37 Всички се трудят | Разпознава обекти от познати художествени творби, използва подходящи цветове при оцветяване. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|--------------------------|---|-----------------------------------|--|--|
| | работят | 02.02.21г. | Изобразително творчество | 38 | Моделира в кръгло герои от приказка. | при рисуване и моделиране. |
| | Пресичам безопасно | 08.02.21г. 09.02.21г. | Изобразителни материали и техники | 39 Нашата кола 40 | Моделира познат обект от заобикалящата го среда с подходящи техники на работа. Очертава и следва пунктирана линия и оцветява в подходящи цветове. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране. |
| | Зоопарк | 15.02.21г. 16.02.21г. | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | 41 Животните от Зоопарка 42 | Изобразява диви животни с графични материали и използва крива затворена линия и последователност при изпълнението, като следва последователност при рисуване. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване, моделиране и апликиране. |
| | Аз съм българче | 22.02.21г. 23.02.21г. | Изобразителни материали и техники | 43 Народно творчество 44 | Моделира в кръгло с пластилин и използва подходящи техники за предаване на характерна декоративна форма на предмета. Декорира част от народна носия като съчетава различни цветове. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване. |
| III | Мама | 01.03.21г. 02.03.21г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 45 Портрет на мама 46 | Апликира любим човек, като комбинира изрязани форми и използва елемент на пластична апликация, при изработване на картичка. Рисува портрет на мама с графични материали. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване. |
| | | 08.03.21г. | Художествено възприемане ❖ Изобразителни материали и техники | 47 Петле и пате | Моделира познати домашни животни с подходящи техники на работа. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи |
| | Дъжд вали, слънце грее | 09.03.21г. 15.03.21г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 48 Дъга 49 | Апликира, чрез изкъсани парчета природно явление, като следва контурно очертание и последователността на цветовете. Моделира в кръгло с подходящи техники на работа. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране. |
| | | 16.03.21г. | ❖ Изобразителни материали и техники | 50 Народно творчество | Моделира в кръгло с пластилин и използва подходящи техники за предаване на характерна декоративна форма на предмета. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и |

| | | | | | | |
|----|------------------------|--------------------------|--|-------------------------------|--|--|
| | | | | | Декорира част от народна носия като съчетава различни цветове. | рисуване. |
| | Разказвам за животните | 22.03.21г. 23.03.21г. | Изобразителни материали и техники | 51 Петле и пате 52 | Изобразява познати домашни животни с графични материали и използва крива затворена линия и последователност при изпълнението. Апликира по образец с готово изрязани форми познато животно с кръгли форми. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
| | Какво е нужно | 29.03.21г. | Изобразителни материали и техники | 53 Делва | Декорира свободно, като съчетава различни декоративни елементи. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
| | | 30.03.21г. | | 54 Лимонада | Използва смесени техники на работа – апликиране и печатане с дунапрен. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи. |
| IV | Моята градина | 05.04.21г. 06.04.21г. | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | 55 Пролетна градина 56 | Използва разнообразни декоративни елементи при работа с флумастер, водна боя и четка. Умее да изгражда апликация по общ проект и да я дорисува с водни бои. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
| | Празнуваме заедно | 12.04.21г. | Изобразителни материали и техники Изобразително творчество | 57 Кексче | Апликира познати обекти от бита, като използва разнообразни материали. Моделира в кръгло с подходящи техники на работа. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и моделиране. |
| | | 13.04.21г. | | 58 | | |
| | Това е... | 19.04.21г. 20.04.21г. | Изобразителни материали и техники | 59 Картина с плодове 60 | Възприема произведение на изобразителното изкуство в жанра натюрморт и рисува с материали по избор. Следва линия и познава и използва конкретен цвят за съответен обект. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване. |
| IV | Играем заедно | 26.04.21г. 27.04.21г. | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники | 61 На морското дъно 62 | Художествено конструира проект за морско дъно, работи самостоятелно и в група. Апликира от изрязани и прегънати кръгли форми върху нарисувана основа. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране. |
| V | Играем заедно | 04.05.21 г | Художествено възприемане Изобразителни материали и техники ❖ | 63 На морското дъно | Апликира от изрязани и прегънати кръгли форми върху нарисувана основа. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране. |

| | | | | | |
|--|------------|-----------------------------------|-------------------------|---|--|
| Обичам приказки | 10.05.21г. | Художествено възприемане | 64 | Разпознава обекти от познати художествени творби, използва подходящи цветове при оцветяване. Използва солено тесто и подходящи техники при моделиране. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване. |
| | 11.05.21г. | Изобразителни материали и техники | Объркани приказки 65 | | |
| Грее ярко слънце | 17.05.21г. | Художествено възприемане | 66 | Апликира лятна картина, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и изкъсване. Ориентира се в изобразителното пространство и открива обекти, оцветява ги в подходящи цветове. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване. |
| | 18.05.21г. | Изобразителни материали и техники | Лятна картина 67 | | |
| Здравей лято! Изходящо проследяване | 25.05.21г. | Изобразителни материали и техники | 68 | Установяване на равнището на новите знания и умения в изобразителните дейности. | Изходното ниво се оценява от изпълнението на изобразителни задачи при рисуване, апликиране и моделиране. |
| | 31.05.21г. | | 1 юни 69 | | |

Образователно направление:

Музика – втора група

1.Обща цел: Осигуряване на щастливо детство на всяко дете и формиране на лично отношение към музиката като изкуство, изграждане на мотивация за увереност в собствените му възможности.

2. Подцели:

1. Разгръщане на интереса и желанието за общуване с музика.
2. Развиване на музикалния слух.
3. Приобщаване към българския музикален фолклор.
4. Ориентиране към социалното предназначение на музиката.

3. Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация, методите, които се използват са:

1. Устно изложение – обяснение, разговор, звукоподражание, изпълнение на песен;
2. Текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал;
3. Нагледни методи – наблюдаване, слушане на музика, музикално – подвижни игри, игрови похвати, визуализиране чрез екран, компютър и др.
4. Практически методи – експериментиране, упражнение, куклен етюд.
5. Диагностични методи на проверка и анализ

Според начина на организация на дейността на децата, методите, които се използват са:

1. Беседа;
2. Интерактивни методи;
3. Ситуационни методи;
4. Игрови дейности;
5. Индивидуална и екипна работа.

Според характера на дейностите, методите, които се използват са:

1. Предметно – оперативни – разглеждане, сензорно обследване, предметни игри и др.;
2. Игрово – преобразуващи – изпълнение на текст, влизане в роля, звукоподражание, театър на маса, куклени етюди, музикална драматизация, музикално – дидактични игри, театрализирани игри, музикално – подвижни игри, народни игри, фолклорно – обредни игри и др.;
3. Практико – изпробващи – показ на движения, експерименти и др.;
4. Информационно – познавателни – онагледяване, преднамерено наблюдение, наблюдение и сравняване, разказ – беседа, демонстрация – упражнение и др.

4.Форми и подходи на педагогическо взаимодействие:

Основни форми – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра;

Допълнителни форми и подходи – празници, музикално – дидактични игри, музикални драматизации, ежедневни разговори, куклени етюди и др.

Тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Музика”

ДГ „Радост“ 1

| № | Месец | Дата | Образователно ядро | Тема | Очаквани резултати | Забележка |
|----------|--------------|-------------|---|----------------------------|---|------------------|
| 1. | Септември | 15.09 | Възприемане. Възпроизвеждане. Музика и игра | Детска градина, здравей | Стимулиране на детската спонтанност, развитие на фината моторика, музикален слух, памет, координация на движенията, чувство за ритъм. | |
| 2. | Септември | 16.09 | Възприемане. Възпроизвеждане. Музика и игра | Детска градина, здравей | Стимулиране на детската спонтанност, развитие на фината моторика, музикален слух, памет, координация на движенията, чувство за ритъм. | |
| 3. | Септември | 18.09 | Възпроизвеждане | Позна ли песните | Взема активно участие в музикалните дейности. Включва се с интерес в певческата дейност. | |
| 4. | Септември | 23.09 | Възпроизвеждане | Позна ли песните | Взема активно участие в музикалните дейности. Включва се с интерес в певческата дейност. | |
| 5. | Септември | 25.09 | Възприемане. Музика и игра | Да послушаеме тишината | Създаване на звуковата среда около нас. Осъзнаване на | |

| | | | | | | |
|-----|-----------|-------|-----------------------------------|--------------------------------|--|--|
| | | | | | понятията звук, тон, шум, тишина. | |
| 6. | Септември | 29.09 | Възприемане. Музика и игра | Да послушаме тишината | Създаване на звуковата среда около нас. Осъзнаване на понятията звук, тон, шум, тишина. | |
| 7. | Септември | 30.09 | Музика и игра | Кой съм аз | Развитие на фина и едра моторика, координация, концентрация при следване на текст с паралелно движение и изпяване. | |
| 8. | Октомври | 02.10 | Музика и игра | Кой съм аз | Развитие на фина и едра моторика, координация, концентрация при следване на текст с паралелно движение и изпяване. | |
| 9. | Октомври | 06.10 | Възпроизвеждане | Кой съм аз | Затвърдяване на знанието за частите на тялото. Развитие на фината и едрата моторика. | |
| 10. | Октомври | 07.10 | Възприемане | Кой пее | Формиране на представи за солово и групово изпълнение. | |
| 11. | Октомври | 09.10 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Весели кестени, страшни жълъди | Отмерване и усет за двувременен метрум, формиране на умения за | |

| | | | | | | |
|-----|----------|-------|-----------------------------------|------------------------------------|---|--|
| | | | | | работа по двойки и в екип, развитие на вокалните умения. | |
| 12. | Октомври | 13.10 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Весели кестени, страшни жълъди | Отмерване и усет за двувременен метрум, формиране на умения за работа по двойки и в екип, развитие на вокалните умения. | |
| 13. | Октомври | 14.10 | Възприемане | Детски музикални инструменти | Слухово, визуално и сетивно запознаване с видовете детски музикални инструменти. | |
| 14. | Октомври | 16.10 | Възпроизвеждане | Музиканти и танцьори | Създаване на интерес за музициране с детски музикални инструменти. Формиране на усет за марш. | |
| 15. | Октомври | 20.10 | Музика и игра | Музиканти и танцьори | Музициране и участие в музикални активности, проява на музикален слух и личен избор. | |
| 16. | Октомври | 21.10 | Елементи на музикалната изразност | Есен в песен | Осмисляне на жанра на марш, валс, хоро. | |
| 17. | Октомври | 23.10 | Елементи на музикалната изразност | Есен в песен | Осмисляне на жанра на марш, валс, хоро. | |

| | | | | | | |
|-----|----------|-------|---|----------------------------|---|--|
| 18. | Октомври | 27.10 | Възприемане | Есенни песни | Реагира емоционално при изпълнение и слушане на музика. Възпроизвежда различно настроение в музикални творби. Проявява желание за развитие на изпълнителски умения. | |
| 19. | Октомври | 28.10 | Възприемане | Есенни песни | Реагира емоционално при изпълнение и слушане на музика. Възпроизвежда различно настроение в музикални творби. Проявява желание за развитие на изпълнителски умения. | |
| 20. | Октомври | 30.10 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Есенна звукова картина | Брой на глас метричните времена при двувременен и тривременен метрум. Сравнява различни по настроение и жанр произведения. | |
| 21. | Ноември | 03.11 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Есенна звукова картина | Брой на глас метричните времена при двувременен и тривременен метрум. Сравнява различни по настроение и жанр произведения. | |
| 22. | Ноември | 04.11 | Възприемане. Елементи на музикалната изразност | Народни хора и инструменти | Възприемане и различаване по вид и тембър на народните инструменти тъпан и кавал. | |

| | | | | | | |
|-----|---------|-------|---|---------------------------------------|---|--|
| 23. | Ноември | 06.11 | Възприемане. Елементи на музикалната изразност | Народни хора и инструменти | Възприемане и различаване по вид и тембър на народните инструменти тъпан и кавал. | |
| 24. | Ноември | 10.11 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Песен пее, хоро води | Стимулиране на желанието за вокално и двигателно участие в групова и индивидуална форма. | |
| 25. | Ноември | 11.11 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Да танцуваме! | Изпълнява ритмично танцовите движения. Импровизира подходящи движения, пресъздаващи настроението и темпо на творбите. | |
| 26. | Ноември | 13.11 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Да танцуваме! | Изпълнява ритмично танцовите движения. Импровизира подходящи движения, пресъздаващи настроението и темпо на творбите. | |
| 27. | Ноември | 17.11 | Възприемане | Музикални инструменти. Акордеон | Разпознава слухово и визуално акордеон. Определя и сравнява емоционалното съдържание на различни жанрови пиеси за акордеон. | |

| | | | | | | |
|-----|----------|-------|-----------------------------------|---|---|--|
| 28. | Ноември | 18.11 | Елементи на музикалната изразност | Аз слушам музика | Разграничава високи и ниски тонове. Разпознава звученето на акордеона в музикални пиеси. Мотивира избора си на предпочитана музика за слушане. | |
| 29. | Ноември | 20.11 | Елементи на музикалната изразност | Аз слушам музика | Разграничава високи и ниски тонове. Разпознава звученето на акордеона в музикални пиеси. Мотивира избора си на предпочитана музика за слушане. | |
| 30. | Ноември | 24.11 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Песни чудесни за дни интересни. Зима иде | Развиване на вокални умения, мелодичен слух, чувство за метроритъм при съпровод с детски музикални инструменти. | |
| 31. | Ноември | 25.11 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Песни чудесни за дни интересни. Зима иде | Развиване на вокални умения, мелодичен слух, чувство за метроритъм при съпровод с детски музикални инструменти. | |
| 32. | Ноември | 27.11 | Възпроизвеждане | Зима иде | Индивидуална и груповая интерпретация на песни. | |
| 33. | Декември | 01.12 | Възпроизвеждане | Зима иде | Индивидуална и груповая интерпретация на песни. | |
| 34. | Декември | 02.12 | Музика и игра | Аз мога да свиря | Усъвършенстване на метроритмичното чувство при | |

| | | | | | | |
|-----|----------|-------|-----------------------------------|------------------|---|--|
| | | | | | съпровод с детски музикални инструменти. | |
| 35. | Декември | 04.12 | Музика и игра | Аз мога да свиря | Усъвършенстване на метроритмичното чувство при съпровод с детски музикални инструменти. | |
| 36. | Декември | 08.12 | Възприемане. Възпроизвеждане | Мъничко остана | Усъвършенстване на вокални и двигателни умения, художествено пресъздаване на музикален образ. | |
| 37. | Декември | 09.12 | Възприемане. Възпроизвеждане | Мъничко остана | Усъвършенстване на вокални и двигателни умения, художествено пресъздаване на музикален образ. | |
| 38. | Декември | 11.12 | Елементи на музикалната изразност | Пей с птиченцето | Открива високи, ниски и повтарящи се тонове. Сравнява темброви характеристики. Определя и сравнява темпото в различни по характер творби. | |
| 39. | Декември | 15.12 | Елементи на музикалната изразност | Пей с птиченцето | Открива високи, ниски и повтарящи се тонове. Сравнява темброви характеристики. Определя и сравнява темпото в различни по характер творби. | |

| | | | | | | |
|-----|----------|-------|-----------------------------------|-----------------------------------|---|--|
| 40. | Декември | 16.12 | Възприемане. Възпроизвеждане | Коледари, сурвакари | Приобщаване към българския музикален фолклор. Развитие на изпълнителски и слушателски умения. | |
| 41. | Декември | 18.12 | Възпроизвеждане | Коледари, сурвакари | Ориентиране в социалното предназначение на музикалното изкуство. | |
| 42. | Декември | 22.12 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Коледа е Рождество Христово | Развитие на артистичните и танцовите умения, желание за участие в празнични изяви. | |
| 43. | Декември | 23.12 | Възприемане | Коледна забава | Осмисляне на промените в природата чрез музикални образи. Развитие на слушателски умения. | |
| 44. | Януари | 05.01 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Малки музиканти | Формиране на интерес и желание за активно музициране. Работа с детски музикални инструменти. | |
| 45. | Януари | 06.01 | Възприемане. Музика и игра | Малки музиканти | Обогатяване на слуховите представи за силно - тихо, бързо - бавно. | |
| 46. | Януари | 08.01 | Възприемане | На концерт! | Възприема от началото до края музикалните творби от репертоара за слушане. Назовава | |

| | | | | | | |
|-----|--------|-------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| | | | | | имена на автори, песни и инструментални пиеси. | |
| 47. | Януари | 12.01 | Възприемане | На концерт! | Възприема от началото до края музикалните творби от репертоара за слушане. Назовава имена на автори, песни и инструментални пиеси. | |
| 48. | Януари | 13.01 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Аз мога да танцувам | Развитие на двигателните и танцови умения. Ритмично импровизират движения съобразно характера и темпото на музиката. | |
| 49. | Януари | 15.01 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Аз мога да танцувам | Развитие на двигателните и танцови умения. Ритмично импровизират движения съобразно характера и темпото на музиката. | |
| 50. | Януари | 19.01 | Възприемане. Възпроизвеждане | Хоро води, песен пее. Малки музиканти | Възприемане визуално и темброво на народни инструменти. Създаване на интерес към народното музикално творчество. | |

| | | | | | | |
|-----|----------|-------|---|---|--|--|
| 51. | Януари | 20.01 | Възприемане. Възпроизвеждане | Хоро води, песен пее. Малки музиканти | Възприемане визуално и темброво на народни инструменти. Създаване на интерес към народното музикално творчество. | |
| 52. | Януари | 22.01 | Музика и игра | Познай инструмента | Разпознават народни инструменти в различни мелодии. | |
| 53. | Януари | 26.01 | Елементи на музикалната изразност. Музика и игра | Кой е по- големият | Съпоставя основните динамични категории силно – тихо. Открива високи и ниски тонове. | |
| 54. | Януари | 27.01 | Възпроизвеждане. Елементи на музикалната изразност | Песни чудесни за дни интересни | Формиране и развитие на основни музикални способности. | |
| 55. | Януари | 29.01 | Възпроизвеждане. Елементи на музикалната изразност | Песни чудесни за дни интересни | Формиране и развитие на основни музикални способности. | |
| 56. | Февруари | 02.02 | Музика и игра | Горска дискотека | Изпълнява танцови движения по подражание. Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност. | |

| | | | | | | |
|-----|----------|-------|---|-----------------------------------|---|--|
| 57. | Февруари | 03.02 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Звукова картина „В гората” | Свири с желание на ДМИ. Изпълнява подражателно метроритъм на ДМИ. Отразява промяна на динамиката с ДМИ, съобразно характера на звуквата картина. | |
| 58. | Февруари | 05.02 | Възприемане. Възпроизвеждане | Песни чудесни за дни интересни | Развитие на вокални и артистични умения, музикална памет и времеви представи. | |
| 59. | Февруари | 09.02 | Възприемане. Възпроизвеждане | Песни чудесни за дни интересни | Развитие на вокални и артистични умения, музикална памет и времеви представи. | |
| 60. | Февруари | 10.02 | Възприемане. Възпроизвеждане. Музика и игра | Пея, свиря и танцувам | Формиране на жанров усет, диференциране на марш, валс, хоро, народна песен. | |
| 61. | Февруари | 12.02 | Възприемане. Възпроизвеждане. Музика и игра | Пея, свиря и танцувам | Формиране на жанров усет, диференциране на марш, валс, хоро, народна песен. | |
| 62. | Февруари | 16.02 | Възприемане. Възпроизвеждане | На концерт | Натрупване на музикално- слухови представи за тембър, тембров усет, активен слух, музикална памет. | |

| | | | | | | |
|-----|----------|-------|-----------------------------------|--------------------------------|--|--|
| 63. | Февруари | 17.02 | Възприемане. Възпроизвеждане | На концерт | Натрупване на музикално-слухови представи за тембър, тембров усет, активен слух, музикална памет. | |
| 64. | Февруари | 19.02 | Възпроизвеждане | Иде празник! | Развитие на вокални танцови и артистични умения. Създаване на желание за представяне пред публика. | |
| 65. | Февруари | 23.02 | Възпроизвеждане | Иде празник! | Развитие на вокални танцови и артистични умения. Създаване на желание за представяне пред публика. | |
| 66. | Февруари | 24.02 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Песни чудесни за дни интересни | Осмисляне на обредното значение на народните традиции и обичаи. Усъвършенстване на вокалните и изпълнителските умения. | |
| 67. | Февруари | 26.02 | Възприемане. Музика и игра | Песни чудесни за дни интересни | Развитие на основни музикални способности, музикална памет, едра и фина моторика. | |
| 68. | Март | 02.03 | Възприемане. Музика и игра | Песни чудесни за дни интересни | Развитие на основни музикални способности, музикална памет, едра и фина моторика. | |

| | | | | | | |
|-----|------|-------|-----------------------------------|---------------------------|---|--|
| 69. | Март | 05.03 | Възпроизвеждане | Български народни танци | Изпълнява съчетания от танцови движения, самостоятелно и колективно. | |
| 70. | Март | 09.03 | Възпроизвеждане | Български народни танци | Моделира метроритъма индивидуално, по двойки и групово чрез танцови стъпки, подскоци, клякания, въртене и др. | |
| 71. | Март | 10.03 | Възприемане | Пролетта пристига с песни | Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност. Създава свой репертоар от любими произведения за пеене и слушане. | |
| 72. | Март | 12.03 | Възприемане | Пролетта пристига с песни | Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност. Създава свой репертоар от любими произведения за пеене и слушане. | |
| 73. | Март | 16.03 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Звучите на пролетта | Развитие на активен слух, тембров слух, сензитивност, концентрация на вниманието. | |
| 74. | Март | 17.03 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Звучите на пролетта | Развитие на активен слух, тембров слух, сензитивност, концентрация на вниманието. | |

| | | | | | | |
|-----|-------|-------|-----------------------------------|-----------------------|---|--|
| 75. | Март | 19.03 | Възприемане | Пея, свиря и танцувам | Развитие на тембров слух, стимулиране на желанието за творческа самоизява. | |
| 76. | Март | 23.03 | Възприемане | Пея, свиря и танцувам | Развитие на тембров слух, стимулиране на желанието за творческа самоизява. | |
| 77. | Март | 24.03 | Музика и игра | Познай инструментите! | Отличава класическите и народните музикални инструменти. | |
| 78. | Март | 26.03 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Аз свиря и пея | Изпълнява любими песни и имитационни движения, пресъздаващи позата на свирене с различните музикални инструменти. | |
| 79. | Март | 30.03 | Възприемане | Народни инструменти | Разпознава слухово и визуално български народни инструменти. | |
| 80. | Март | 31.03 | Възприемане. Възпроизвеждане | Полет с песен | Развиване на певчески умения, ладов усет, проява на емоционално отношение към нов репертоар. | |
| 81. | Април | 02.04 | Възприемане. Възпроизвеждане | Полет с песен | Развиване на певчески умения, ладов усет, проява на | |

| | | | | | | |
|-----|-------|-------|---|-------------------|---|--|
| | | | | | емоционално отношение към нов репертоар. | |
| 82. | Април | 06.04 | Възприемане. Елементи на музикалната изразност | Празник шарен | Приобщаване към народните ритуали и обичаи, развиване на музикални и артистични умения. | |
| 83. | Април | 07.04 | Възприемане. Елементи на музикалната изразност | Празник шарен | Приобщаване към народните ритуали и обичаи, развиване на музикални и артистични умения. | |
| 84. | Април | 09.04 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Музикална къщичка | Създаване на интерес и желание за общуване с музика, метроритмичен усет, ориентиране в пространството и двигателна координация. | |
| 85. | Април | 13.04 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Музикална къщичка | Създаване на интерес и желание за общуване с музика, метроритмичен усет, ориентиране в пространството и двигателна координация. | |
| 86. | Април | 14.04 | Музика и игра | Мога да танцувам | Пресъздава настроението на различни музикални творби с подходящи движения. | |

| | | | | | | |
|-----|-------|-------|---|-------------------------|---|--|
| 87. | Април | 16.04 | Музика и игра | Аз марширувам | Определя маршови жанрови елементи. Отмерва метричните времена с два еднакви по трайност удара. | |
| 88. | Април | 20.04 | Възпроизвеждане | Аз пея и слушам музика | Има свой репертоар от любими произведения за пеене и слушане. | |
| 89. | Април | 21.04 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Аз пея и слушам музика | Има свой репертоар от любими произведения за пеене и слушане. Пресъздава настроението на творбите с подходящи движения. | |
| 90. | Април | 23.04 | Възприемане. Музика и игра | Някой свири, а друг пее | Разпознава вокална и инструментална музика. | |
| 91. | Април | 27.04 | Възприемане. Възпроизвеждане. Музика и игра | Някой свири, а друг пее | Разпознава вокална и инструментална музика. Изпълнява любими песни. Испитва удоволствие от изпълнителската дейност. | |
| 92. | Април | 28.04 | Възпроизвеждане. Елементи на музикалната изразност | Музикална къщичка | Развитие на музикални способности и чувство за метроритъм, вокални и артистични умения. | |

| | | | | | | |
|-----|-----|-------|---|-----------------------------|--|--|
| 93. | Май | 05.05 | Възпроизвеждане. Елементи на музикалната изразност | Музикална къщичка | Развитие на музикални способности и чувство за метроритъм, вокални и артистични умения. | |
| 94. | Май | 07.05 | Музика и игра | Музикални гатанки | Разпознава произведения от репертоара за пеене и слушане. Назовава познати музикални произведения и определя характера им. | |
| 95. | Май | 11.05 | Възпроизвеждане | Обичам музиката | Проявява предпочитание към определен вид музика. Изразява желание за самостоятелно изпълнение на мелодия. | |
| 96. | Май | 12.05 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Какво научих за музиката | Различава видовете музикални състави и музикални инструменти. | |
| 97. | Май | 14.05 | Музика и игра | Аз обичам музиката | Реагира емоционално при изпълнение и възприемане на музика. Подбира подходящи за съпровод инструменти съобразно характера на произведенията. | |
| 98. | Май | 18.05 | Възприемане. Музика и игра | Иде лято | Осмисляне на настроение и характер на песен, затвърдяване | |

| | | | | | | |
|------|-----|-------|-----------------------------------|----------------------|--|--|
| | | | | | на представа за двувременен метрум. | |
| 99. | Май | 19.05 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Иде лято | Стимулиране на детската спонтанност, формиране на умения за работа в екип. | |
| 100. | Май | 21.05 | Възприемане. Възпроизвеждане | Детски празник | Формиране на музикален вкус, право на личен избор на любима песен и музикална пиеса. | |
| 101. | Май | 25.05 | Възприемане. Възпроизвеждане | Детски празник | Формиране на музикален вкус, право на личен избор на любима песен и музикална пиеса. | |
| 102. | Май | 26.05 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Музикална въртележка | Желание за творческа самоизява – индивидуално, по двама и в група. | |
| 103. | Май | 28.05 | Възпроизвеждане. Музика и игра | Музикална въртележка | Желание за творческа самоизява – индивидуално, по двама и в група. | |
| | | | | | | |

Образователно направление:

Конструиране и технологии

1.Обща цел: Изграждане у детето на мотивация и увереност в собствените му възможности.

2. Под цели:

- ✓ Ориентиране на детето в съвременната технологична среда
- ✓ Развитие на предметно-практическата дейност и усвояване на достъпни за възрастта технологии
- ✓ Запознаване с различните материали, които присъстват в бита
- ✓ Формиране на лични компетенции за самостоятелна практическа изява в определен технологичен ред
- ✓ Създаване на позитивно отношение към техниката и технологиите

3.Методи на педагогическо взаимодействие:

Според източника на информация:

- ✓ устно изложение – разказ, описание, обяснение,разговор,;
- ✓ текстови методи – познавателни книжки, албуми, илюстративен материал, художествена и научно –популярна литература; указания за изработване на макет
- ✓ нагледни методи – наблюдаване, разглеждане, демонстрация,показ, игри, визуализиране чрез екран, компютър и др.;
- ✓ практически методи–обследване, упражнение, конструиране, схематично, моделиране на обекти и предмети;

Според начина на организация на дейността на децата, методите които се използват са:

- ✓ беседа;
- ✓ интерактивни методи;
- ✓ ситуационни методи;

- ✓ мозъчна атака;
- ✓ игрови дейности;
- ✓ индивидуална и екипна работа;

Според характера на дейностите, методите които се използват са :

- ✓ предметно-оперативни – разглеждане, сензорно обследване, предметно моделиране, показ на графично представен модел, предметни игри и др.;
- ✓ игрово-преобразуващи – дидактични игри, подвижни игри, музикално-подвижни игри, народни игри, фолклорно-обредни игри и др.;
- ✓ практико - изпробващи – показ на действие, рисуване и оцветяване и др.;
- ✓ информационно-познавателни – онагледяване, наблюдение, сравняване, четене на литературен текст, показ на образца, разказ-беседа, демонстрация – упражнение, преразказване и др.

4.Форми на педагогическо взаимодействие:

Основна форма – педагогическата ситуация, която протича под формата на игра

Допълнителни форми – празници, наблюдения, разходки, дидактични и музикално-подвижни игри, фолклорно-обредни игри, СРИ и др.

| Месец | | Седмица № | Образователно ядро | Тема | Очаквани резултати | Методи и форми |
|-------|--------|-----------|------------------------------------|------------------------|---|----------------------------------|
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| IX | 18.09. | 1 | Констр и моделиране Обработване | Какво научих и мога | Установяване на основни знания и умения от обучението по конструиране и технологии от 1. група | Диагностични задачи – входящо |

| | | | | | | |
|----|--------|---|--|----------------------------|--|--|
| | | лято! Входящо проследяване | на материали, съединяване и свързване | | | ниво |
| | 25.09. | 2 Довиждане, лято! Входящо проследяване | Констр и моделиране Обработване на материали, съединяване и свързване | Какво научих и мога | Установяване на основни знания и умения от обучението по конструирание и технологии от 1. група | Структурирано наблюдение |
| X | 02.10. | 3 Дъжд вали | Конструирание и моделиране | Плодове и зеленчуци | Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Структурирано наблюдение |
| | 09.10. | 4 Моето семейство ❖ | Конструирание и моделиране | Мога да режа Нашият дом | Реже с ножица хартия по очертана права линия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. | Структурирано наблюдение |
| | 16.10. | 5 Това се случи | Грижи и инициативност | Есенни гирлянди | Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Свързва чрез нанизване и промушване. | Структурирано наблюдение |
| | 23.10. | 6 Играя на... | Конструирание и моделиране | Овчарско куче | Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Текущо оценяване |
| | 30.10. | 7 Моите приятели животните | Конструирание и моделиране | Бухал | Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| XI | 06.11. | 8 Това е... | Обработване на материали, съединяване и свързване | Хеликоптер | Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |

| | | | | | | |
|-----|--------|----------------------------|---|----------------------|--|--|
| | 13.11. | 9 Правила за пресичане | Обработване на материали, съединяване и свързване | Пътни знаци | Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| | 20.11. | 10 Чистотата е здраве | Конструирание и моделиране | Лекарска чанта | Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Текущо оценяване |
| | 27.11. | 11 Аз искам | Обработване на материали, съединяване и свързване | Гирлянди | Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| XII | 04.12. | 12 Вълшебни думи | Конструирание и моделиране | Картички „Благодаря“ | Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| | 11.12. | 13 Сняг вали | Грижи и инициативност | Зима в планината | Стреми се да пази чисти и подрежда дрехите и обувките си по указание. Реже с ножица хартия по очертана права линия. | Структурирано наблюдение |
| | 18.12. | 14 Дядо Коледа пристига | Конструирание и моделиране | Весели празници | Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. | Детско портфолио |
| I | 08.01. | 15 Зимни игри | Конструирание и моделиране | Играем заедно | Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| | 15.01. | 16 Ден и нощ | Обработване на материали, съединяване и свързване | Слънце с облак | Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. | Текущо оценяване |
| | 22.01. | 17 Децата са различни | Обработване на материали, съединяване и свързване | Кукла | Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |

| | | | | | | |
|-----|--------|------------------------------|---------------------------|-------------------------|---|--|
| | 29.01. | 18 Гова ми харесва | Грижи и инициативност | Моливник | Подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастен. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| II | 05.02. | 19 Мама и татко работят | Техника | Автобус | Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. | Текущо оценяване, детско портфолио |
| | 12.02. | 20 Пресичам безопасно | Техника | Товарен камион | Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. | Структурирано наблюдение |
| | 19.02. | 21 Зоопарк | Конструирани и моделиране | Животни в зоопарка | Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| | 26.02. | 22 Аз съм българче | Конструирани и моделиране | Нашата красива България | Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. | Текущо оценяване |
| III | 05.03. | 23 Мама | Грижи и инициативност | За мама | Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| | 12.03. | 24 Дъжд вали, слънце грее | Техника | Телевизор | Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудиоустройства. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Текущо оценяване |

| | | | | | | |
|----|--------|------------------------------|---|------------------|--|--|
| | 19.03. | 25 Разказвам за животните | Конструирани и моделиране | Мече | Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| | 26.03. | 26 Какво е нужно | Обработване на материали, съединяване и свързване | Аквариум | Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. | Структурирано наблюдение, текущо оценяване |
| IV | 02.04. | 27 Моята градина | Грижи и инициативност | Градина с цветя | Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. | Текущо оценяване |
| | 09.04. | 28 ❖ Празнуваме заедно | Грижи и инициативност | Великден | Подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастни. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. | |
| | 16.04. | 29 Празнуваме заедно | Грижи и инициативност | Великден | Навива лентата от хартия. Съединява чрез лепене. Предава определена форма на изделието според предназначението. | Структурирано наблюдение |
| | 23.04. | 30 Това е... | Грижи и инициативност | Поставка за яйца | Подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастни. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. | Структурирано наблюдение |
| V | 07.05. | 31 Играем заедно | Конструирани и моделиране | Детска градина | Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Текущо оценяване, детско портфолио |

| | | | | | |
|--------|---|--|---------------------|--|--|
| 14.05. | 32 Обичам приказки | Конструирани и моделиране | Книжка с приказка | Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. | Структурирано наблюдение |
| 21.05. | 33 Грее ярко слънце | Техника | Кораб | Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
| 28.05. | 34 Здравей, лято! Изходящо проследяване | Конструирани и моделиране Грижи и инициативност Обработване на материали, съединяване и свързване Техника | Какво научих и мога | Има основни знания и умения от обучението по конструирани и технологии от 2. група. | Диагностични задачи – изходящо ниво |

Образователно направление Физическа култура

| Месец | Седмица | Дата | Образователно ядро | Тема № | Очаквани резултати | Методи и форми |
|-------|--|-------|---------------------------|--------------------|--|--|
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| IX | Довиждане, лято! Входящо проследяване | 17.09 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 1 Какво мога | Изпълнява тестове за мускулна сила на ръцете, раменния пояс и гърба (хвърляне на плътна топка 80 г) и тест за издръжливост (максимален брой клякания за 20 сек). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС) <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод |
| | | 18.09 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 2 Какво мога | Изпълнява тест за бързина (гладко бягане на 40 м). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС) <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод |
| | | 21.09 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 3 Какво мога | Изпълнява тест за мускулите на краката (взривна сила – скок на дължина от място с два крака). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС) <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод |
| | Моето семейство | 24.09 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 4 На излет | Придвижва се в група по пресечен терен, придобива представи за безопасно придвижване в планината. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 25.09 | ЕПДД ИДД ФД | 5 През реката | Придвижва се с ходене върху ниски предмети (камъни в реката), придвижва се с равновесно ходене върху гимнастическа пейка (мост). | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 28.09 | ЕПДД ИДД | 6 Подвижни игри | Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|-----------|-------|-------------------|----------------------------|--|--|
| X | Дъжд вали | 01.10 | ЕПДД ИДД ФД | 7 Да се скрием от дъжда | Изпълнява ОРУ, придвижва се с бягане, строява се в редица, престроява се от кръг в редица след сигнал. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 02.10 | | 8 | Изпълнява ЕПД в условията на подвижни | <i>Форми:</i> ПС |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---------------|---------------------------|----------------------------|--|--|
| | | ЕПДД ИДД | Подвижни игри ❖ | игри. | <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | 05.10 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 9 Дъжд | Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато с бягане с промяна на темпа и продължителността на натоварването. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | 08.10 | ЕПДД ИДД ФД | 10 Игри на открито | Развива ЕПД в двигателна дейност по избор, инициира взаимодействие с други деца и сюжети за подвижни игри. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | 09.10 | ЕПДД ФД СПДД | 11 В планината | Придвижва се с ходене и бягане по пресечен терен, придобива представа за необходимата екипировка за туризъм, за опасности в планината. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | 12.10 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 12 В залата | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане при следване на инструкции, подава и лови гумена топка в условията на подвижни игри, придобива представа за спорта волейбол. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | 15.10 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 13 На улицата | Придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката на обозначени места, в коридор и при сигнал, придобива представи за безопасно придвижване. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | 16.10 | ЕПДД ИДД ФД | 14 Игри на открито ❖ | Развива ЕПД в двигателна дейност по избор, инициира взаимодействие с други деца и сюжети за подвижни игри. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | 19.10 | ЕПДД ИДД ФД | 15 Дама | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката при сигнал, изпълнява подскоци с два крака на място и придвижване с подскоци. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | 22.10 | ЕПДД ИДД ФД | 16 На теб, на мен | Изпълнява придвижване с ходене и бягане, изпълнява подаване с две ръце отдолу и ловене на гумена топка в условията на подвижни | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Това се случи | | | | |
| | Играя на... | | | | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|----|--------------------------|-------|---------------------------|--------------------------------|--|--|
| | | | СПДД | | игри. | |
| | | 23.10 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 17 Замръзванка | Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато с ходене и бягане със смяна на посоката и темпа на придвижване, работи за развиване на бързина, ловкост, издръжливост. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Моите приятели животните | 26.10 | ЕПДД ИДД | 18 Движа се като... | Изпълнява ОРУ, инициира придвижване с подражателни движения, придобива умения за придвижване от свита стояща опора. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 29.10 | ЕПДД ИДД | 19 Шаро, хвани опашката си! | Изпълнява ОРУ, изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри, проявява емоционална удовлетвореност от участие в игрова дейност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 30.10 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 20 Кой е върху пънчето? | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката след вербален сигнал, строява се в кръг и се престроява в колона, формира умения за скок в дълбочина – от ниско на високо, и демонстрира умения за скачане от високо на ниско. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| XI | Това е... | 02.11 | ЕПДД ИДД СПДД | 21 Това е топка | Изпълнява ОРУ, придобива умения за строяване в колона, изпълнява подаване на гумена топка над глава (от стоеж) в колона и подаване в „тунел“ от разкрячен стоеж, придобива представи за основни изходни положения на тялото за изпълняване на двигателни задачи. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 05.11 | ЕПДД ИДД СПДД | 22 Игри на открито | Участва в двигателна дейност с оздравителна насоченост по избор на учителя. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 06.11 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 23 Това е обръч | Изпълнява ОРУ с общо въздействие, изпълнява ансамблова композиция с обръч за придобиването на умения за движение в ритъм, придвижване в група с музикален съпровод, формиране на метроритмичен усет. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 09.11 | ЕПДД | 24 | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и | <i>Форми:</i> ПС |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
|--------------------|----------------------|---------------------|------------------------------|---|--|--|
| | Правила за пресичане | | ИДД | Светофар | бягане – разпръснато и в колона, при вербален и зрителен сигнал, развива устойчивост на вниманието, наблюдателност, придобива умения за безопасно придвижване по улиците. | <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 12.11 | ЕПДД ИДД | 25 Цветни автомобили | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане до определена цел с промяна на посоката и темпа, придвижва се в коридор, придобива представа за участниците в уличното движение. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 13.11 | ЕПДД ИДД ФД | 26 Подвижни игри | Повишава нивото на двигателната дееспособност и развива двигателните качества в условията на подвижни игри. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| Чистотата е здраве | 16.11 | ЕПДД ИДД ФД | 27 Поддържам хигиена | Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД, развива двигателни качества, групира средства за поддържане на хигиената. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод | |
| | 19.11 | ЕПДД ФД | 28 Подвижни игри | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, повишава двигателната дееспособност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод | |
| | 20.11 | ЕПДД ИДД ФД | 29 Кой е по-силен | Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато, строява се в кръг и се престроява в редица, развива двигателни качества, участва в игри с противодействие – изтегляне в колона, избутване от кръг. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод | |
| | 23.11 | ЕПДД ФД | 30 Подвижни игри ❖ | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, повишава двигателната дееспособност | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод | |
| Аз искам | 26.11 | ЕПДД ИДД СПДД | 31 Да играя | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, строява се и се престроява, търкаля и пренася топка в игрови условия, прехвърля топка над опънато въже. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод | |
| | 27.11 | ЕПДД ИДД | 32 Да танцувам | Изпълнява ритмични движения с музикален съпровод и броене, следва инструкции, | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, | |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|----|---------------|-------|---------------------------|---|--|--|
| | | | ФД | | подобрява координацията между движенията на ръце и крака. | беседа, игрови метод |
| | | 30.11 | ЕПДД ИДД | 33 Да докосна небето | Изпълнява ОРУ, строява се и се престроява в условията на подвижни игри, катери се с естествена координация по гимнастическа стена, като се стреми да стъпва с един крак върху напречник. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| ХП | Вълшебни думи | 03.12 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 34 Вълшебни думи | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, бяга с високо повдигнати колене, подава с две ръце отдолу и лови гумена топка, изпълнява подражателни движения на придвижване на животни. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 04.12 | ЕПДД ИДД | 35 Царю, добър ден, какво е любимото ти ястие? | Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри, придвижва се назад, развива въображението си. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 07.12 | ЕПДД ИДД | 36 Крокодил | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, преминава маркиран коридор (реката), проявява бързина и съобразителност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Сняг вали | 10.12 | ЕПДД ИДД СПДД | 37 Игри на открито | Изпълнява ЕПД при затруднени условия, придобива представа за необходимото облекло и аксесоари за зимни игри, участва в закаляващи процедури, упражнява стрелба с малка плътна топка с една ръка над рамо. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 11.12 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 38 Баскетбол | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане в колона, строява се от кръг в колона, придобива представа за спорта баскетбол и необходимите съоръжения, придобива умения за подаване и ловене на топка по двойки с тупкане между децата. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 14.12 | ЕПДД ИДД | 39 Подвижни игри с | Изпълнява ОРУ, развива умения за търкаляне, пренасяне, подаване и ловене на гумена топка | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|----------------------|-------|---------------------------|---------------------------|---|--|
| | | | ФД СПДД | топка | в условията на подвижни игри, придвижва се с ходене и бягане, демонстрира умения за строяване в редица и колона. | беседа, игрови метод |
| | Дядо Коледа пристига | 17.12 | ЕПДД ИДД | 40 Елхата е готова | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене, бягане, прескок, провиране и скок в дълбочина – от ниско на високо, участва в подготовката на празнична среда, затвърдява представите за традициите, свързани с Коледа. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 18.12 | ЕПДД ИДД ФД | 41 Сръчни джуджета | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене, бягане, скачане и провиране в условията на подвижни игри, пренася предмет (подаръци), проявява емоционална удовлетвореност от участието в игрова дейност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 21.12 | ЕПДД ФД СПДД | 42 Спускане с шейни | Участва в двигателна дейност с оздравителна насоченост, затвърдява представите за необходима екипировка за зимни игри, тегли и бута шейна, взаимодейства с връстници. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| I | Зимни игри | 04.01 | ЕПДД ИДД СПДД | 43 Футбол | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, придобива умения за придвижване със ситно бягане, с високо повдигнати колене, придобива умения за подаване на топка по двойки с крак, придобива представа за спорта футбол – необходим терен и екипировка. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 07.01 | ЕПДД СПДД | 44 Разходка на открито | Участва в двигателна дейност с оздравителен характер, придвижва се с ходене и подскачане, търкаля снежни топки. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 08.01 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 45 Подвижни игри | Развива и разнообразява ЕПД в условията на подвижни игри, изпълнява разучени елементи с топка. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Ден и нощ | 11.01 | ЕПДД ИДД ФД | 46 Ден и нощ | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене, бягане, лазене, скачане със спиране при звуков сигнал, развива концентрация и устойчивост | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|--------------------|------------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| | | СПДД | | на вниманието. | |
| | | 14.01 ЕПДД ИДД ФД СПДД | 47 Играя през дня | Изпълнява ОРУ, придвижва се чрез ходене и бягане, развива умения за придвижване на зигзаг с топка в игрови условия, формира умения за дриблиране на място. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 15.01 ЕПДД ИДД ФД СПДД | 48 Гимнастика | Изпълнява ОРУ, обогатява представите за основни изходни положения на тялото в гимнастиката, овладява терминология, изпълнява комплекс от гимнастически упражнения на уред (гимнастическа стена и пейка), развива гъвкавост, формира представа за правилна телесна стойка. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Децата са различни | 18.01 ЕПДД ИДД | 49 Любими игри | Участва в игри, предложени от децата, взаимодейства с връстници, проявява толерантност, съобразява се с мнението и чувствата на останалите в групата. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 21.01 ЕПДД ИДД ФД СПДД | 50 Игри на открито | Извършва двигателна дейност по избор, участва в закаляващи процедури, придобива представа за зимни спортове и условия, необходими за провеждането им. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 22.01 ЕПДД ИДД ФД | 51 Всички деца обичат да играят | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, развива двигателните качества в условията на игрова дейност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Това ми харесва | 25.01 ЕПДД ИДД ФД | 52 Катерене и прекатерване | Изпълнява ОРУ, развива умения за катерене по гимнастическа стена, прекатерва предмет, висок 30 – 40 см, или гимнастическа пейка. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 28.01 ЕПДД ИДД ФД | 53 Спортът е здраве | Формира представа за значението на спорта за здравето на хората, изпълнява комплекс от ОРУ с топка. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 29.01 ЕПДД ИДД ФД СПДД | 54 Да съм силен | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, строява се и се престроява след инструкции, формира умения за хвърляне на плътна топка (1 кг) с две ръце над глава. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|----|----------------------|-------|---------------------------|--------------------------------|---|--|
| II | Мама и татко работят | 01.02 | ЕПДД ИДД СПДД | 55 Аз играя | Изпълнява ОРУ, изпълнява разучени елементи и комбинации от ЕПД в игрови условия. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 04.02 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 56 Аз прескачам препятствия | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане разпръснато и в колона, придобива умения за бягане с преодоляване на ниски препятствия, развива двигателни качества. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 05.02 | ЕПДД ИДД ФД | 57 Сюжетни подвижни игри | Изпълнява ОРУ, изпълнява разучени елементи и ЕПД в игри, свързани с професиите на хората (пренасяне на пострадал, пожарникари, строители и др.). | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Пресичам безопасно | 08.02 | ЕПДД ИДД | 58 На улицата | Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато и в колона със смяна на посоката, изходното положение на тялото, придобива представи за поведение на улицата, придобива умения за безопасно пресичане. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 11.02 | ЕПДД ИДД ФД | 59 Пресичам безопасно | Изпълнява ОРУ, придобива представи за варианти на преминаване на натоварени пътни артерии, изпълнява провиране под маса (подлез), изпълнява скок в дълбочина и равновесно ходене по гимнастическа пейка/надлез, придвижва се с ходене и бягане. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 12.02 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 60 Подвижни игри | Изпълнява разучени елементи от спортни игри и комбинация от ЕПД в условията на игрова дейност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Зоопарк | 15.02 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 61 Като някои животни | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, формира умение за изпълнение на равновесен стоеж на един крак, изпълнява изтегляне от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 18.02 | ЕПДД ИДД | 62 Подвижни игри | Изпълнява овладени елементи и комбинация от ЕПД в шафетни игри, проявява | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-----|------------------------|-------|--------------------|----------------------------|---|--|
| | | | | | емоционална удовлетвореност от участието в игрова дейност. | беседа, игрови метод |
| | | 19.02 | ЕПДД ИДД ФД | 63 Като някои животни | Изпълнява ОРУ, изпълнява придвижване от свита стояща опора, придвижване с подскоци на два крака, прескок на ниски препятствия, катерене по гимнастическа стена. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Аз съм българче | 22.02 | ЕПДД ИДД | 64 Ръченица | Изпълнява ОРУ, придобива представа за танц – ръченица, придвижва се с ходене при броене, придвижва се с ходене с високо повдигнато коляно, придвижва се със задържане на повдигнат крак на трети такт, формира умения за движение с музика. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 25.02 | ЕПДД ИДД ФД | 65 Да обиколим България | Изпълнява ОРУ, развива ЕПД и двигателните качества с разучени движения и елементи в стационарна комбинация. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Кръгов метод |
| | | 26.02 | ЕПДД ИДД | 66 Народни игри | Развива двигателни качества, умения за спазване на правила, обогатява набора от разучени игри, проявява емоционална удовлетвореност от участие в игрова дейност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| III | Мама | 01.03 | ЕПДД ФД СПДД | 67 Цветя за празника | Изпълнява комплекс от ОРУ с цветя и музикален съпровод, развива гъвкавост и ловкост, движи се в ритъм, подобрява координацията при движение на ръце и крака. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 04.03 | ЕПДД ИДД | 68 Танцувам с мама | Изпълнява разучени елементи с музикален съпровод, разнообразява ЕПД, инициира придвижване с музика, формира метроритмичен усет. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 05.03 | ЕПДД ИДД ФД | 69 Играя с мама | Извършва двигателна дейност за повишаване на физическата дееспособност, предлага провеждане на разучени игри. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Дъжд вали, слънце грее | 08.03 | ЕПДД ИДД ФД | 70 Разходка на открито | Придвижва се с ходене и бягане по пресечен терен, преодолява препятствия с провиране, прекрачване и прекатерване. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|------------------------|-------|---------------------------|--------------------------------|---|--|
| | | | СПДД | | | |
| | | 11.03 | ЕПДД ИДД ФД | 71 Игри на открито | Развива ЕПД в условията на подвижни игри, избрани от учителя, приучва се да спазва правила и да проявява честност в игрите. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 12.03 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 72 Лекоатлети | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане в коридор, придобива представа за терени, необходими за провеждането на лекоатлетически дисциплини, бяга в коридор за бързина. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Разказвам за животните | 15.03 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 73 На теб, на мен | Изпълнява ОРУ, подобрява уменията за подаване и ловене на топка (водещият подава и назовава животно, а който хване топката, разказва как се придвижва то), развива ловкост, концентрация. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 18.03 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 74 Лисицата и гроздето | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, изпълнява провиране през обръч и подскок на място до повдигнат на височина предмет. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 19.03 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 75 На теб, на мен ❖ | Изпълнява ОРУ, подобрява уменията за подаване и ловене на топка (водещият подава и назовава животно, а който хване топката, разказва как се придвижва то), развива ловкост, концентрация. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 22.03 | ЕПДД ИДД ФД | 76 Лов на пеперуди | Изпълнява ЕПД в игрова дейност, обогатява набора от разучени подвижни игри, проявява съобразителност и бързина. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Какво е нужно | 25.03 | ЕПДД ИДД ФД | 77 Какво е нужно на готвача | Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД с разпределяне на предмети, свързани с професията на готвача, развива двигателни качества. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
|----|----------------------|-------|---------------------------|---|--|--|
| | | 26.03 | ЕПДД ИДД ФД | 78 Какво е нужно на учителя | Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД с разпределяне на предмети, свързани с учителската професия, развива двигателни качества. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 29.03 | ЕПДД ИДД ФД | 79 Какво е нужно на лекаря | Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД с разпределяне на предмети, свързани с лекарската професия, развива двигателни качества. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| IV | Моята градина | 01.04 | ЕПДД ИДД ФД | 80 Моята градина | Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД в игрови условия, пренася и подрежда предмети (семена) в редица и в колона (леха). | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 02.04 | ЕПДД ИДД ФД | 81 Моята градина | Извършва двигателна дейност на открито, свързана с почистване и подготовка на градината, засажда семена. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 05.04 | ЕПДД ИДД ФД | 82 Какво е нужно на лекаря ❖ | ЕПД с разпределяне на предмети, свързани с лекарската професия, развива двигателни качества. | <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 08.04 | ЕПДД ИДД ФД | 83 Да съберем реколтата | Изпълнява комбинации от ЕПД в игрови ситуации с тематична насоченост, придобива умения за работа в екип, формира представи за труда на възрастните. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Празнуваме заедно | 09.04 | ЕПДД ИДД ФД | 84 Танцуваме | Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от танцови стъпки с музикален съпровод, предлага танцови стъпки, подобрява координацията при движенията на ръце и крака. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 12.04 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 85 Подвижни игри | Изпълнява разучени елементи в спортно-подготвителни игри, развива двигателни качества, придобива навици за спортменско поведение. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 15.04 | ЕПДД ИДД | 86 Игри на открито | Извършва двигателна дейност с оздравителна насоченост по избор, инициира сюжетни | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|-----------------|-------|---------------------------|-------------------------|---|--|
| | | | ФД | | двигателни игри. | беседа, игрови метод |
| | Това е... | 16.04 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 87 Топка | Изпълнява ОРУ, развива уменията за подаване и ловене на топка, водене на топка с дрибъл в права посока и на зигзаг, формиране на умения за удар във врата с крак. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 19.04 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 88 Състезание | Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато и в колона с бягане и ходене, развива уменията за скок на дължина от място, бягане в коридор и хвърляне на малка топка в далечина. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 22.04 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 89 Тенис корт | Изпълнява ОРУ, придобива представа за спорта тенис на корт, необходима екипировка, пособия и терен за провеждането му, подхвърля и лови топка за тенис, подава и лови топка за тенис по двойки с тупкане. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| V | Играем заедно | 23.04 | ЕПДД ИДД ФД | 90 На един крак | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, строява се в редица и се престроява в колона, формира умения за подскок на един крак (удобен и неудобен) и придвижване с подскоци. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 26.04 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 91 Гоненица | Изпълнява ОРУ с уред (тояжки), придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката и темпа, работи за издръжливост и бързина на реакцията. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 29.04 | ЕПДД ИДД | 92 Народни игри | Изпълнява комбинация от ЕПД в игрови условия, придобива представа за празнични традиции и обичаи. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Обичам приказки | 07.05 | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 93 Хензел и Гретел | Изпълнява ОРУ, преминава маркирано трасе с ходене и бягане, повишава двигателната дееспособност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 10.05 | ЕПДД ИДД ФД | 94 Червената шапчица | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане по две маркирани пътечки с обща крайна цел, работи за бързина. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|-------|---------------------------|---------------------------------------|--|---|
| | | | СПДД | | | |
| | | 13.05 | ЕПДД ИДД ФД | 95 Храбрият шивач | Изпълнява ОРУ, изпълнява хвърляне на малка топка във вертикална цел, хвърляне на плътна топка с две ръце над глава, скок на дължина от място. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Грее ярко слънце | 14.05 | ЕПДД ИДД ФД | 96 Игри на открито | Участва в любими подвижни игри, повишава двигателната дееспособност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 17.05 | СПДД ЕПДД ИДД ФД | 97 На поход | Изпълнява двигателна дейност с увеличаване на продължителността на натоварването, придобива представа за подходящо облекло за пролетта, придвижва се организирано, спазва правила за безопасност. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | | 20.05 | ЕПДД ИДД ФД | 98 На колела | Изпълнява ОРУ, придобива умения за придвижване в права посока и със завой на колела и тротинетки по маркирано трасе, формира представа за необходима екипировка. | <i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод |
| | Здравей, лято! Изходящо проследяване | 21.05 | ЕПДД ФД СПДД ИДД | 99 Какво мога и какво научих | Демонстрира сила на горните крайници и издръжливост – изпълнява тестове за мускулна сила на ръцете, раменния пояс и гърба (хвърляне на плътна топка 80 г) и тест за издръжливост (максимален брой клякания за 20 сек). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод |
| | | 27.05 | ЕПДД ФД СПДД ИДД | 100 Какво мога и какво научих ❖ | Демонстрира сила на горните крайници и издръжливост – изпълнява тестове за мускулна сила на ръцете, раменния пояс и гърба (хвърляне на плътна топка 80 г) и тест за издръжливост (максимален брой клякания за 20 сек). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод |
| | | 28.05 | ЕПДД ФД СПДД | 101 Какво мога и какво научих | Демонстрира бързина – изпълнява тест за бързина (гладко бягане на 40 м). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, |

| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|-------|---------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | ИДД | | | поточен метод |
| | | 31.05 | ЕПДД ФД СПДД ИДД | 102 Какво мога и какво научих | Демонстрира умения за скок на дължина – изпълнява тест за мускулите на краката (взривна сила – скок на дължина от място с два крака). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод |